

ORIENTACIONES PARA DOCENTES A CARGO DE PLURIGRADO (1° y 2°)

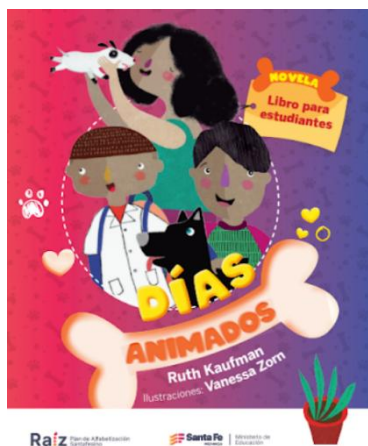
DÍAS ANIMADOS



Los libros de las aulas de plurigrado

En las aulas de plurigrado para 1º y 2º grados se trabaja con los siguientes materiales

La novela



Los niñas y niños de 1º y 2º grados cuentan con la misma novela: *Días animados*.



La lectura de la novela está a cargo del docente. Las propuestas se encuentran en el libro *Días Animados. Orientaciones docentes*.

Los libros de actividades

Cada estudiante trabaja con un libro de actividades según el grado:



Días animados. Actividades (para 1er grado)



Días animados. Actividades. 2º grado

Las y los docentes cuentan con dos materiales orientadores para el abordaje de las actividades:



Para 1er grado:
El libro *Días Animados. Actividades. Orientaciones docentes*.

Para 2do grado:
las páginas que siguen de este cuadernillo

En muchos casos, las actividades para 1º y 2º grado son similares. Se espera que los docentes brinden más o menos ayuda de acuerdo con los conocimientos de niñas y niños. Otras actividades son muy distintas para cada grado, puesto que apuntan a contenidos específicos.

En las páginas que siguen se presentan algunas sugerencias para la implementación de las actividades para 2º grado.



Capítulo 1

Página 5

- **COMPLETÁ CON LA LETRA QUE FALTA**

Palabras con una sílaba que termina en consonante: árbol, escoba, manta, balde y bolsa.

Página 7

Esta semana escribimos

Esta sección de enseñanza sistemática de escritura de palabras aparece solo en la primera parte de las actividades de 2º grado. Es la misma situación que se propone para 1er grado, pero con palabras más difíciles.

Al igual que para 1er grado, la idea es implementar estas actividades tres veces por semana (una fila cada día).

Palabras para escribir	
pasto, pastel, manta, mundo	Palabras cortas con una sílaba que termina en S o N.
gallina, caballo, semilla, caballero	Desafíos ortográficos.
huerta, hostel, hotel, hora	

Capítulo 2

Página 8

- **COMPLETÁ** CON R O RR.

Se reflexiona sobre R – RR, para llegar a la regla: Para el mismo sonido: R al comienzo de la palabra, RR entre vocales. careta, carreta, ratón, burro.

Página 9

- **ESCRIBÍ** LAS PALABRAS Y **MARCÁ** QUÉ COMEN LOS PERROS.

carne, flor, abeja, loro, hueso, jamón

- **OBSERVÁ** EL EJEMPLO Y **ESCRIBÍ** LOS NOMBRES DE LAS OTRAS CAJITAS DE PALABRAS.

comidas / alimentos, animales

Página 10

Esta semana escribimos

torre, tierra, barro, burro	Palabras cortas con RR.
cueva, suela, muela, rueda	Palabras con diptongo.
flor, plaza, playa, pueblo	Palabras cortas con grupo consonántico.

Capítulo 3

Página 13

Esta semana escribimos

campo, campera, campana, campamento	Palabras con MP.
astilla, costilla, cuerpo, carpa	
parque, bosque, tanque, queso	Palabras con QUE.

Capítulo 4

Página 14

- LOS MELLIZOS JUEGAN CON LA PLAY. **MARCÁ** CON QUÉ TE GUSTA JUGAR A VOS. DESPUÉS, **ESCRIBÍ** LOS NOMBRES.

pelota, sogá, trompo, auto, cubos, computadora, celular / teléfono, cartas

Esta semana escribimos

curva, cuesta, montaña, montón	Palabras con una sílaba que termina en consonante.
orquesta, esquí, banquito, quena	Palabras con QUE – QUI
plato, tabla, blusa, plata	Palabras con grupos consonánticos PL - BL

Capítulo 5

- **LEEMOS PARA SABER MÁS.**

A los textos para la lectura interactiva de las actividades de 1º, se suman nuevos en el libro de 2º grado.

Antes de la lectura

M: *“Analía fue de campamento con su tío y sus primos. Cuando vamos de campamento dormimos en una carpa. Pero hay diferentes tipos de carpas. ¿Ustedes conocen algunas de las diferencias? (Luego de que responden) Vamos a leer este texto para saber más sobre estos diferentes tipos de carpas y para qué sirven”*

Durante la lectura

<p>Las carpas</p> <p>Hay muchos tipos de carpas.</p> <p>Las carpas canadienses tienen el techo en forma de triángulo. (1)</p> <p>Las carpas iglú tienen el techo redondeado. (2) Se llaman así porque se parecen a las casas de hielo de los esquimales. (3)</p> <p>Las carpas para dormir se pueden cerrar muy bien. (4)</p> <p>Las carpas sin puerta se usan para protegerse del sol. No son buenas para pasar la noche. (5)</p>	<p>(1) <i>“Como la carpa de Analía. Tiene el techo en forma de triángulo.”.</i> (Se dibuja en el pizarrón el techo triangular).</p> <p>(2) <i>“¿Cómo es el techo de estas otras carpas?”</i> (Redondeado, curvo) <i>“Lo voy a dibujar también.”</i></p> <p>(3) <i>“Los esquimales son personas que viven en lugares donde solo hay hielo, la tierra no se ve. Hacen sus casas con hielo, y les quedan redondeadas. “</i></p> <p>(4) <i>“Claro, para que no entre ningún animal.”</i></p> <p>(5) <i>“¿Por qué no son buenas para pasar la noche?”</i> (Porque pueden entrar animales).</p>
---	---

Después de la lectura

M: *“¿Qué aprendimos sobre las carpas? ¿Quién quiere explicar? “*

Página 19

Esta semana escribimos

pastor, bastón, punta, verde	Palabras con al menos una sílaba que termina en consonante.
blanco, sombra, fiebre, brazo	Palabras con grupo consonántico BL o BR.
cabra, cebra, cobra, cóndor	Palabras para reflexionar sobre los dos sonidos de la C.

Capítulo 6

Página 20

- **COMPLETÁ LA LISTA DE LOS ANIMALES ESCONDIDOS.**

MURCIÉLAGO, sapo, zorro, pantera, víbora, lechuza, oso,

Página 21

- **ESCRIBÍ LOS NOMBRES Y MARCÁ LO QUE TE DA MIEDO.**

perro, rayo / tormenta, araña, noche, doctor / médico, peine

- **GRANDES Y PEQUEÑOS. ESCRIBÍ LOS NOMBRES.**

Actividad para reflexionar sobre CA, CO, CU – QUE, QUI.

Página 22

Esta semana escribimos

alto, fuerte, carta, papel	Palabras con una sílaba que termina en consonante.
flauta, flecha, frío, flan	Palabras con grupo consonántico FL o FR.
cuadrado, cielo, cofre, cerradura	Palabras para reflexionar sobre los dos sonidos de la C.

Capítulo 7

Página 24

- **LEÉ ESTAS POESÍAS. ELEGÍ UNA PARA LEER A TU FAMILIA. PRACTICALA VARIAS VECES.**

Según el nivel del grupo, la maestra puede realizar una primera lectura. Luego, cada uno elige y practica. Se pueden grabar las lecturas para enviar a las familias o proponer que lo hagan en casa.

Página 25

Esta semana escribimos

árbol, margarita, viento, tormenta	Palabras con al menos una sílaba que termina en consonante.
fleco, libro, gris, negro	Palabras con grupo consonánticos.
paquete, ñoquis, quince, bloque	Palabras con QUE – QUI.

Capítulo 8

Página 26

- **MUCHOS PERROS FORMAN UNA JAURÍA. ELEGÍ Y COMPLETÁ COMO EN EL EJEMPLO.**

Para niñas y niños puede resultar novedoso que tanto un grupo de ovejas como de leones tengan el mismo nombre.

Página 28

Esta semana escribimos

revista, bolso, cartera, cartuchera	Palabras con al menos una sílaba que termina en consonante.
disfraz, locro, clavo, globo	Palabras con grupo consonántico.
guiso, merengue, guerrero, águila	Palabras con GUE – GUI.

Capítulo 9

Página 31

Esta semana escribimos

carnaval, fiesta, bombo, poncho	Palabras con al menos una sílaba que termina en consonante.
diablo, copla, flauta, micrófono	Palabras con grupo consonántico.
guitarra, guirnalda, manguera, guiño	Palabras con GUE – GUI.

Capítulo 10

Página 32

- **LEEMOS PARA SABER MÁS.**

Antes de la lectura

M: *“El señor que devolvió a Pirata era un vendedor de chipás. Nosotros leímos que se puso la canasta en la cabeza. ¿Por qué? Porque era un vendedor ambulante. No vendía los chipás en un negocio, sino que los llevaba en la cabeza para venderlos por la calle. Vamos a leer para saber más sobre los vendedores ambulantes.”*

Durante la lectura

Los vendedores ambulantes Los vendedores ambulantes no tienen un lugar fijo para vender sus productos. (1) Algunos van casa por casa. Llamam a la puerta y ofrecen sus mercaderías. Otros vendedores ambulantes tienen puestos en las veredas o en las plazas. Arman los puestos con una mesa o una manta o con bolsas que colocan en el piso. Allí coloquen su mercadería.	(1) <i>“Sus productos, las mercaderías, las cosas que venden.”</i>
---	--

Después de la lectura

M: *“¿Cómo hacen para ofrecer sus mercaderías los vendedores ambulantes? ¿Quién quiere explicar?”*

- **CONVERSEN.** ¿CONOCEN ALGÚN VENDEDOR O VENDEDORA AMBULANTE? ¿QUÉ VENDE? DESPUÉS **ESCRIBÍ**

Si en el lugar no hay vendedores ambulantes, pueden escribir sobre el vendedor de chipás de la novela.

Página 34

Esta semana escribimos

ballena, llama, llanto, pollera	Palabras con correspondencia inconsistente LL
bruja, cangrejo, plancha, planta	Palabras con grupo consonántico.
hada, hacha, hipopótamo, hormiga	Palabras con correspondencia inconsistente H



Capítulo 1

Página 38

Conversación en la granja

- Ahora **escribí** cómo termina esta historia.

Se recuperan los hechos del texto anterior y se inventa entre todos lo que sucedió después. **M:** “¿Qué le pasaba al pollito? ¿Qué idea tuvo la vaca? Inventemos qué pasó después. ¿Qué se les ocurre? ¿Quién quiere empezar?”

Luego, cada uno escribe el final que prefiera.

Capítulo 2

Página 40

- **Observá** el ejemplo y **escribí** los nombres de las otras cajitas de palabras.
muebles, útiles (escolares)

Página 41

Día de pesca

- ¿Cuántos ves de cada uno? **Leé, mirá** la imagen y **escribí** el número

Se sugiere que las chicas y los chicos lean en voz alta las palabras. En caso de ser necesario, se explica qué son los pilotes (las columnas que sostienen el muelle).

- Esta imagen es parecida a la de arriba, pero hay algunas diferencias. ¿cuáles son? **Escribí** oraciones, como la del ejemplo.

Dado que es la primera vez que realizan una actividad como esta, se sugiere que primero los chicos y las chicas busquen las diferencias. Luego, la maestra pregunta qué vieron en la segunda imagen que es distinto de la primera y explica lo que van a escribir.

M: *“Lo que vamos a hacer ahora es escribir lo que es diferente en la segunda imagen. Acá hay un ejemplo: La pata no tiene huevos. Claro, en la segunda imagen no los tiene. ¿Qué otras oraciones van a escribir?”*

Luego de que las enuncian y se ayuda a lograr oraciones claras, escriben de manera autónoma.

Respuestas posibles:

El abuelo pescó un pez.

Hay flores en el campo.

Capítulo 3

Página 42

- ¿Quién lo piensa? **Uní** cada globo con una persona.

Sería importante que justifiquen por qué piensan que lo dice cada personaje elegido.

Página 43

- **Escribí** oraciones para explicar lo que aprendiste con la infografía.

Las resoluciones pueden ser variadas, por ejemplo:

Las personas aprenden a caminar cuando tienen un año.

Al año, los perros ya son adultos.

Una perra de dos años puede tener cría.

Un nene de dos años es chiquito, los perros ya son grandes.

- Ahora que estás en segundo grado ya sabés hacer muchas cosas. **Escribí.**

Puede suceder que chicas y chicos necesiten ayuda para tomar conciencia de lo que saben hacer ahora, pero no cuando eran chiquitos. Algunos ejemplos: correr rápido, leer y escribir, atarse los cordones. Se sugiere conversar antes de que escriban.

Página 44

- Para **leer, practicar y compartir.**

Es interesante que el docente haga una primera lectura.

Capítulo 4

Página 45

- ¿Qué día sucedió cada hecho de este capítulo? **Completá.**

Se puede conversar sobre lo que sentía Analía esos días que esperaba que apareciera su perrito.

- Leé las palabras tres veces, hasta aprender cómo se escriben. Después, tapá las palabras y escribilas.

Esta actividad apunta al aprendizaje de la ortografía. Es importante sugerirles que revisen ellos mismos si recordaron la ortografía de cada palabra, y corrijan lo que escribieron de ser necesario.

Página 46

- **Leé, pintá y dibujá** lo que falta.

Cuando terminan, se revisa entre todos, releyendo el texto. Si pintaron la chancha, el chanchito y el caballo. Si dibujaron sombreros para la mamá y para el nene.

Página 47

- **Mirá** la imagen y **escribí** los nombres.

Se sugiere nombrar primero las palabras a escribir: correa, collar, cabeza, zapatilla, buzo, camisa

- Esta imagen es parecida a la primera, pero hay algunas diferencias. ¿Cuáles son?
Escribí oraciones en tu cuaderno.

Respuestas posibles:

El chico tiene el pelo corto.

El perro tiene una mancha en un ojo.

El buzo tiene letras.

Las medias del chico tienen dibujos.

Capítulo 5

Página 49

- ¿Qué le dirías a cada persona? **Escribí**.

Se puede dramatizar antes de que escriban. Respuestas posibles:

Es peligroso correr en el colectivo.

No te asomes por la ventanilla.

En este colectivo no pueden viajar animales.

Página 50

- ¿Qué dijeron camino al hospital? **Completá** los globos de diálogo.

Se propone intercambiar primero. La respuesta es personal. Ejemplos:

Bruja: Ya estamos cerca./ Sana, sana, gatito.

Gato: Me duele la panza./ No me gusta ir al doctor.

- **Inventá y escribí** el final de la historia.

Antes de que escriban, se puede inventar entre todos. **M:** “*Leamos cómo empieza: ‘La bruja y el gato llegaron al hospital.’ ¿Qué les parece que pasó allí? ¿Quién quiere contar?’*” Luego, cada chico escribe.

Capítulo 6

Página 51

- **Conversamos.** ¿Por qué el nene se equivocó? Después, **escribí** para explicar qué le pasó

Luego de conversar, se puede pensar la explicación entre todos. Por ejemplo:

El chico no leía las palabras, miraba los dibujos.

Capítulo 7

Página 55

- ¿Cómo es el lugar donde vos vivís? **Dibujá y escribí.**

Antes de que escriban, se conversa para generar ideas. **M:** “¿Qué podemos contarle de nuestro lugar a alguien que no lo conoce?” De ser necesario, se proponen más preguntas: “Leímos que en Buenos Aires vive muchísima gente. ¿Y acá vive mucha gente o poca? ¿De qué trabaja la gente que vive en nuestro lugar? ¿Cómo van al trabajo o a la escuela? ¿Sobre qué sitio importante de nuestro lugar podemos escribir?”. También se puede hacer una pequeña síntesis de lo conversado: “Entonces, ¿qué podemos escribir sobre nuestro lugar?” Si los chicos enuncian expresiones como: “Que vive poca gente”, la docente puede reformular “En ... vive poca gente. Genial”.

Puede iniciarse la escritura con modelado de la docente o proponerles que lo hagan completamente de manera autónoma.

- ¿Qué título te parece mejor para la estatua? **Marcá.**

Mientras que para chicas y chicos de 1º los títulos se eligen en función de los nombres de los animales, en 2º deben tener en cuenta el significado de tres palabras abstractas, lo que implica otro tipo de interpretación de la imagen. “Ternura” es adecuado porque alude a la relación entre la leona y el cachorro. “Espera” también es posible ya que puede pensarse (por su mirada a lo lejos) que la leona está esperando a alguien. “Cacería” es el menos apropiado. Es importante hacer una puesta en común, para que chicas y chicos justifiquen sus elecciones.

Página 56

- **Leemos** para saber más.

Antes de la lectura

M: “¿Sabían que los leones y los gatos pertenecen a la misma gran familia de animales? Son felinos. Vamos a leer para saber más sobre los felinos.”

Durante la lectura

<p>Los felinos</p> <p>Algunas personas dicen que los gatos domésticos son como leones pequeños. En realidad, gatos y leones son dos especies diferentes. Pero tienen algo en común: son felinos. Igual que los pumas, los tigres, los leopardos y varias especies más.</p> <p>Todos los felinos son ágiles (1). Tienen una excelente vista y escuchan sonidos muy lejanos. Y todos tienen garras que sacan para afuera cuando quieren treparse o atrapar una presa (2).</p>	<p>(1) Pueden moverse muy bien, con facilidad.</p> <p>(2) Es verdad, los gatos no siempre tienen las garras para afuera, lo mismo sucede con todos los felinos.</p>
--	---

Después de la lectura

Se puede proponer que miren las imágenes para considerar de qué especie es cada uno de los felinos. También se sugiere comparar las imágenes, como preparación para la actividad posterior.

- ¿Qué otras cosas tienen en común los gatos y los leones? **Mirá** las imágenes y **escribí**.

Respuestas posibles:

Tienen cola, cuatro patas y pelo en el cuerpo.

En el hocico tienen bigotes.

Capítulo 8

Página 59

- Estos dibujos tienen algunas diferencias. ¿Qué tiene de distinto la segunda ilustración? **Escribí** oraciones.

Respuestas posibles:

El papá lleva un martillo.

El nene no lleva mochila.

Hay un pez en el río.

Capítulo 9

Página 60

- **Completá** las oraciones. ¡No te olvides de usar comas si es necesario!

Antes de resolver la actividad, se puede mostrar cómo se usan las comas en una enumeración, con una dinámica que se inicia con la escritura de una lista de animales, colores, o cualquier otro tema.

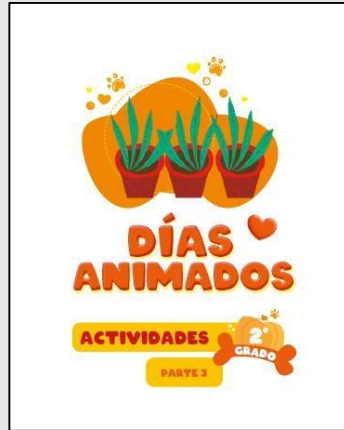
M: “¿Cuáles son sus animales favoritos?”

Mientras los chicos dicen, la maestra escribe la lista de las palabras una debajo de la otra en el pizarrón.

M: “*Acá escribí la lista de nuestros animales favoritos. Pero quiero convertir esta lista en una oración para que se entienda mejor. Voy a empezar así (escribe mientras va diciendo) **Nuestros animales favoritos son el perro. Pero antes de escribir el gato, lo tengo que separar, entonces pongo una coma.***” Se sigue mostrando de la misma forma hasta llegar al último nombre de animal y se explica que antes del último se escribe **y**.

También es posible realizar la misma dinámica con las palabras de la primera serie de la actividad, que pueden escribir en el pizarrón las niñas y los niños de 1º, en forma de lista inicial.

PARTE 3



Capítulo 1

Página 68

- En la ronda de primero, los chicos hablaron de sus vacaciones de invierno. **Leé y uní** quién lo dijo.

Es importante hacer una puesta en común, para justificar las decisiones. Por ejemplo:

Esta vez, Pirata no se fue. Simón le dijo a Rayo que lo cuidara.

Lo dice Analía, porque en el campamento anterior, Pirata se había ido. En la parte 1 de la novela conocimos esa historia.

Me encantaba nadar en el mar.

Lo dice Manuel, porque habla de su recuerdo del mar en el capítulo.

¡El tío de Analía me invitó al campamento! Rayo también fue.

Lo dijo Simón. Habla del tío de Analía y de su perro. Él no había ido al campamento anterior.

Página 69

- **Conversamos:** ¿Cómo nos damos cuenta cuáles son las palabras para nombrar nenas? Después, **escribí** para explicarlo.

Es importante conversar antes de que escriban. Algunas palabras pueden justificarlas porque simplemente conocen el significado. Otras, porque terminan con A.

Capítulo 2

Página 71

- **Leé y completá.**

En caso de que no recuerden la familia completa de Manuel, pueden trabajar junto con 1º o bien se releen las partes del capítulo necesarias.

- ¿Qué harías para ayudar a Manuel? **Escribí.**

Se sugiere conversar primero. Algunas ideas: invitarlo a jugar con nosotros, pedirle que nos cuente de su país, mostrarle algo lindo del lugar.

- ¿Quién es quién en una familia? **Uní.**

En algunas familias se usan términos de parentesco para nombrar personas queridas: se le dice tío a un amigo del papá, por ejemplo. Se puede explicar que esto es usual y dar algún ejemplo de la docente o conocido.

Se puede ampliar oralmente con nombres de otras relaciones de parentesco.

Página 72

- **Leemos** para saber más.

Antes de la lectura.

Se puede retomar lo realizado en la actividad anterior. Luego, comentar que se va a leer un texto para saber más sobre la ropa y lo que pasa con nuestro cuerpo cuando hace frío.

Durante la lectura

<p>¡Qué frío!</p> <p>¿Por qué nos ponemos más ropa cuando hace frío? (1)</p> <p>Nuestro cuerpo genera calor (2). El calor de nuestro cuerpo se escapa todo el tiempo por la piel. (3) Por eso, la tapamos más cuando hace frío. De esa manera, se escapa menos calor.</p> <p>¿Y por qué nos gusta acurrucarnos cuando hace frío? (4)</p> <p>Cuando nos acurrucamos, menos piel de nuestro cuerpo esté en contacto con el aire frío. Así, perdemos menos calor.</p>	<p>(1) <i>Es una buena pregunta: nos ponemos ropa más gruesa y varias capas de ropa, pero ¿por qué? Vamos a leer para saberlo.</i></p> <p>(2) <i>Produce calor.</i></p> <p>(3) <i>Es cierto, fíjense que cuando tenemos fiebre generamos más calor.</i></p> <p>(4) <i>Miren al nene. Está acurrucado.</i></p>
---	---

Después de la lectura

M: “¿Qué aprendimos? ¿Quién quiere explicar?”

Página 73

- **Leemos** para saber más.

Antes de la lectura

M: “En la novela leímos que el papá de Manuel tenía un puesto de arepas. Las preparaba la abuela. Y las personas que habían llegado a Recodo desde Venezuela las comían y recordaban su país. Porque las arepas son una comida venezolana. ¿Cómo se preparará? Vamos a leer esta receta para saberlo.”

Durante la lectura

Se puede explicar que en las recetas suele haber dos partes. En la primera parte figuran los ingredientes (lo que se va a necesitar para realizar la comida). Y en la segunda parte, cómo se prepara la comida, por eso el título es “Preparación”. Se puede explicar algún elemento de los ingredientes (y mostrar que también figuran cantidades). También se puede ir dramatizando los pasos de la preparación, mientras se lee. Finalmente, se conversa sobre la relación entre el texto y las fotografías.

Capítulo 3

Página 74

- **Leemos y conversamos.** Después, **escribí** lo que vos pensás.

Las respuestas pueden ser variadas. Por ejemplo:

Después de que Simón ganó la carrera, Analía no quiso correr. ¿Por qué?

Porque sabía que iba a perder. Porque estaba cansada. Porque se aburrió.

Página 75

Antes de la lectura

M: “En la actividad anterior hay imágenes de animales. ¿Todos tienen la misma cantidad de patas? (luego de que respondan) Hay palabras para decir cómo es un animal según la cantidad de patas que tienen. Vamos a leer para conocer esas palabras.”

<p>¿Sabías que?</p> <p>A los animales con cuatro patas se los llama cuadrúpedos.</p> <p>A los animales que tienen dos patas se les dice bípedos.</p> <p>Y los que no tienen patas se llaman ápodos.</p>	<p>Se sugiere enfatizar las partes de las palabras:</p> <p>(1) Cuatro patas, cuadrúpedos. Empieza como cuatro, ¿vieron?</p> <p>(2) <i>Si son dos patas, ¿cómo se dice? Bípedos. Como la bicicleta, que tiene dos ruedas.</i></p> <p>(3) <i>Sin patas, como el gusano. Ápodos, A, sin.</i></p> <p>También se puede hacer notar que en todas las palabras el final (podos) es parecido a la palabra pie, o pedal (en donde se colocan los pies).</p>
---	--

Después de la lectura

Puede proponerse que practiquen y lean en voz alta.

Página 76

- **Conversamos.** ¿Por qué a la copa de los árboles se la llamará así? ¿Y por qué a la parte de abajo del árbol se la llamará pie?

La idea es observar que la copa del árbol se parece en su forma a la copa para beber. Y el pie de una persona está en la parte inferior del cuerpo, como el pie de un árbol (o de una montaña). Se puede ampliar a otras palabras que tienen varios significados de la misma forma, por ejemplo *cuello* (de una botella, de un ser vivo), *brazo* (del sillón, de una persona), *pata* (de un animal, de la mesa),

Capítulo 5

Página 80

- ¿Cómo te parece que se sintió Manuel cuando encontró en el hueco del ombú la bolsita que dejaron Simón y Analía? **Elegí** y después **completá**.

Hay más de una opción posible. Luego de que eligen la palabra, se puede conversar sobre cuál eligieron y por qué. Luego, escriben.

Página 81

- **Leemos** para saber más.

Antes de la lectura

Luego de leer el título del texto. **M:** *“Cuando queremos que otra persona sepa lo que nos pasa o lo que pensamos, nos comunicamos. Podemos comunicarnos hablando, es lo más común. También escribimos, como hacían Manuel, Analía y Simón. Y nos comunicamos también con gestos. ¿Y los animales? No se comunican como nosotros, claro. Vamos a leer para saber más sobre cómo se comunican los animales. “*

Durante la lectura

<p>La comunicación de los animales</p> <p>Cuando una persona quiere comunicarse con otra, puede hablar o hacer gestos. ¿Y los animales? ¿Cómo se comunican entre ellos? Muchos científicos y científicas investigaron sobre la comunicación de distintas especies de animales. (1)</p>	<p>(1) <i>Las científicas y los científicos son personas que estudian mucho y buscan respuestas a preguntas. Se nota que algunos investigaron sobre la comunicación de los animales. No de todos los animales, de algunas especies.</i></p>
---	---

<p>Los elefantes pueden comunicarse zapateando. Cuando un elefante quiere avisar a otros que hay un peligro, patea el piso. (2) La vibración viaja por el suelo, y los otros elefantes la sienten con sus patas. (3)</p> <p>En una colmena de abejas, algunas son las exploradoras. (4) Una abeja exploradora sale del panal a buscar flores. Cuando las descubre, regresa a la colmena. Entonces, delante de las otras abejas, hace un baile que les cuenta a las demás dónde está lo que encontró.</p>	<p>(2) <i>Ah, no es que zapatean como cuando bailamos. Patean el suelo varias veces.</i></p> <p>(3) <i>Miren la imagen, ahí vemos al elefante pateando el suelo. Las rayas muestran cómo viaja ese movimiento, la vibración.</i></p> <p>(4) <i>A todas las abejas que viven juntas en un panal se las llama colmena. Se nota que en una colmena las abejas tienen distintos trabajos. Acá nos hablan de las exploradoras, de las que buscan. Vamos a seguir leyendo para ver qué nos explican de ellas.</i></p>
--	---

Después de la lectura

M. *“¿Qué aprendimos sobre la comunicación de los elefantes y las abejas? ¿Quién quiere explicar?”*

Luego de que explican. **M:** *“Fíjense que las personas podemos hablar para comunicar muchas cosas, podemos pedir, contar una historia, expresar lo que sentimos, contar chistes. Parece que los animales no pueden hacer todo eso, se comunican para pasarse solo algunas informaciones.”*

Capítulo 6

Página 83

- ¿Qué diferencias hay en la segunda imagen? **Escribí oraciones.**

Respuestas posibles:

El paraguas es más grande.

La mujer tiene anteojos.

Las botas tienen dibujos.

El charco más pequeño está a la derecha.

Capítulo 8

Página 88

- Mirando la imagen podemos imaginar lo que pasó. ¿Quién estaba jugando con la pelota? ¿Dónde? ¿Qué sucedió? ¿Cómo terminó la historia? **Escribí.**

Se sugiere imaginar la historia colectivamente. Después, escriben.

Página 90

- **Leé y elegí** cómo termina cada oración.

Para los chicos y las chicas, no es sencillo comprender las unidades de tiempo. Esta actividad y la siguiente se concentran en las palabras para nombrar lapsos, en términos de vocabulario.

Capítulo 9

Página 91

- **Conversamos:** ¿Por qué pensamos que sucedieron estas cosas? **Escribí.**

Se sugiere conversar antes de que escriban, porque las consignas suponen asumir las perspectivas de los personajes. La maestra puede replantear las preguntas para ayudar, por ejemplo: “¿Qué sentía Analía por Simón en este momento? ¿Qué es lo que había pasado?”

Capítulo 10

Página 96

- Esta imagen es parecida a la primera, pero hay algunas diferencias. ¿Cuáles son? **Escribí** oraciones.

Respuestas posibles:

La bandera tiene un ancla.

El cofre tiene una llave en la cerradura.

Hay cuatro palmeras.

El pirata no usa parche en un ojo.