

2025

-

Diseño curricular para la
Educación Primaria
de la provincia de Santa Fe

RES-2025-00002422-APPSF-PE#MED



Ciencias Sociales



NOTA: Este capítulo forma parte del documento **Diseño curricular para la Educación Primaria de la provincia de Santa Fe**, aprobado por la Resolución RES-2025-00002422-APPSF-PE#MED.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

DISEÑO CURRICULAR PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA PROVINCIA DE SANTA FE. - 1A ED. - SANTA FE : MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE SANTA FE, 2026.

LIBRO DIGITAL, PDF

ARCHIVO DIGITAL: DESCARGA Y ONLINE

ISBN 978-987-8909-84-4

1. EDUCACIÓN PRIMARIA.

CDD 372.06

Autoridades

Gobernador de la provincia de Santa Fe
Maximiliano Pullaro

Ministro de Educación
José Goity

Secretaría de Educación
Carolina Piedrabuena

Subsecretaría de Educación Primaria
Silvana Cristina Aita

Directora Provincial de Educación de Gestión Privada
Analia Ester Massera

Director Provincial de Educación Rural
Pedro José Oggero

Subsecretaría de Inclusión Educativa
Betina Inés Florito

Directora Provincial de Educación Especial
Daniela Silvana Leurino

Subsecretaría de Planificación y Articulación Educativa
María del Huerto Pini

Director Provincial de Educación Intercultural Bilingüe
Héctor Antonio Cerrone

Director Provincial de Educación Física
Adrián Marcelo Alurralde

Coordinación General
Carolina Piedrabuena y Analía Massera

Coordinación Técnico-pedagógica 2025
Flavia Bonadeo, Paola Jara y María Verónica Pighin

Coordinación Técnico-pedagógica 2024
María Laura Hein

Disciplinas, áreas y campos

Matemática

María Laura Imvinkelried y Cecilia Laspina

Lengua y Literatura

María Noel Antas y Rita Kurth

Ciencias Naturales

Andrea Armando, Cecilia Cocuccio y María Silvina Reyes

Ciencias Sociales

Eliana Bertero y Graciela Perussini

Saberes, Vidas y Mundos

Eliana Bertero, Cecilia Cocuccio, María Julia Gutiérrez, Alba Imhof, Mariano Montero, María Fernanda Pagura, Graciela Perussini y Natalia Schaab

Educación Artística

Artes Audiovisuales: Bárbara Peleteiro

Artes Visuales: Hebe Roux y Rosana Storti

Danza: María Celeste Cantini

Música: Verónica Ardanza y Lía Zilli

Teatro: Gracia Clérico y Luciana Lanza

Educación Física

Silvana Madrid y Silvina Qüesta

Educación Tecnológica

María Julia Gutierrez y Natalia Schaab

Lenguas Extranjeras

Alemán: María Cecilia Postiglione Villagra

Francés: Gisela Greco

Inglés: Flavia Bonadeo y Farah Schneider

Italiano: María Gabriela Santone

Portugués: Ximena Romero

Diversificación de la enseñanza

Natalia Cravero, Marisa Guerra y Flavia Pereyra

Asesoría técnico-curricular

Gustavo Mórtola

—

Diseño

Maquetación y esquemas

Agustina Ilari

Camila Mallozzi

Web

Agustina Peralta

—

Lecturas críticas

Jorge Coghlan (Ciencias Naturales), Isabelino Siede y Diego García Ríos (Ciencias Sociales), Daniel Richar, Mariana Casas, Gisela Godoy, Romina Miraglio, Carolina Cabral, Mariana León, Silvina Orta Klein, Andrea Sartori, Juan Pablo Nicchi y Gabriel Scarano (Educación Tecnológica), Graciela Chemello (Matemática), Beatriz Diuk (Lengua y Literatura), Leonor Corradi (Lenguas Extranjeras), Gustavo Vargas (Música), Rebecca Anijovich (Saberes, Vidas y Mundos), Pablo Fossa (Teatro).

Colaboraciones

Patricia Alsina, Mirta Alzugaray, Silvana Bobbio, Miguel Angel Bochini, Rodrigo Brix, Sabrina Bruno, Marisa Cenacchi, Gabriel Cepeda, Flavio Dalosto, Rocío Elizalde, Norma Finelli, Antonio Gómez, María Belén Gramajo, Marcelo de Greef, María Cristina Gómez, Gabriela Heligon, María Susana Ibáñez, Blas Jaime, Evangelina Jaime, María Elena Leiva, Rut Leonhard, Maximiliano Maglianese, Daniel Mendicini, María de los Angeles Mortara, Gilda Mortara, Viviana Muga, Claudio Ñañez, Gustavo Omega, Anabella Pelegri, Adriana Quaglia, Fernando Roggero, Luciano Sánchez, Evangelina Beatriz Schmüth, Diego Sequeira, Mariel Spontón, Pablo Suárez y Marcelo Zissú.



Agradecimientos

A los 140 supervisores de Educación Primaria de gestión pública y privada, de Educación Especial, Educación Física, Música, Plástica, Tecnología y Talleres Manuales que participaron de las consultas presenciales y virtuales.

A las y los 6.223 docentes, 1.652 directivos y 1.250 docentes de institutos superiores que respondieron las consultas virtuales a través del campus educativo del Ministerio de Educación.

A las instituciones que participaron en las mesas de trabajo y consulta desarrolladas en distintas regiones de la provincia:

Escuelas de Educación Primaria: N.º 4 "Sargento JB Cabral", Santa Fe; N.º 6 "Doctor Mariano Moreno", Santa Fe; N.º 7 "Presidente Beleno", Santa Fe; N.º 69 "Dr. Gabriel Carrasco", Rosario; N.º 79 "República del Paraguay", Rosario; N.º 83 "Juan Arzeno", Rosario; N.º 440 "Florentino Ameghino", Vera; N.º 545 "Doctor José de Amenabar", Romang; N.º 658 "Fundación San Cristóbal", Rosario; N.º 1130 "Cooperación Escolar", Santa Fe; N.º 1205 "Comandante Luis Piedrabuena", Avellaneda; N.º 1236 "Alas Argentinas", Reconquista; N.º 1246 "Martha Alcira Salotti", Reconquista; N.º 1250 "Almirante Guillermo Brown", Santa Fe; N.º 1291 "Brigadier General Estanislao López", San Lorenzo; N.º 1298 "Monseñor Vicente Zaspé", Santa Fe; N.º 6113 "Federico Carlos Sigel", Malabrigo; N.º 36 "Mariano Moreno", Rosario.

Escuelas de Educación Especial: N.º 2009 "Doctor Bernardo de Monteagudo", Santa Fe; N.º 2028 "Dr. Juan Vázquez", Santa Fe; N.º 2033 "Madre Teresa", Reconquista; N.º 2035 "Mario Ferreyra", Vera; N.º 2050

"Teresa de Calcuta", Rosario; N.º 2069, Rosario; N.º 2075 "Dr. Edgardo Manzitti", Santa Fe; N.º 2131 "Licenciada Liliana Elida Ramírez", Flor de Oro.

Escuelas Particulares Incorporadas: N.º 1001 "San Francisco", Santa Fe; N.º 1020 "Nuestra Señora de los Ángeles", Rosario; N.º 1030 "San Francisco de Asís", Rosario; N.º 1032 "La Argentina", Rosario, N.º 1038; "Nuestra Señora del Calvario", Santa Fe; N.º 1040 "San Juan Bautista de La Salle", Rosario; N.º 1071 "Nuestra Señora de Lourdes", Avellaneda; N.º 1098 "Nuestra Señora de la Merced", Avellaneda; N.º 1150 "General M. Obligado", Villa Ocampo; N.º 1161 "Niño Jesús", Rosario; N.º 1194 "Santa Isabel de Hungría", Rosario; N.º 1204 "Juan XXIII", Rosario. N.º 1205 "Jaim Najman Bialik", Santa Fe; N.º 1231 Modalidad especial "Santa María", Rosario; N.º 1265 "Luis Ravera", Rosario; N.º 1283 "Albert Sabin", Rosario; N.º 1315 "Cooperación", Villa Gobernador Gálvez; N.º 1402 "San Jerónimo", Reconquista; N.º 1496 "San Miguel Arcángel", Recreo.

Escuelas primarias de Educación Rural: N.º 536 "Domingo Faustino Sarmiento", Campo Colla; N.º 752 "Doctor José Manuel Estrada", Tacuarendí; N.º 810 "General José de San Martín", Theobald-Constitución; N.º 6130 "Vicente López y Planes", Campo Quiñones; N.º 6254 "General Enrique Mosconi", Campo Winkler; N.º 6276 "General Don José de San Martín", Aguará Grande.

Talleres de Educación Manual: N.º 44 "Ciudad de Rosario", Rosario; N.º 78 "Profesor Luis Borruat", Rosario; N.º 105 "Dr. Salvador Mazza", Santa Fe; N.º 172, Reconquista.



A la comunidad educativa

Después de casi tres décadas, la provincia de Santa Fe renueva su diseño curricular para la Educación Primaria. Este documento es mucho más que una actualización: es una política concreta para garantizar una enseñanza de calidad, centrada en los aprendizajes claves para las infancias del siglo XXI, en sus derechos, sus intereses y sus desafíos. A partir de ahora, las escuelas primarias de toda la provincia contarán con un marco común que orienta qué enseñar, cómo hacerlo y con qué propósito, asegurando que todas las niñas y niños santafesinos accedan a los saberes necesarios para desarrollarse plenamente como ciudadanas y ciudadanos.

El diseño curricular es también una expresión concreta de la política pública: recoge las demandas de la sociedad, responde a las transformaciones culturales, científicas y tecnológicas de las últimas décadas y se proyecta al futuro con propuestas claras y actualizadas. Los niños y las niñas de hoy crecen en un mundo profundamente distinto al de generaciones anteriores. Sus preguntas, sus modos de aprender, sus vínculos y sus intereses están atravesados por la tecnología, los cambios culturales, la diversidad y la urgencia de construir una sociedad más justa, democrática y sostenible.

Por eso, el diseño curricular de Santa Fe propone que la escuela se fortalezca para afrontar estos desafíos y acompañar a las infancias. Para ello, pone el foco en aprendizajes nodales: la alfabetización plena en lengua y matemática desde el primer grado, el desarrollo del pensamiento crítico, la resolución de problemas reales, la educación en ciudadanía digital, el uso creativo y seguro de las tecnologías, la participación activa en la vida social y la convivencia respetuosa en la diversidad. Para lograrlo, promueve una enseñanza situada a través de metodologías activas y espacios flexibles, así como una escuela que abre sus puertas a la realidad de la comunidad.

El documento destaca la necesidad de planificar propuestas que permitan a todos y todas acceder al currículum común mediante múltiples formas de participación, expresión y evaluación, reconociendo la diversidad de trayectorias y la necesidad de diversificar las prácticas de enseñanza. Es una herramienta fundamental para el sistema educativo: una hoja de ruta que organiza y da sentido al trabajo de docentes, directivos y supervisores. Se concibe como una guía sólida que se materializa con las voces, las ideas, las prácticas y los desafíos de quienes la ponen en juego todos los días. Por eso, en cada escuela, cada docente tiene un rol insustituible, el de convertir este diseño en prácticas reales y significativas bajo un principio indiscutible: todas las infancias tienen derecho a aprender.

Ministerio de Educación



Índice

1. Presentación del área	7	2.3. Séptimo Grado	21
1.1 Criterios de organización de los contenidos	10	2.3.1. Objetivos	21
2. Objetivos y contenidos	12	2.3.2. Contenidos	22
2.1. Primer Ciclo	12	Las sociedades y la construcción de los espacios	22
2.1.1. Objetivos	12	Las sociedades en el tiempo. Cambios y continuidades	22
2.1.2. Contenidos	13	Las sociedades, vida cotidiana y las prácticas culturales	23
Las sociedades y la construcción de los espacios	13	3. Los enfoques transversales en Ciencias Sociales	24
Las sociedades en el tiempo. Cambios y continuidades	14	4. Recomendaciones para la enseñanza y la evaluación	26
Las sociedades, la vida cotidiana y las prácticas culturales	15	4.1 Recomendaciones para la enseñanza	26
2.2. Segundo Ciclo	16	4.2 Recomendaciones para la evaluación	32
2.2.1. Objetivos	16	4.3 Recomendaciones para la diversificación de la enseñanza	35
2.2.2. Contenidos	17	5. Glosario	37
Las sociedades y la construcción de los espacios	17	6. Referencias bibliográficas	39
Las sociedades en el tiempo. Cambios y continuidades	18		
Las sociedades, la vida cotidiana y las prácticas culturales	20		



1. Presentación del área

La enseñanza de las ciencias sociales en la Educación Primaria invita a pensar la realidad, a imaginar posibles cambios sociales, a valorar el esfuerzo personal y colectivo, y a tomar decisiones fundadas en argumentos promoviendo la educación para una ciudadanía democrática. Estas ciencias conforman un campo de conocimiento que proviene de distintas disciplinas como historia, geografía, sociología, economía, antropología, ciencia política, entre otras. A través de ellas es posible dar cuenta de los procesos de cambio y continuidad en las formas de vida y entender las características de la comunidad y la sociedad en la que vivimos. La realidad social, objeto de las ciencias sociales, se presenta como una compleja trama de relaciones, con perspectivas multidimensionales y dinámicas. En este sentido, el conocimiento social se distingue de otros tipos de conocimiento por la naturaleza de los conceptos sociales, la dificultad en su definición, la variabilidad de sus significados y la relatividad de su comprensión. Asimismo, estos conceptos están sujetos a cambios a lo largo del tiempo y su valoración puede variar considerablemente según la cultura, la ideología o el contexto. Por esta razón, es fundamental desarrollar un pensamiento que considere las interacciones y las implicaciones mutuas, así como los fenómenos multidimensionales y las realidades que son simultáneamente solidarias y conflictivas.

En las últimas décadas se han producido cambios importantes en las ciencias sociales y en su didáctica a partir de un fuerte cuestionamiento de la concepción positivista tanto acerca de los contenidos del área como del proceso mismo de enseñanza. Desde la perspectiva de los nuevos enfoques, los saberes de las ciencias sociales posibilitan la comprensión del mundo social, de los principios que definen y organizan las relaciones entre los sujetos, de los conceptos y categorías que permiten entender esos principios, y acercan a la idea de que la realidad social, en tanto construida, es cambiante, compleja, dinámica y conflictiva. Su abordaje implica, necesariamente, considerar a los actores sociales (individuales o colectivos) que interactúan, dirimen sus contradicciones y viven experiencias que se plasman en la historia de las sociedades. Esta cuestión pone de manifiesto una preocupación de las ciencias sociales: la relación entre la acción humana (individual o colectiva) y la estructura social. Reflexionar sobre la acción humana es también pensarla constituida por (y constituida de) aquellas circunstancias heredadas del pasado, los grandes procesos que han modelado y



modelan a la realidad social. Para comprenderla se requiere una mirada interdisciplinaria sobre un territorio compartido por las disciplinas dedicadas al estudio de lo social.

Estas disciplinas se valen de un conjunto de categorías de análisis o conceptos estructurantes que permiten organizar, reconstruir y comprender la realidad social. Si la historia se ocupa de las sociedades en movimiento, el **tiempo histórico** se constituye en una categoría central para comprender la realidad en términos de procesos. Analizar la temporalidad implica reconocer que la historia de las sociedades no se reduce a una sucesión de acontecimientos ubicados en líneas de tiempo. Para comprenderla resulta fundamental percibir los cambios y las permanencias, las simultaneidades, así como los ritmos y las duraciones. Por otra parte, los modos en que las sociedades (en distintos momentos históricos) se relacionan con la naturaleza configuran el **espacio social**. Desde la geografía crítica se piensa el espacio como producto de interrelaciones sociales, dinámicas y complejas; el espacio se redefine en cada tiempo histórico (en el que están profundamente articulados lo material, lo social y lo simbólico) porque el espacio no solo es ocupado sino también percibido, interpretado y realizado por los actores sociales. Por ello el espacio está en permanente transformación.

La enseñanza de Ciencias Sociales enfrenta el desafío de superar enfoques aislacionistas, atomizados y naturalizados de la realidad, de desentrañar lo obvio y ampliar el horizonte de miradas y de reflexiones. El propósito del área en la Educación Primaria será entonces introducir al estudiantado en la disciplina brindándoles herramientas para entender su experiencia social y relacionarla con diferentes formas de conocimiento. Además, buscará fomentar el pensamiento crítico y promover una ciudadanía democrática, así como una conciencia histórica que les permita interpretar su lugar en el presente. En relación con estos propósitos uno de los desafíos que plantea el diseño es separar las efemérides de la enseñanza. Esto ayudará a recuperar la significatividad de las conmemoraciones y celebraciones para la comunidad, permitiendo que el currículo de Ciencias Sociales se desarrolle plenamente.

Las primeras aproximaciones de las infancias santafesinas a los contenidos escolares del área son fundamentales, ya que dejan huellas en su manera de percibir, interpretar e intervenir la realidad social. Los niños y las niñas poseen ideas y valoraciones del mundo social derivadas de su entorno. Tienden a pensar que la sociedad siempre ha sido así, a considerarla inmutable y permanente, a creer que las personas siempre han pensado, vivido y sentido de la forma que conocen. La docencia santafesina debe estar atenta a estas representaciones y generar situaciones de enseñanza que a lo largo de toda la escolaridad permitan construir nociones básicas tales como *complejidad, multicausalidad, cambio social, diversidad cultural, realidad como construcción, conflicto, mirada relativa, desigualdad social*, entre otras. Al hacerlo, se ampliarán los horizon-



El propósito del área en la Educación Primaria será entonces introducir al estudiantado en la disciplina brindándoles herramientas para entender su experiencia social y relacionarla con diferentes formas de conocimiento. Además, buscará fomentar el pensamiento crítico y promover una ciudadanía democrática, así como una conciencia histórica que les permita interpretar su lugar en el presente.



tes culturales y se fomentará el desarrollo de un pensamiento crítico.

En este sentido, en el **Primer Ciclo** la alfabetización en Ciencias Sociales constituye una puerta de entrada al conocimiento social. Consiste en generar condiciones didácticas para que el estudiantado construya nociones básicas tales como **comercio, industria, trabajo, espacio público, cultura, familias**, entre otros, a partir de herramientas conceptuales que posibiliten analizar y valorar de distinto modo diversas situaciones sociales e interrogarse acerca de ellas. Se trata de pensar los contenidos desde la perspectiva de la vida cotidiana porque partiendo de lo cotidiano es posible abordar la realidad en su multidimensionalidad y reconocer la multicausalidad y la multiescalaridad de los fenómenos sociales. Además, tratar de comprenderlos mediante la investigación de diversas fuentes de información apunta a considerar la **multiperspectividad** del conocimiento social. Esto implica tener en cuenta no solo las diferentes miradas y pensamientos de los sujetos sociales, sino también reconocer que las perspectivas teóricas adoptadas por los investigadores son solo algunas entre muchas posibles. Por ello, uno de los ejes centrales del Primer Ciclo es el abordaje de la diversidad, pues permite enriquecer y ampliar la mirada autorreferencial que cada cual tiene de la realidad, poner en cuestión prejuicios y estereotipos y avanzar en una comprensión respetuosa de la diversidad y de los derechos universalmente consensuados.

En el **Segundo Ciclo y Séptimo Grado**, se profundiza la comprensión de la realidad social pasada y presente. La enseñanza se centra en analizar las acciones y las intencionalidades de los actores, en identificar cambios y permanencias en el devenir histórico, en comprender la producción social de los espacios y en abordar problemáticas de organización social y política. Particularmente, estas problemáticas adquieren diversos matices en cada rincón de la provincia de Santa Fe, que es diversa y heterogénea y está atravesada por diferentes procesos socio-territoriales, sociohistóricos e identitarios. Esto requiere un abordaje de la realidad mediante la problematización y la conceptualización de esos procesos y mediante la promoción del pensamiento autónomo y de las habilidades de interpretación, argumentación y fundamentación. Por tanto, el desafío será acompañar las diversas trayectorias para que se pueda así mirar con nuevos ojos el entorno propio que, no por cercano, es necesariamente mejor conocido que aquello que es extraño, que aquello que es lejano.



1.1 Criterios de organización de los contenidos

La propuesta de contenidos se organiza en tres ejes que se detallan a continuación:

Las sociedades
y la construcción
de los espacios



Las sociedades y la construcción de los espacios

Se abordan contenidos referidos a las relaciones entre la sociedad y naturaleza, es decir, a la construcción de los espacios que realizan las sociedades en su interacción con la naturaleza a lo largo de los procesos históricos. En este sentido, juegan un rol central los actores sociales, quienes se apropian de un espacio, lo transforman, modifican y lo construyen. Esto implica considerar el grado de desarrollo tecnológico, la organización del trabajo, sus intereses, contradicciones y conflictos. Para la comprensión de los espacios es necesario considerar el permanente interjuego de [escalas de análisis](#) apuntando a las tensiones e intersecciones entre lo local, lo regional y lo global.



Escala de análisis: se refieren a las diferentes dimensiones espaciales y temporales desde las cuales se estudian fenómenos o procesos y que abarcan jerarquías que van desde lo local hasta lo global y a la vez integran sucesos ocurridos a lo largo del tiempo.



Las sociedades en el tiempo. Cambios y continuidades

Se proponen contenidos referidos al conocimiento de las formas de organización de las sociedades a través del tiempo dando cuenta de la presencia de distintos actores sociales (individuales y colectivos), de cambios y continuidades. Al inicio de la escolaridad se seleccionarán diversos contextos sociales del pasado cercano y lejano. Posteriormente, se avanzará en el estudio de las configuraciones económicas, sociales y políticas como producto de procesos variados y complejos. Si bien el recorrido temporal que se propone abordar es extenso, no supone que el estudiantado alcance un conocimiento total de los procesos sociales. Los tiempos y espacios seleccionados necesitan ser contextualizados, requieren de marcos cronológicos y sociales para ser inteligibles. También se incluye la aproximación a la construcción de nociones temporales y a la forma en que se elabora el conocimiento histórico a partir de interrogar distintas **fuentes primarias y secundarias**.

Las sociedades, la vida cotidiana y las prácticas culturales

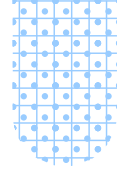
Se presentan contenidos que aportan a la construcción de conceptos relacionados con la sociedad y sus diversas dimensiones de análisis (social, política, económica, cultural, ambiental). Se abordan aspectos vinculados con las instituciones, las normas, los derechos y las prácticas sociales y culturales cotidianas, los cuales se integran con los **NAP de Formación Ética y Ciudadana**. Además, se analizan en contextos socioeconómicos y culturales específicos y diversos, con el objetivo de comprender cómo distintos actores sociales se relacionan desde sus puntos de vista en un tiempo, espacio y cultura particulares. Esto lleva a considerar que la práctica ciudadana es una práctica social que se construye cotidianamente en diferentes ámbitos, en clave de participación y construcción de identidades. Este criterio aspira a enfatizar la reflexión crítica y el diálogo argumentativo, superando el sentido común.



Fuentes primarias y secundarias:

testimonios del pasado dejados por las personas, ya sean individuales o colectivos. Las fuentes primarias son las evidencias de primera mano, contemporáneas a los hechos a los que se refiere. Pueden ser escritas, orales, audiovisuales, materiales y/o arqueológicas. Las secundarias son testimonios de segunda mano construidos posteriormente y a menudo fruto de la interpretación del investigador. Pueden ser escritas y audiovisuales.

Ya se ha señalado que el diseño curricular selecciona cinco enfoques transversales: Ciudadanía, Derechos Humanos y Participación, Educación Sexual Integral, Educación Intercultural, Educación Ambiental Integral y Educación y Cultura Digital. Es factible abordar todos los ejes en articulación con estos enfoques. En el apartado de contenidos se destacan algunos con etiquetas (**CDP, ESI, EI, EAI y ECD**) con la intención de presentar posibles articulaciones. En sus prácticas situadas la docencia santafesina ampliará esta selección de contenidos a articular.



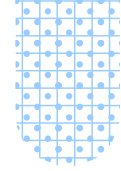
2. Objetivos y contenidos

2.1. Primer Ciclo

2.1.1. Objetivos

Se espera que al finalizar el Primer Ciclo el estudiantado pueda:

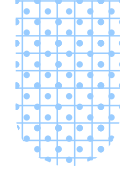
- Iniciarse en la comprensión de la realidad social, en tiempos y espacios diversos, como producto de construcciones sociales cambiantes, dinámicas, conflictivas y complejas.
- Indagar la realidad pasada y presente a través de variadas y distintas fuentes de información formulando preguntas y elaborando explicaciones provisorias sobre aspectos de la vida cotidiana en distintos contextos.
- Valorar el patrimonio histórico ambiental construyendo conocimientos y desarrollando vínculos afectivos con él para participar activamente en su significación y cuidado.
- Reconocer que en diferentes ámbitos de la vida en sociedad y a lo largo del tiempo, los sujetos expresan distintas necesidades e intereses individuales y colectivos y que para dar respuestas crean instituciones y normas que regulan las relaciones en sociedad.
- Conocer las diferentes formas en que el trabajo de las personas transforma la naturaleza y modifica los espacios urbanos y rurales, cercanos y lejanos del recorte de contenidos seleccionado.
- Comenzar a reconocer las nociones espaciales tales como orientación, distancia, localización y las distintas formas de representación del espacio.
- Iniciarse en la construcción de nociones temporales tales como sucesión (pasado-presente-futuro), simultaneidad, ritmos y duraciones.
- Identificar cambios y continuidades en las formas de organización de la vida cotidiana de distintos grupos sociales en diversas sociedades del pasado, valorando el respeto hacia otros modos de vida diferentes a los propios contrastando con el presente.
- Comenzar a construir una ciudadanía democrática que favorezca vínculos diversos, plurales e igualitarios habilitando la reflexión sobre la identidad personal y colectiva.



2.1.2. Contenidos

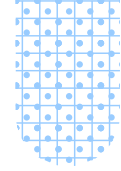
Las sociedades y la construcción de los espacios

Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado
Elementos naturales y construidos de diferentes paisajes cercanos y lejanos y las relaciones entre ellos. Espacio rural y vida cotidiana: trabajos que se realizan para producir bienes primarios, actores sociales y tecnología empleada. ESI Problemáticas ambientales vinculadas con la producción primaria. EAI	Organización de los espacios para la producción de bienes secundarios: procesos, trabajos y tecnologías implicadas. ESI Diferencias entre los procesos de producción industrial y artesanal. Problemáticas ambientales asociadas. EAI	Interrelación de espacios urbanos y rurales a través de circuitos productivos: actividades agrarias, industriales y comerciales, actores sociales, trabajos y tecnologías, en diversas escalas de análisis. ESI Nociones económicas: compra-venta, ganancia, ahorro, dinero. ECD Impacto ambiental de los circuitos productivos. EAI
Espacio urbano y vida cotidiana: características propias del espacio urbano local (el barrio, la escuela y otros espacios públicos de pertenencia y sociabilidad). Necesidades de sus habitantes y servicios públicos que las satisfacen. CDP, EAI	Sistema transporte y vida cotidiana: los medios de transporte para trasladarse en diferentes espacios geográficos. Articulación entre espacios urbanos y rurales. Impacto ambiental del sistema de transporte. EA	Usos y funciones de los espacios urbanos. Concentración de población y actividades que se desarrollan. Servicios públicos y privados en ciudades capitales y de diferentes tamaños (grandes, medianas y pequeñas). EAI
Nociones espaciales: orientación/localización.	Formas de representación cartográfica: croquis y planos empleando referencias convencionales. ECD	
Diferentes formas de representar el espacio: dibujos, croquis, planos, mapas y sistema de información geográfica (SIG), como Google Maps y Google Earth. ECD		



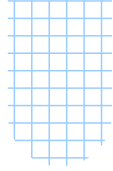
Las sociedades en el tiempo. Cambios y continuidades

Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado
Vida cotidiana de algunas sociedades indígenas antes de la llegada de los españoles: modos de organización familiar, de cuidado de sus integrantes, de curar las enfermedades, de hacer la guerra, de intercambiar, de transmitir saberes y creencias (por ejemplo, de una sociedad cazadora recolectora y de otra agricultora). EI, ESI	Vida cotidiana en la sociedad colonial tardía (1776-1810). Características de diferentes grupos sociales: familias españolas, indígenas, esclavas y mestizas (relaciones de poder, jerarquías, roles de hombres, mujeres e infancias, formas de crianza, acceso a la educación, tipos de trabajo). EI, ESI	Vida cotidiana y procesos migratorios en Argentina desde finales del siglo XIX hasta la actualidad: causas, cambios en la organización familiar, trabajos, viviendas, comidas, idiomas y relaciones interculturales. EI, ESI
Vida cotidiana y modos de subsistencia: formas de abastecimiento de alimentos, agua, combustible y artefactos para satisfacer las necesidades (por ejemplo, de una sociedad cazadora recolectora y de otra agricultora). EI, ESI	Vida cotidiana y formas de producción: modos de abastecimiento, uso de recursos, tecnologías y trabajos en sociedades pasadas y presentes (alimentos, agua, energía). Medios para transportar personas y mercaderías. EI, ESI	Cambios tecnológicos y su influencia en la vida cotidiana: ferrocarril, barco a vapor, maquinaria agrícola, electricidad, agua corriente, entre otros. Distribución territorial y acceso.
Fuentes primarias y secundarias (objetos de la vida cotidiana, artísticos, tecnológicos, construcciones, mobiliario, fuentes escritas, gráficas, cartográficas, orales, audiovisuales, digitales). ECD		
Cambios y continuidades entre las formas de vida del pasado y del presente de las sociedades estudiadas.		
Unidades cronológicas de referencias temporales (día, noche, semana, mes, estación, año).	Ordenamiento temporal a partir de relaciones entre acontecimientos. Duraciones, simultaneidad y ritmos de cambio en elementos de la vida cotidiana.	
Líneas temporales sencillas con información, objetos, imágenes de la vida cotidiana. ECD		



Las sociedades, la vida cotidiana y las prácticas culturales

Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado
Formas de organización familiar, escolar y comunitaria en contextos urbanos y rurales, en el pasado y en el presente. ESI.	Instituciones que defienden intereses comunes gubernamentales y no gubernamentales: asociaciones cooperadoras, vecinales, defensa del consumidor, de protección ambiental, ONG. CDP, ESI, EAI, EI	Derechos y obligaciones que sustentan el ejercicio de la ciudadanía, en contextos cotidianos y más amplios, por ejemplo: instituciones educativas y de salud, familias y grupos de familias migrantes. CDP.
Noción de norma: lo obligatorio, lo permitido y lo prohibido, en la vida escolar y comunitaria. Acuerdos, roles y responsabilidades. CDP, ESI	Normas que regulan el trabajo y la producción de bienes industriales o artesanales. CDP, ESI, EAI, ECD Educación vial: normas de tránsito que organizan la movilidad. CDP, EAI	Modos democráticos de resolución de conflictos: consenso, votación, autoridad legítima. Normas y autoridades involucradas en su resolución. Estrategias para promover la inclusión y el respeto ante situaciones de discriminación, intolerancia y exclusión. ESI, CDP, EI
Conmemoraciones y celebraciones colectivas significativas para la comunidad nacional y local.		
Diálogo como herramienta para la resolución de los conflictos. CDP, ECD		
Lectura y análisis de la información a través de testimonios orales, imágenes contrastantes, historias de vida y narraciones tradicionales. ECD		



2.2. Segundo Ciclo

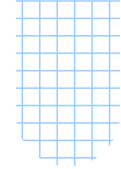
2.2.1. Objetivos

Se espera que al finalizar el Segundo Ciclo el estudiantado pueda:

- Abordar la complejidad de la realidad social desde conceptos claves tales como: cambio, permanencia, multicausalidad, actores sociales, conflicto, consenso, intencionalidades.
- Reconocer a las sociedades indígenas en el marco de la diversidad, en el pasado y en el presente.
- Identificar etapas y aspectos centrales del proceso de construcción y consolidación del Estado Nacional y provincial a fin de comprender los cambios, las permanencias, duraciones y simultaneidades.
- Identificar diversos actores de las sociedades estudiadas (del pasado y del presente), sus intereses y las relaciones que establecieron y establecen en un marco de interacción de conflictos y de acuerdos.
- Analizar **problemáticas ambientales** en distintas escalas reconociendo las multicausalidades y su impacto en la sociedad con el propósito de fortalecer la conciencia ciudadana.
- Reconocer las múltiples manifestaciones culturales en América Latina y avanzar en el conocimiento de la diversidad y de rasgos compartidos de personas, grupos y sociedades en el mundo pasado y presente.
- Conocer la Constitución Nacional y la Constitución Provincial, reconociendo la importancia de su incidencia en la vida cotidiana.
- Valorar la vigencia de los Derechos Humanos a fin de promover la ciudadanía democrática y habilitar la formación de una conciencia histórica que posibilite interpretar su posición en el presente.
- Abordar las problemáticas sociohistóricas y territoriales que son objeto de tratamiento en el Ciclo a través del debate y del intercambio de ideas y otras formas de participación inclusiva en un contexto de convivencia democrática.
- Obtener y relacionar información procedente de distintas fuentes (escritas, orales, gráficas, cartográficas, audiovisuales) de manera crítica, sensible y reflexiva y comunicarla de múltiples formas utilizando diferentes instrumentos (escritos, orales, gráficos, entre otros) para presentar informes y conclusiones acompañadas de sus justificaciones.



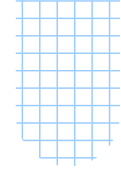
Problemáticas ambientales: son resultado de procesos sociohistóricos e involucran aspectos sociales, históricos, económicos, políticos, culturales, territoriales, tecnológicos, éticos, ecológicos. Los problemas ambientales que se expresan en la esfera pública se conocen como conflictos ambientales y se manifiestan a través de distintas acciones colectivas que pueden llevar adelante alguno de los grupos sociales involucrados.



2.2.2. Contenidos

Las sociedades y la construcción de los espacios

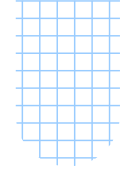
Cuarto Grado	Quinto Grado	Sexto Grado
Organización política de la provincia de Santa Fe: mosaicos de realidades (norte, centro y sur). Distintos niveles de organización política: nacional, provincial y municipal. Representación cartográfica: división política de la provincia. ECD	Organización política de la Argentina: provincias, capitales, límites interprovinciales e internacionales. Representación cartográfica de la Argentina actual y comparación con diferentes mapas históricos. ECD	Argentina en el contexto latinoamericano: localización y representación cartográfica. Procesos de integración regional (MERCOSUR) y vínculos políticos y económicos. ECD
Espacio rural santafesino: diversidad de ambientes y relación con las actividades económicas: representación cartográfica. ECD Actividades económicas, actores sociales, tecnologías empleadas y articulación con lo urbano. Condiciones de vida y trabajo en áreas rurales. ESI, CDP	Espacio rural en Argentina: regiones y circuitos agroindustriales (recursos naturales, etapas productivas, actores sociales, escalas y articulación rural-urbana). ESI, CDP Infraestructura, transporte y comercialización. Representación cartográfica. ECD	Bienes comunes en América Latina y su relación con la división internacional del trabajo . Actividades productivas: diversidad de combinaciones de tierra, trabajo, capital y tecnología. ESI, CDP Las terminales portuarias: la Hidrovía del MERCOSUR. Representación cartográfica. ECD
Espacio urbano santafesino: usos del suelo urbano en ciudades pequeñas y grandes. Crecimiento de las ciudades y su integración con el campo: los espacios periurbanos. Representación cartográfica. ECD	Funciones urbanas en ciudades pequeñas y grandes de la Argentina. Concentración poblacional en la región pampeana. Carácter urbano de la población argentina. Representación cartográfica. ECD	Composición y dinámica demográfica de Argentina y países del MERCOSUR: análisis de indicadores socioeconómicos y demográficos. EAI, ESI, EI, CDP Procesos de urbanización en América Latina. Representación cartográfica. ECD
Problemáticas ambientales en la provincia: causas, actores involucrados y consecuencias. EAI, CDP	Problemáticas ambientales de alcance nacional: causas, actores, respuestas sociales e institucionales. EAI, CDP	Problemáticas ambientales latinoamericanas: multicausalidad, actores y escalas. EAI, CDP
Diversas formas de representación cartográfica empleando simbología convencional y escala cromática.		



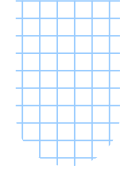
Diferentes fuentes de información: estadísticas, censos, gráficos, planos, cartas topográficas, mapas (mapa político, físico, temático, histórico y mudo) fotografías aéreas, imágenes satelitales, otros recursos visuales (imágenes y gráficos) y sistema de información geográfica (SIG), como Google Maps y Google Earth. **ECD**

Las sociedades en el tiempo. Cambios y continuidades

Cuarto Grado	Quinto Grado	Sexto Grado
América antes de ser América: pueblos originarios antes de la llegada de los europeos (con especial atención en los pueblos del litoral): diversidad cultural, modos de subsistencia (cazadores-recolectores, agricultores), organización política, expresiones culturales y relaciones entre comunidades. EI, EAI	Crisis del orden colonial : reformas borbónicas, revoluciones atlánticas, invasiones inglesas, Revolución de Mayo de 1810 y debates políticos.	El proceso de formación del Estado Nacional: sanción de la Constitución Nacional. CDP . La Confederación Argentina y el Estado de Buenos Aires (1853-1862).
	Guerras de independencia: plan continental de San Martín. Conflictos internos: Liga de los Pueblos Libres y rol de Santa Fe. Congreso de Tucumán y declaración de la independencia. Participación de las mujeres en el proceso emancipador. ESI	Consolidación de las instituciones estatales (1862-1880): poderes del Estado, moneda nacional, ejército nacional. Expansión territorial: conflictos con pueblos indígenas y Guerra de la Triple Alianza. EI . Federalización de la ciudad de Buenos Aires.
Conquista y ocupación del actual territorio argentino: factores que impulsaron la expansión europea. Primeros asentamientos en el litoral: el fuerte Sancti Spiritus. Fundación de Santa Fe y su traslado al sitio actual. EI	Autonomías provinciales y economías regionales (1820-1852): rol de los caudillos. Consolidación de instituciones provinciales: el gobernador Estanislao López. Pactos y conflictos interprovinciales. Unitarios y Federales. Hegemonía de Buenos Aires.	Régimen oligárquico y prácticas políticas excluyentes (1880-1916). Reforma electoral de 1912 y ampliación de la participación política. Primera experiencia democrática: los gobiernos radicales 1916-1930. CDP



<p>Santa Fe en el espacio económico colonial centrado en Potosí: rutas comerciales, frontera como espacio de intercambios y tensiones. EI</p>	<p>Economías regionales: conflictos por recursos y comercio fluvial.</p>	<p>Economía agroexportadora (1880–1930): inmigración ultramarina, inversión de capitales extranjeros, organización del ferrocarril y expansión de la frontera agrícola. Colonización agrícola santafesina, orígenes y localización de colonias, integración social y cultural. EI, ESI</p>
<p>La ciudad colonial: instituciones, jerarquías sociales, mestizajes, sistemas de trabajo (mita, encomienda, esclavitud africana). EI, ESI</p>	<p>La sociedad: estancieros, grandes comerciantes y sectores subalternos. Pueblos originarios durante la formación de los gobiernos provinciales. EI</p>	<p>La sociedad aluvional: transformaciones sociales y políticas. La construcción de la identidad nacional (los símbolos patrios, la escuela y el servicio militar obligatorio). Crecimiento poblacional y urbanización; sectores medios y trabajadores. Condiciones de vida y de trabajo: conflictos laborales (Grito de Alcorta y La Forestal). ESI, CDP</p>
<p>El territorio argentino a través de la cartografía histórica. Cambios y continuidades. ECD</p>		
<p>Las formas de representación gráfica del tiempo histórico: líneas históricas y mapas temporales. ECD</p>		
<p>Distintas fuentes de información primarias y secundarias: escritas, gráficas, cartográficas, orales, audiovisuales. ECD</p>		



Las sociedades, la vida cotidiana y las prácticas culturales

Cuarto Grado	Quinto Grado	Sexto Grado
Convención internacional de Derechos del Niño y del Adolescente: vigencia en Argentina en el marco de la Constitución Nacional. CDP	Declaración Universal de los Derechos Humanos: vigencia en Argentina en el marco de la Constitución Nacional. CDP	Constitución Nacional: forma de gobierno republicana, representativa y federal. División de poderes: funciones y atribuciones. Estructura, principios, declaraciones, derechos y garantías (su importancia en tanto ley fundamental y suprema). CDP
Normas de convivencia social: su carácter construido y cambiante. Problemas sociales derivados de su incumplimiento. ESI, CDP	Modos de participación ciudadana en una sociedad democrática: participación, igualdad, diálogo, consenso, solidaridad e inclusión. ESI, CDP, EI	Modos de participación ciudadana: formas de organización colectiva para la defensa de los Derechos Humanos en América Latina. ESI, EAI, CDP, EI
Instituciones sociales y políticas que regulan la vida social en la comunidad local y provincial: funciones, actores y mecanismos de participación ciudadana. CDP	Formas de organización colectiva (asociaciones barriales, fundaciones, sociedades de fomento, centros culturales, ONG, entre otros). Derecho a participar y dificultades para ejercerlo en el pasado y en el presente. ESI, EAI, CDP, EI	Integración regional en América del Sur: vínculos entre Estados nacionales en el marco de los procesos de integración, en especial el MERCOSUR y los bloques de integración territorial subnacional, como la Región Centro. CDP
Conmemoraciones y celebraciones colectivas significativas para la comunidad nacional y local: Promesa de Lealtad a la Bandera Nacional	Conmemoraciones y celebraciones colectivas significativas para la comunidad nacional y local. EI	
Diversas formas de vida, creencias y valores en el marco de principios éticos y derechos consensuados universalmente. CDP		
Comunicación, diálogo, consenso y cooperación como herramientas para la construcción de la democracia y la paz. CDP, ECD		



2.3. Séptimo Grado

2.3.1. Objetivos

Se espera que al finalizar Séptimo Grado el estudiantado pueda:

- Comprender los procesos de expansión, desarrollo y transformación del capitalismo y su impacto en Argentina y América Latina.
- Analizar las dinámicas demográficas de los movimientos migratorios a escala global y comprender sus implicaciones en la organización territorial nacional, latinoamericana y global.
- Identificar y analizar las causas de la alternancia entre gobiernos democráticos y dictaduras en el siglo XX y el impacto de las rupturas del orden institucional en la sociedad.
- Valorar la lucha de los movimientos sociales por el establecimiento y consolidación de una sociedad democrática, en el marco de la Declaración Universal de Derechos Humanos, a fin de promover la ciudadanía democrática y habilitar la formación de una conciencia histórica que posibilite interpretar su posición en el presente.
- Avanzar en el conocimiento de la diversidad como rasgo propio de la condición humana y reconocer las múltiples manifestaciones culturales en América Latina, promoviendo el respeto de las mismas para el fortalecimiento de las identidades culturales.
- Analizar discursos de medios de comunicación, identificar relaciones de poder y estereotipos e intercambiar ideas y debatir democráticamente para el abordaje de problemáticas socio-históricas y territoriales.
- Incorporar quehaceres de las ciencias sociales (formulación de hipótesis, búsqueda, selección y sistematización de información de diferentes fuentes, elaboración de conclusiones) y desarrollar las habilidades cognitivas y lingüísticas necesarias para explorar y describir la complejidad de las problemáticas sociohistóricas y ambientales.
- Desarrollar competencias digitales, integrando diversas herramientas tecnológicas y sus aplicaciones, para mejorar las prácticas habituales, logrando un salto cualitativo en la comprensión y construcción del conocimiento social.



2.3.2. Contenidos

Las sociedades y la construcción de los espacios

Séptimo Grado

Procesos de organización territorial en la actualidad: la **globalización**. Dimensiones, factores y causas. Impacto en la vida cotidiana: la internet y las redes informáticas en el siglo XXI. **ECD**

América Latina y Argentina en el contexto mundial: ubicación, vínculos económicos, políticos y culturales. Participación en organismos internacionales y bloques económicos. **CDP, ECD**

Manejo de los recursos naturales (explotacionista o extractivista; conservacionista; sustentable) en los diferentes ambientes del mundo. Los bienes comunes como alternativa superadora. **EAI**

Procesos productivos en América Latina y el impacto de las tecnologías de producción: expansión de las fronteras agrícolas y explotación del petróleo, entre otros. **EAI**

Problemáticas ambientales globales y nacionales: cambio climático, pérdida de biodiversidad, contaminación. Acuerdos internacionales y políticas locales. **EAI, CDP**

Procesos de urbanización, grandes aglomeraciones urbanas: metrópolis y megalópolis. Condiciones de vida y trabajo de la población. Los nuevos trabajos del siglo XXI: uberización y *home office*. **CDP, ESI, ECD**

Herramientas cartográficas: mapas temáticos, análisis de imágenes satelitales, Google Maps y Earth y uso de SIG en línea. **ECD**

Las sociedades en el tiempo. Cambios y continuidades

Séptimo Grado

Crisis de 1930: agotamiento del modelo agroexportador, industrialización por sustitución de importaciones (ISI) y nuevo rol del Estado en la economía. Migraciones internas: transformación social y urbana. El golpe de Estado de 1930 y el inicio de la alternancia entre gobiernos democráticos y dictaduras. **EI, CDP**

Auge de los totalitarismos en Europa y la Segunda Guerra Mundial. Los países aliados y los países del Eje. Genocidio: Holocausto/*Shoá*. **CDP, ESI**

Peronismo (1943-1955): una nueva relación entre el Estado y los trabajadores. Mercado interno y rol del Estado. Democratización del bienestar: nuevos consumos culturales. Rol de las mujeres en la escena política y laboral. **ESI, CDP**

La Guerra Fría y su impacto en el mundo. Auge y crisis del **Estado de Bienestar**. **CDP**

Doctrina de la Seguridad Nacional y dictaduras institucionalizadas 1966 y 1976. La movilización social y política. **CDP, ESI**



Última dictadura cívico-militar (1976-1983). Instalación de prácticas genocidas y delitos de lesa humanidad. Organismos de Derechos Humanos. **CDP, ESI**

1982: Guerra de Malvinas y la crisis de la dictadura. Impacto de la guerra en los combatientes y en la sociedad. Las mujeres en Malvinas. La provincia de Santa Fe y el reconocimiento de los ex soldados combatientes. **CDP, ESI**

1983: recuperación de la democracia. Lucha por los Derechos Humanos. La CONADEP y el juicio a las juntas. Construcción de espacios de participación ciudadana en clave republicana y democrática. Los cuarenta años de la democracia. **CDP, ESI**

La caída del muro de Berlín y las transformaciones en la geopolítica mundial.

Las políticas neoliberales en Argentina desde 1990: impacto en el mundo del trabajo, pobreza, marginación y nuevas formas de movilización social. **CDP, ESI**

Fuentes primarias y secundarias: documentos oficiales, prensa, testimonios, mapas históricos, archivos audiovisuales y recursos digitales. **ECD**

Las sociedades, vida cotidiana y las prácticas culturales

Séptimo Grado

Políticas de la memoria como procesos de construcción social y análisis crítico de hechos traumáticos para una comunidad (genocidio armenio, Holocausto/*Shoá* y crímenes de lesa humanidad cometidos por dictaduras latinoamericanas, Malvinas). **CDP, ESI**

Características de diferentes sistemas políticos y las formas de ejercicio del poder y la autoridad. Funciones que cumplen los partidos políticos en el sistema democrático. Papel de los movimientos sociales en el reclamo por los derechos y en la ampliación de la ciudadanía. **ESI, EAI, EI, CDP**

Diversidad cultural y medios de comunicación: representación, estereotipos, acceso a la información, alfabetización mediática y digital **EI, ECD**

Conmemoraciones y celebraciones colectivas significativas para la comunidad nacional y local.



3. Los enfoques transversales en Ciencias Sociales

Se ofrecen las siguientes recomendaciones con el propósito de enriquecer las articulaciones entre algunos contenidos específicos de Ciencias Sociales y los enfoques transversales:

CIUDADANÍA, DERECHOS HUMANOS Y PARTICIPACIÓN (CDP):

- **Primer Ciclo:** reflexionar sobre las normas que regulan, previenen o sancionan situaciones de la vida en común tales como las que rigen la convivencia en el aula y en la institución y las normas de tránsito.
- **Segundo Ciclo:** abordar la participación ciudadana en una sociedad democrática a partir de las diferentes formas de organización colectiva (asociaciones barriales, fundaciones, sociedades de fomento, centros culturales, ONG, entre otros).
- **Séptimo Grado:** analizar situaciones en las que se vulneren los derechos y/o que involucren crímenes de lesa humanidad, a partir del estudio de la última dictadura cívico-militar. El rol de los organismos nacionales, provinciales y locales en defensa de los Derechos Humanos.

EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL (ESI)

- **Primer Ciclo:** indagar sobre las diversas configuraciones familiares en diferentes escenarios sociales y también históricos, a partir del estudio de la vida cotidiana de algunas de las sociedades estudiadas en el Primer Ciclo.
- **Segundo Ciclo:** analizar históricamente la participación política y social de las mujeres en la vida comunitaria, como por ejemplo las asociaciones civiles, mutuales, cooperativas, entre otras, en la provincia de Santa Fe a fines del siglo XIX y principios del XX.
- **Séptimo Grado:** reflexionar acerca del papel de los movimientos sociales en el reclamo por los derechos y en la ampliación de la ciudadanía.



EDUCACIÓN INTERCULTURAL (EI)

- **Primer Ciclo:** analizar las migraciones y las situaciones de intolerancia y exclusión frente a los migrantes a partir de las formas de discriminación presentes en los comportamientos y saberes cotidianos.
- **Segundo Ciclo:** resignificar los sentidos de las conmemoraciones relacionadas con acontecimientos relevantes para la escuela, la comunidad y/o la nación en clave de interculturalidad reconociendo su carácter histórico y el sentido en el presente, los actores sociales que intervienen, sus motivaciones e intereses, acuerdos y conflictos.
- **Séptimo Grado:** analizar los Derechos Humanos en el marco de la interculturalidad en América Latina teniendo en cuenta las diversas expresiones culturales motivando la reflexión para evitar el surgimiento de conductas discriminatorias o de exclusión.

EDUCACIÓN AMBIENTAL INTEGRAL (EAI)

- **Primer Ciclo:** indagar [problemáticas ambientales](#) en los espacios urbanos, rurales y periurbanos cercanos y lejanos teniendo en cuenta el concepto de ciudades saludables.
- **Segundo Ciclo:** reconocer los diferentes tipos de áreas naturales protegidas como patrimonio de la provincia de Santa Fe (Ley 12.175). Áreas naturales protegidas, sitios Ramsar, corredores biológicos.
- **Séptimo Grado:** reflexionar sobre el desarrollo sustentable y la valoración de los bienes comunes como alternativa superadora al manejo de los recursos naturales.



Problemáticas ambientales: son resultado de procesos sociohistóricos e involucran aspectos sociales, históricos, económicos, políticos, culturales, territoriales, tecnológicos, éticos, ecológicos. Los problemas ambientales que se expresan en la esfera pública se conocen como conflictos ambientales y se manifiestan a través de distintas acciones colectivas que pueden llevar adelante alguno de los grupos sociales involucrados.

EDUCACIÓN Y CULTURA DIGITAL (ECD)

- **Primer Ciclo:** conocer dispositivos digitales y aplicaciones de uso educativo vinculadas al aprendizaje de las nociones temporales y espaciales.
- **Segundo Ciclo:** indagar recursos digitales con inteligencia artificial para recrear la vida cotidiana de otras épocas promoviendo la participación reflexiva y responsable en la convivencia digital.
- **Séptimo Grado:** reflexionar acerca de las prácticas comunicacionales de niñas, niños y adolescentes en entornos digitales y el análisis crítico de los contenidos que allí circulan.



4. Recomendaciones para la enseñanza y la evaluación

4.1 Recomendaciones para la enseñanza

La planificación de la enseñanza es un proceso de construcción que aborda principios didácticos y disciplinares, teniendo en cuenta a los actores involucrados, el contexto particular de cada escuela santafesina y los recursos disponibles para su implementación. En este marco, pensar la enseñanza de Ciencias Sociales implica diseñar lo metodológico de tal modo que asegure el acceso, la participación y el aprendizaje de niños, niñas y adolescentes independientemente de sus capacidades, estilos de aprendizaje o necesidades individuales. Es importante garantizar, desde la diversificación de propuestas y la flexibilidad de las actividades, el acceso al contenido, la participación y la comunicación de los aprendizajes contemplando los ritmos, las necesidades y posibilidades de todo el estudiantado.

La enseñanza de las Ciencias Sociales proporciona herramientas que ayudan a desnaturalizar lo cotidiano y cuestionar lo obvio. En este sentido, es importante diseñar propuestas que recurran a preguntas problematizadoras, que movilicen y organicen el recorrido desde el inicio hasta su conclusión. El objetivo de estas propuestas es aprender a partir de las preguntas y situaciones que los problemas generan. En el análisis de los problemas intervienen los conceptos y las dimensiones económicas, sociales, políticas, ambientales, culturales, tecnológicas entre otras. También se hacen presentes los diferentes actores sociales (individuales y colectivos) involucrados, cada uno de ellos con sus intereses y motivaciones. El desafío en el Nivel Primario es lograr que los niños puedan desarrollar estrategias de aprendizaje que les ayuden a comprender gradualmente las categorías mencionadas.

Al enseñar Ciencias Sociales, resulta fundamental focalizarse en determinados aspectos de la realidad social realizando recortes que permitan su abordaje, sin perder la complejidad. Seleccionar un recorte implica tomar decisiones tanto disciplinares como didácticas, tales como la elección de un marco conceptual explicativo y la delimitación de tiempos y espacios específicos.

La definición de un recorte permite trabajar sobre ciertos conceptos propios de las Ciencias Sociales y constituye una puerta de entrada a un tema que posibilita analizar relaciones explicativas en una escala social más amplia. Las preguntas o problemas que funcionan como puertas



de entrada deben invitar al estudiantado a pensar en un fragmento de la realidad social y a buscar en las ciencias todas aquellas herramientas conceptuales y metodológicas que ayuden en este proceso.

Una de las recomendaciones para la enseñanza en todos los años de la escolaridad primaria es la realización de recorridos por diferentes sitios de interés educativo. El trabajo de campo se torna significativo si forma parte de un proyecto más amplio donde la docencia prevé actividades para realizar antes, durante y después del recorrido y/o visita.

En síntesis, formular propuestas de enseñanza basadas en la problematización y conceptualización supone reconocer: la multiplicidad de enfoques que admite el conocimiento social; las categorías y variables que ayudan a conocer más sobre el problema; los actores sociales intervinientes y sus intereses; las escalas espaciales (local, regional, nacional, mundial); las escalas temporales (pasado, presente, futuro); la sincronía y diacronía de hechos y procesos sociales y los diferentes ritmos de los procesos.

PRIMER CICLO

En los primeros grados de la escuela primaria, el punto de partida para la enseñanza de Ciencias Sociales es la vida cotidiana. Explorar lo cercano y lo habitual (las rutinas familiares, los juegos, el trabajo, los objetos y las relaciones entre las personas) permite que las niñas y los niños empiecen a construir una mirada social sobre el mundo. Esta dimensión cotidiana no se limita a lo inmediato, sino que incluye experiencias compartidas por personas comunes en distintos contextos, pasados y presentes. En cada experiencia cotidiana es posible leer fragmentos de la historia, de las relaciones sociales y del modo en que las comunidades organizan su vida. Por eso es importante proponer situaciones de enseñanza que permitan observar, describir, comparar y preguntarse sobre las prácticas, los objetos, las costumbres y las relaciones sociales en distintos tiempos y lugares.

El uso de relatos y narraciones es un camino metodológico invaluable porque ayuda a comprender mejor la realidad pasada y presente, situar temporal y espacialmente a los protagonistas, reconocer sus acciones e intenciones en una secuencia organizada y encontrar un sentido a lo que ocurre a través de la trama. Además, se vuelve fundamental articular las experiencias cotidianas con conceptos claves de las ciencias sociales. Estrategias como los juegos de simulación, el trabajo con fuentes primarias (como objetos, imágenes o mapas) y la historia oral pueden enriquecer las propuestas, desarrollar el pensamiento crítico y favorecer una participación activa en el conocimiento del mundo social, a través del trabajo colaborativo. A continuación se plantean algunas sugerencias:

- Abordar la realidad social pasada y presente desde aspectos de la vida cotidiana como la organización familiar, las viviendas, los modos de alimentarse, el cuidado de la salud, la vida de las infancias, los juegos, las sociabilidades, el trabajo, los oficios, los objetos de uso diario.



En síntesis, formular propuestas de enseñanza basadas en la problematización y conceptualización supone reconocer: la multiplicidad de enfoques que admite el conocimiento social; las categorías y variables que ayudan a conocer más sobre el problema; los actores sociales intervinientes y sus intereses; las escalas espaciales (local, regional, nacional, mundial); las escalas temporales (pasado, presente, futuro); la sincronía y diacronía de hechos y procesos sociales y los diferentes ritmos de los procesos.



- Utilizar relatos y narraciones (orales, escritos, visuales o audiovisuales) para introducir situaciones sociales tanto del pasado como del presente que permitan reconocer protagonistas, intenciones y contextos, poniendo en juego la empatía y la imaginación histórica.
- Incorporar la lectura de diferentes tipos de textos: literarios, historias de vida reales o elaboradas por la docencia a partir de datos sobre la situación en estudio, fragmentos de artículos periódicos, historietas, textos escritos por el estudiantado (cartas y notas), textos discontinuos (planos), entre otros.
- Iniciar en la indagación de sitios web a partir de motores de búsqueda para encontrar la información deseada en reservorios digitales.
- Proponer situaciones de oralidad, lectura y escritura vinculadas a aspectos de la vida cotidiana en diversidad de contextos del pasado y del presente, adaptadas al proceso de alfabetización, que permitan organizar, comunicar y expresar ideas sobre lo trabajado.
- Ofrecer juegos de simulación o dramatizaciones en las que el estudiantado asuma el rol de diferentes actores sociales intentando comprender sus intencionalidades y teniendo en cuenta el contexto social en el que actuó o actúa.
- Implementar entrevistas que permitan a las niñas y los niños introducir las voces de hombres y mujeres comunes que forman parte de la historia y promover el espíritu de investigación en una multiplicidad de temáticas como por ejemplo las configuraciones familiares, el trabajo, las comunidades locales, entre otras.
- Trabajar con diversas fuentes de información: ilustraciones, fotografías, audiovisuales animados o documentales, novelas históricas, mapas, croquis, imágenes satelitales, cuadros estadísticos, entre otros, fortaleciendo así la observación, la comparación y la formulación de hipótesis.
- Introducir el análisis de objetos cotidianos, como utensilios o elementos domésticos de distintos momentos históricos, para fomentar habilidades como la observación, la comparación y la deducción, guiando la indagación con preguntas que conecten el presente con otras formas de vida.

SEGUNDO CICLO

En el Segundo Ciclo se sugiere que las y los docentes articulen los contenidos de cada eje a partir del abordaje de los procesos sociales en su dimensión temporal y espacial en distintas escalas y su vinculación con la provincia de Santa Fe como ámbito inmediato y significativo para el estudiantado. Este enfoque busca favorecer una comprensión integrada de los procesos sociales, promoviendo un abordaje transversal e interrelacionado de los contenidos.

Teniendo en cuenta lo planteado se proponen diversas estrategias didácticas que implican el trabajo a partir del estudio de casos, ABP y



otras metodologías activas que promueven el trabajo colaborativo. Estas estrategias permiten abordar recortes significativos de la realidad integrando dimensiones económicas, sociales, políticas, culturales, tecnológicas y ambientales con los conceptos estructurantes de Ciencias Sociales. Estas metodologías son superadoras de enfoques basados en conceptualizaciones abstractas (que suelen ser descriptivos y enumerativos) y posibilitan la construcción de nociones ancladas en situaciones reales. En este contexto, la docencia elige situaciones significativas que pueden ser abordadas a través de proyectos, donde las y los estudiantes participan activamente en la investigación, planificación, ejecución y evaluación. Esto les permite adquirir conocimientos y habilidades de manera más profunda y contextualizada. Además, fomentan dinámicas de trabajo grupales que estimulan el intercambio colectivo, la curiosidad y la motivación por aprender. A continuación se plantean algunas sugerencias:

- Ofrecer información procedente de distintas **fuentes primarias y secundarias**: documentos, testimonios orales, imágenes, objetos, monumentos, construcciones, fotografías, películas, videos, relatos, pinturas, cuadros estadísticos, planos, entre otras.
- Integrar en las propuestas didácticas recorridos por diferentes sitios de interés educativo. Esta experiencia implica adentrarse en el campo, agudizar la observación, llevar a cabo diversas intervenciones y registrar todo lo recopilado para su posterior análisis y conclusiones, aproximándose al oficio del investigador.
- Proponer recorridos virtuales de sitios y/o museos muy distantes, que acercan al estudiantado a realidades diversas, enriqueciendo su experiencia y complejizando su aprendizaje.
- Conformar paulatinamente un museo escolar o muestras temporales a partir de los materiales disponibles en los hogares y en las instituciones poniendo en valor lo local y transformando lo cotidiano en objeto de análisis.
- Elaborar proyectos grupales con incidencia institucional y comunitaria que impliquen prácticas democráticas que favorezcan el protagonismo de los niños y las niñas en la búsqueda de consenso en la toma de decisiones colectivas.
- Promover la práctica del diálogo argumentativo y el debate a partir de diferentes formatos tales como juego de roles, programas radiales, paneles con entrevistados, entre otros.
- Producir individual y colectivamente diversos textos (escritos, orales, audiovisuales, expresiones artísticas) que propicien la comprensión, la elaboración y el intercambio de ideas, la argumentación y la resolución de problemas.
- Utilizar mapas, planos, croquis, imágenes satelitales para introducir al estudiantado en la lectura cartográfica y luego profundizar en ella. Los mapas temáticos son especialmente adecuados para



Fuentes primarias y secundarias: testimonios del pasado dejados por las personas, ya sean individuales o colectivos. Las fuentes primarias son las evidencias de primera mano, contemporáneas a los hechos a los que se refiere. Pueden ser escritas, orales, audiovisuales, materiales y/o arqueológicas. Las secundarias son testimonios de segunda mano construidos posteriormente y a menudo fruto de la interpretación del investigador. Pueden ser escritas y audiovisuales.



ayudar a entender los espacios como construcciones sociales.

- Proponer la elaboración de líneas de tiempo más complejas incluyendo cambios, permanencias, las duraciones temporales (tiempo corto-medio-largo) y las distintas dimensiones de la realidad social.
- Enseñar el uso de la internet como fuente casi ilimitada de información para aprovechar su potencial y verificar la validez de lo que allí circula.
- Integrar diversas herramientas tecnológicas, como imágenes satelitales, recursos digitales con inteligencia artificial, para recrear la vida cotidiana de otras épocas, así como otras aplicaciones digitales que favorezcan la enseñanza de los contenidos.
- Ofrecer juegos interactivos, creados con finalidad lúdica y/o didáctica, que simulen procesos sociales del pasado y del presente, que pongan al estudiantado frente a diversos desafíos y los induzcan a tomar decisiones y a verificar sus resultados.

SÉPTIMO GRADO

En Séptimo Grado se busca que niños, niñas y adolescentes aborden de manera más sistemática el conocimiento de las sociedades desde procesos y explicaciones multicausales y que profundicen en algunas de las distintas dimensiones de análisis de los contextos estudiados. Resulta importante delimitar el contexto tanto temático como temporal y espacial de la propuesta pedagógica, dado que los contenidos propuestos para este grado resultan complejos por las escalas de análisis que intervienen (latinoamericana y mundial) y por los desafíos de abordar la historia reciente. La clave está en proponer situaciones problemáticas que despierten el interés del estudiantado, que permitan poner de manifiesto sus concepciones y que estimulen la búsqueda de caminos de resolución a los problemas o los conflictos planteados. Esto posibilita el desarrollo progresivo de autonomía en el estudio personal sostenido, en el trabajo en equipo y en la exposición de producciones ante sus pares. A continuación se plantean algunas sugerencias:

- Instalar preguntas problematizadoras que permanezcan abiertas durante el recorrido de la propuesta didáctica e inviten a pensar un fragmento de la realidad utilizando las herramientas conceptuales y metodológicas de las Ciencias Sociales.
- Ofrecer información procedente de distintas fuentes situadas en contexto: textos informativos, documentos históricos, testimonios orales, imágenes, objetos, monumentos, construcciones, fotografías, películas, videos, relatos, pinturas, cuadros estadísticos, mapas, entre otras.
- Integrar diversas herramientas tecnológicas, como imágenes satelitales, como recurso gráfico y de representación de conglomerados urbanos y espacios rurales, así como otras aplicaciones digitales que favorezcan la enseñanza de estos contenidos.



- Ofrecer juegos interactivos creados con finalidad lúdica y/o didáctica que simulen procesos sociales del pasado y del presente y pongan al estudiantado frente a diversos desafíos que los induzcan a tomar decisiones y verificar sus resultados.
- Elaborar proyectos grupales con incidencia institucional y comunitaria que impliquen prácticas democráticas que favorezcan el protagonismo del estudiantado en la búsqueda de consenso en la toma de decisiones colectivas.
- Promover la práctica del diálogo argumentativo y del debate a partir de diferentes formatos, tales como juego de roles, programas radiales, paneles con entrevistados, entre otros.
- Producir y exponer individual y colectivamente diversos textos (escritos, orales, audiovisuales, expresiones artísticas) que propicien la comprensión, la elaboración, el intercambio de ideas, la argumentación y la resolución de problemas.
- Integrar en las propuestas didácticas recorridos por diferentes sitios de interés educativo, como los sitios de memoria del terrorismo de Estado en la Argentina y especialmente en la provincia de Santa Fe.
- Ofrecer recorridos virtuales de sitios y/o museos muy distantes que acerquen al estudiantado a realidades diversas, enriqueciendo así su experiencia y complejizando su aprendizaje.

LAS EFEMÉRIDES: SENTIDOS DE UNA PRÁCTICA COLECTIVA

Tradicionalmente, la enseñanza de Ciencias Sociales en la escuela primaria se vincula con las conmemoraciones patrias y los actos escolares y a menudo se convierte en un espacio que se presume dedicado a contenidos históricos de las ciencias sociales. Desde principios del siglo XX, los rituales patrióticos (recurrentes y cíclicos) han sido una presencia constante en la vida cotidiana escolar. Esta práctica, originada en el marco de las políticas de consolidación del Estado nacional, convierte a la escuela en un importante agente de cohesión. Durante la época de la inmigración masiva, con el objetivo de establecer una identidad cultural que homogenizara a la población, los actos escolares marcaron las primeras décadas del sistema educativo con un fuerte carácter nacionalista.

A lo largo del tiempo, los rituales heredados fueron perdiendo sentido, razón por la cual es fundamental revisar su significado. Aún hoy la celebración de las efemérides actúa para el estudiantado como una fuente válida de información sobre el pasado y llega incluso a reemplazar la información historiográfica o disciplinar, indispensable para la comprensión de la realidad social. El desafío es entonces alcanzar nuevos acuerdos sobre el significado de estas celebraciones. Dado que remiten a encuentros comunitarios, pueden convertirse en una oportunidad para promover nuevas narrativas, relatos y formas de reconocimiento en el contexto de una comunidad que celebra su memoria de manera más inclusiva y plural. Esto permite recuperar la relevancia de



prácticas sociales diversas, festejos, conmemoraciones y eventos como parte del patrimonio cultural intangible de la provincia de Santa Fe.

Los actos escolares constituyen acciones que están cargadas de un sentido y que representan una experiencia colectiva. Una práctica que opera a través de las emociones que generan, de la disposición de los cuerpos, de la elección de las palabras y las músicas que se comparten. Asimismo, reflejan la representación interna de la comunidad educativa y contribuyen a la construcción de identidades y vínculos con colectividades más amplias, como la nación e incluso la humanidad.

En este contexto, se pueden generar nuevos significados al retomar el carácter de fiesta popular fomentando el reconocimiento mutuo y la realización de actividades comunitarias. Reunir a la comunidad escolar para conmemorar un evento específico implica, por un lado, promover un aprendizaje activo sobre la relevancia de dicho acontecimiento. Por otro lado, implica plantear si es posible recuperar aspectos de las ceremonias cívicas de la escuela para construir identidades colectivas democráticas. Se sugiere que el trabajo con las efemérides sea pensado y planificado institucionalmente y que involucre a todas las áreas y no solo a Ciencias Sociales.

4.2 Recomendaciones para la evaluación

La evaluación en Ciencias Sociales debe concentrarse en capacidades como la comunicación, la autonomía para aprender, el pensamiento reflexivo y crítico, la resolución de problemas, el compromiso y la colaboración, evitando limitarse a la simple descripción o memorización de datos.

La evaluación debe ser coherente con la planificación de la enseñanza y valerse de instancias de recolección de información diversas y acordes con la multiplicidad y la heterogeneidad de los propósitos didácticos y los grupos, por ejemplo: intervenciones orales, realización de informes, formatos diversos de tareas en las carpetas (elaboración propia de dibujos, historietas, canciones, folletos, artículos periodísticos, etc.), observaciones sobre el desempeño cotidiano en las clases, elaboración de videos, pódcast, implementación de proyectos, entre otros.

La evaluación debe relevar información sobre cómo los niños, las niñas y adolescentes van apropiándose de prácticas específicas y reflejar su proceso de aprendizaje y su capacidad para poner en juego distintas estrategias en su interacción con el conocimiento. En la planificación de las instancias evaluativas, es necesario considerar aquellos saberes y habilidades que se priorizaron en la enseñanza, teniendo en cuenta la adquisición del dominio de la lectura y la escritura. Los diálogos, debates y exposiciones que apelan a diversas modalidades de comunicación son oportunidades valiosas para identificar adquisiciones y dificultades frente a los contenidos que se han abordado en el área, especialmente cuando se trata de argumentar y justificar las ideas o de confrontar las anticipaciones con la información nueva.



La evaluación en Ciencias Sociales debe concentrarse en capacidades como la comunicación, la autonomía para aprender, el pensamiento reflexivo y crítico, la resolución de problemas, el compromiso y la colaboración, evitando limitarse a la simple descripción o memorización de datos.



Se sugieren evaluaciones que presenten situaciones para las cuales no existe una única respuesta, situaciones que impliquen el intercambio y el trabajo colaborativo, la recuperación y puesta en juego de conocimientos previos y la focalización en contenidos relevantes. Es fundamental alternar diferentes instancias que involucren variadas tareas, como hablar, escribir, argumentar, representar gráficamente y formular preguntas; y diferentes recursos como fotografías, imágenes satelitales, mapas analógicos y digitales, artículos periodísticos o fragmentos de textos e infografías, entre otros.

Muchas de estas modalidades pueden ser abordadas desde el trabajo grupal y colaborativo, que posibilita generar ideas y planes en conjunto, defender y justificar argumentaciones, adoptar responsabilidades en el trabajo compartido, evaluar el desempeño propio y el de los demás.

Durante el desarrollo de las secuencias didácticas resulta necesario elaborar a partir de estas situaciones de evaluación diversos registros que permitan ir sistematizando los progresos o las dificultades que se presentan en la apropiación de conceptos y en el desarrollo de habilidades en los y las estudiantes. En ese sentido, las listas de cotejo, las rúbricas y los diarios de clases pueden acompañar a la docencia en el seguimiento de los aprendizajes.

PRIMER CICLO

Para los primeros años, es fundamental evaluar el desarrollo de habilidades cognitivo-lingüísticas como observar, identificar, buscar información, clasificar, comparar, describir, narrar, resolver problemas y plantear posibles explicaciones, expresadas a través de diversos lenguajes. Se sugiere considerar los siguiente criterios generales:

- El uso de nociones básicas (comercio, industria, trabajo, espacio público, cultura, familias, entre otras) para comprender que la realidad social es una construcción humana dinámica y cambiante.
- El reconocimiento de cambios y continuidades en las formas de vida de distintos grupos sociales, tanto en el pasado como en el presente, valorando el respeto hacia modos de vida diferentes.
- El uso de nociones tales como orientación, distancia, localización y lectura de planos y mapas sencillos.
- La identificación de las necesidades e intereses individuales y colectivos, y el reconocimiento de cómo las sociedades crean instituciones y normas para satisfacerlas y regular las relaciones.
- La exploración y el uso de diversas fuentes de información (escritas, gráficas, cartográficas, orales, audiovisuales, objetos cotidianos) para formular preguntas y elaborar explicaciones provisorias sobre aspectos de la vida cotidiana.
- La participación en instancias de reflexión y diálogo manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás frente al abordaje de un conflicto.



SEGUNDO CICLO

Se busca profundizar las habilidades cognitivolingüísticas del Primer Ciclo y avanzar en aquellas en las que el estudiantado pueda explicitar diversas perspectivas e intenciones de los actores sociales y argumentar sus propios puntos de vista. A su vez, es crucial avanzar en la complejización de las nociones temporales y espaciales introducidas en el Primer Ciclo. Se sugieren los siguientes criterios generales para considerar:

- El análisis de las acciones e intencionalidades de diversos actores sociales (individuales y colectivos) en el pasado y presente, comprendiendo sus intereses, conflictos y acuerdos.
- La comprensión de cómo las sociedades construyen y transforman los espacios y el análisis de los problemas ambientales en distintas escalas identificando sus multicausalidades e impacto para fortalecer la conciencia ciudadana.
- El reconocimiento de etapas y aspectos centrales de los procesos sociohistóricos de construcción y consolidación del Estado Nacional y provincial identificando los cambios, continuidades, duraciones y simultaneidades.
- El uso crítico de información de diversas fuentes (documentos, testimonios orales, imágenes, mapas, etc.) para obtener, relacionar y comunicar información de manera sensible y reflexiva.
- La participación en el debate e intercambio de ideas sobre problemáticas socio-históricas y territoriales promoviendo formas de participación inclusiva y la valoración de los Derechos Humanos.

SÉPTIMO GRADO

En Séptimo Grado se afianza la apropiación de conceptos y explicaciones propias de las ciencias sociales junto con una aproximación cada vez mayor a los modos de conocer y de sistematizar la información específica de estas ciencias. Esto requiere avanzar en la construcción de conceptos más precisos, en la consulta y sistematización de la información en diversas fuentes, en la exposición de argumentos fundamentados, en la participación en debates, entre otros. Se sugieren los siguientes criterios generales para considerar:

- La problematización y conceptualización de procesos sociohistóricos y territoriales del siglo XX promoviendo el pensamiento autónomo y la identificación de múltiples enfoques.
- El análisis de la relación entre procesos productivos, actores sociales y la conformación de los ambientes en diversas escalas.
- La interpretación y la argumentación de ideas sobre problemáticas de organización social y política, reconociendo la multicausalidad y las distintas dimensiones de análisis (política, económica, social, cultural, ambiental).



- El reconocimiento de las múltiples manifestaciones culturales en América Latina avanzando en el conocimiento de la diversidad y los rasgos compartidos entre personas, grupos y sociedades.
- La aplicación de conceptos estructurantes de las ciencias sociales en el estudio de situaciones problemáticas a través de casos, para la construcción de nociones ancladas en realidades concretas.

4.3 Recomendaciones para la diversificación de la enseñanza

Para construir propuestas de enseñanza y evaluación diversas y accesibles, se sugiere:

- Incorporar una variedad de formatos visuales, auditivos y táctiles para presentar los contenidos de Ciencias Sociales. Utilizar mapas históricos interactivos, audios de relatos orales o canciones populares de diferentes épocas y lugares, y objetos representativos de culturas o períodos históricos para explorar temáticas como las formas de vida, las migraciones o los cambios tecnológicos.
- Diseñar actividades de campo que faciliten la inmersión en la realidad estudiada, estimulando la exploración a través de los diferentes sentidos: vista, oído, tacto, gusto y olfato. Este proceso incluirá la recolección y el análisis de la información obtenida, la utilización de una variedad de formatos y soportes y el trabajo colaborativo.
- Fomentar el trabajo por proyectos en agrupamientos flexibles, colaborativos, heterogéneos y rotativos con roles diferenciados, que incluyan la lectura y discusión de diversas fuentes de información, tanto primarias como secundarias, por ejemplo textos, testimonios orales, fotografías, mapas, materiales audiovisuales e infografías, entre otras.
- Utilizar narraciones, relatos, cuentos, leyendas que posibiliten situar en tiempo y espacio y visibilizar las intenciones y las acciones humanas.
- Construir representaciones del espacio (planos, croquis, mapas actuales e históricos) a partir de múltiples formas de vivenciarlo: observación, recorrido, uso de los diferentes sentidos para percibirlo y luego poder representarlo.
- Construir diversas representaciones de la temporalidad (líneas de tiempo, mapas temporales, periodizaciones, entre otras) que visualicen la sucesión, la simultaneidad, los ritmos, las duraciones, los cambios y las permanencias.
- Realizar entrevistas para recoger testimonios orales de diversos actores de la sociedad que les permitan acceder a informaciones que no encontrarán en otras fuentes.
- Seleccionar y ajustar textos (periodísticos, artículos científicos, entre otros) asegurando que el lenguaje, su extensión y complejidad permitan el acceso de todo el estudiantado a problemáticas de la realidad social.



- Recrear situaciones del pasado o del presente a partir del juego de roles o la dramatización, de juegos de estrategia y de simulaciones que permitan al estudiantado ponerse en el lugar de los demás, sentirse protagonistas, expresar sus ideas, argumentarlas, confrontarlas y, eventualmente, modificarlas.
- Promover instancias de evaluación formativa variadas que reconozcan y valoren la construcción de un pensamiento crítico, la comprensión de la complejidad de la realidad social y la interpretación de fenómenos multicausales a través de diversas formas de comunicar lo aprendido.
- Sustener un trabajo conjunto y colaborativo con quienes participan en el acompañamiento a las trayectorias de los y las estudiantes.





5. Glosario

División internacional del trabajo: proceso que surgió a partir del progreso tecnológico del siglo XIX y que facilitó un crecimiento acelerado del comercio mundial. Este fenómeno distribuyó las funciones económicas entre áreas centrales, industrializadas y periféricas, productoras de materias primas y receptoras de manufacturas e inversiones de las zonas centrales del sistema capitalista en expansión, como es el caso de Argentina con el modelo agroexportador.

Escalas de análisis: se refieren a las diferentes dimensiones espaciales y temporales desde las cuales se estudian fenómenos o procesos y que abarcan jerarquías que van desde lo local hasta lo global y a la vez integran sucesos ocurridos a lo largo del tiempo.

Estado de Bienestar: desarrollado en las décadas de 1950 y 1960, se caracterizó por la intervención del Estado, el crecimiento del capitalismo, el modelo fordista y la modernización de los transportes y comunicaciones. Durante esta etapa se produjeron mejoras significativas en el nivel de vida de la población a través de políticas sociales que garantizaban el pleno empleo, la atención de la salud, la educación gratuita y el acceso a bienes de consumo, entre otros.

Fuentes primarias y secundarias: testimonios del pasado dejados por las personas, ya sean individuales o colectivos. Las fuentes primarias son las evidencias de primera mano, contemporáneas a los hechos a los que se refiere. Pueden ser escritas, orales, audiovisuales, materiales y/o arqueológicas. Las secundarias son testimonios de segunda mano contruidos posteriormente y a menudo fruto de la interpretación del investigador. Pueden ser escritas y audiovisuales.

Globalización: proceso que comenzó a mediados de la década de 1970 y se intensificó tras la caída del bloque soviético en los años 90. Se caracterizó por la profundización de la mundialización del sistema capitalista. Abarca cambios estructurales en los ámbitos económico, social, político y cultural, promueve una menor intervención del Estado y se manifiesta a la vez en todo el planeta, aunque con efectos desiguales.

Orden colonial: orden social impuesto por la metrópoli (en el caso de Argentina, España) sobre las sociedades dominadas mediante la violencia y la creación de instituciones políticas, económicas, sociales y culturales de dominación. Se extiende desde la conquista hasta las primeras décadas del siglo XIX, cuando se inician los movimientos de independencia.



Problemáticas ambientales: son resultado de procesos sociohistóricos e involucran aspectos sociales, históricos, económicos, políticos, culturales, territoriales, tecnológicos, éticos, ecológicos. Los problemas ambientales que se expresan en la esfera pública se conocen como conflictos ambientales y se manifiestan a través de distintas acciones colectivas que pueden llevar adelante alguno de los grupos sociales involucrados.

Revolución: cambio súbito y profundo que implica la ruptura de un modelo anterior y la construcción de uno nuevo. Se puede hablar de diversas clases de revolución: social, política, cultural, científica, tecnológica.

Territorio: es el espacio localizado, delimitado, apropiado y controlado en un tiempo determinado, que se construye permanentemente a través de prácticas materiales y culturales de la sociedad.



6. Referencias bibliográficas

- Aisenberg, B. (2005). La lectura en la enseñanza de la historia: Las consignas del docente y el trabajo intelectual de los alumnos. *Lectura y Vida*, 26(3), 40-51.
- Aisenberg, B., y Alderoqui, S. (1994). *Didáctica de las Ciencias Sociales: Aportes y reflexiones*. Paidós.
- Aisenberg, B., y Alderoqui, S. (1998). *Didáctica de las Ciencias Sociales II: Teorías con prácticas*. Paidós.
- Benadiba, L., y Plotinsky, D. (2001). *Historia oral*. Novedades Educativas.
- Benedetti, A. (2009). Territorio: concepto clave de la geografía contemporánea. *12(ntes): Digital para el día a día*, (4), 5-8.
- Benejam, P. (1999). La oportunidad de identificar conceptos clave que guíen la propuesta curricular de las Ciencias Sociales. *Iber: Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, (21), 5-12.
- Carretero, M., y Castorina, J. A. (2010). *La construcción del conocimiento histórico: Enseñanza, narración e identidades*. Paidós.
- Castorina, J. A., y Kaplan, C. (2003). Las representaciones sociales: Problemas teóricos y desafíos educativos. En J. A. Castorina (Comp.), *Representaciones sociales: Problemas teóricos y conocimientos infantiles* (pp. 9-27). Gedisa.
- García Ríos, D. (2024). *Ambientalizar la escuela*. Cartograma.
- Ghione, P. (2012). *La enseñanza de las Ciencias Sociales: Aportes para su discusión*. Ministerio de Educación de la Nación.
- Guralnik, A., Silber, E., y Moszkowicz, R. (2014). *Juegos para enseñar ciencias sociales en la escuela: Simular para aprender*. Novedades Educativas.
- Gurevich, R. (2009). Territorios y lugares del mundo hoy: Notas para su enseñanza. *12(ntes): digital para el día a día*, (4), 9-12.
- Gurevich, R. (Comp.). (2011). *Ambiente y educación: Una apuesta al futuro*. Paidós.
- Gurevich, R., Blanco, J., Fernández Caso, M., y Tobío, O. (1995). *Notas sobre la enseñanza de una geografía renovada*. Aique.
- Jelin, E., y Lorenz, F. (Eds.). (2004). *Educación y memoria: La escuela elabora el pasado*. Siglo XXI.
- Pagés Blanch, J., y Santisteban, A. (2010). La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria. *Cuadernos Cedes*, 30(82), 281-309. <http://www.scielo.br/pdf/ccedes/v30n82/02.pdf>



- Pipkin, D., Varela, C., y Zenobi, V. (2001). *Aportes para el debate curricular: trayecto de Formación Centrado en la Enseñanza en el Nivel Primario*. Secretaría de Educación, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.
- Romero, L. A. (2013). *Volver a la historia*. Aique.
- Schujman, G., y Siede, I. (Coords.). (2007). *Ciudadanía para armar: Apuntes para la formación ética y política*. Aique.
- Siede, I. (2007). *La educación política: Ensayos sobre ética y ciudadanía en la escuela*. Paidós.
- Siede, I. (Coord.). (2010). *Ciencias Sociales en la escuela: Criterios y propuestas para la enseñanza*. Aique.
- Silber, E. (2015). *Enseñanza de las Ciencias Sociales en el nivel primario*. Homo Sapiens.
- Svarzman, J. (2000). *Beber en las fuentes: La enseñanza de la Historia a través de la vida cotidiana*. Novedades Educativas.
- Tobío, O. (2008). La Didáctica de la Geografía y de las Ciencias Sociales frente al avance de la economía política de la incertidumbre. En P. Moglia y C. Cuesta (Eds.), *Las didácticas específicas y la formación del docente como profesional* (pp. 132-138). UNSAM Edita.



Ministerio de
Educación

Para acceder a más contenidos e información sobre el
Diseño Curricular para la Educación Primaria de la provincia
de Santa Fe, visitá el siguiente enlace:

campuseducativo.santafe.edu.ar/disenio-curricular/

ISBN 978-987-8909-84-4



9 789878 909844