

12 de octubre

*América:  
un continente de voces,  
identidades e historias.*

# El viaje que despertó a un continente: América y sus historias

## Cristóbal Colón, Américo Vespucio y la invención simbólica de América

Por María Victoria Roverano<sup>1</sup>

A finales del siglo XV, Europa atravesaba un período de grandes transformaciones políticas, económicas y culturales. La consolidación de los Estados modernos, como España y Portugal, y el fin de la Reconquista en 1492, crearon condiciones para nuevas exploraciones y expansiones. Al mismo tiempo, la demanda de productos exóticos —como especias, sedas y metales preciosos— aumentaba entre las élites europeas, pero las rutas tradicionales hacia Asia estaban controladas por imperios musulmanes, encareciendo y dificultando el comercio.

En este contexto, el genovés Cristóbal Colón propuso a los Reyes Católicos una idea revolucionaria: llegar a Asia navegando hacia el oeste, a través del Atlántico. El objetivo era encontrar una ruta marítima más directa que permitiera el comercio con Oriente y, al mismo tiempo, expandir la influencia española. Patrocinado por Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, Colón emprendió su primer viaje en 1492, pensando que llegaría a las islas de Asia, pero en su lugar encontró tierras desconocidas para los europeos: lo que hoy llamamos América.

El hallazgo no solo transformó la geografía conocida, sino que también dio origen a la «invención de América». Este concepto no se refiere a la creación del continente en sí, que ya estaba habitado por numerosos pueblos con culturas diversas, sino a la construcción simbólica e imaginaria de América desde la perspectiva europea. América fue representada como tierra de riquezas, exotismo y oportunidades, lo que legitimó la colonización y la explotación de sus habitantes y recursos.

Los viajes de Colón, entonces, se inscriben en un momento histórico europeo marcado por la expansión territorial, la búsqueda de comercio y prestigio, y la curiosidad por lo desconocido. Comprender este contexto permite analizar críticamente cómo se tejieron los relatos de *descubrimiento* y cómo se configuró la memoria histórica de América, reconociendo que su historia no comienza con la llegada de los europeos, sino con las voces de sus pueblos originarios.

Cristóbal Colón fue un navegante y explorador genovés del siglo XV, conocido por haber cruzado el Atlántico en busca de una ruta directa hacia Asia. Patrocinado por los Reyes Católicos, Colón realizó su primer viaje en 1492, creyendo que llegaría a las islas asiáticas, pero en cambio llegó a territorios que eran desconocidos para Europa: América. Su expedición marcó el inicio de un proceso de contacto entre Europa y los pueblos americanos, aunque también dio lugar a la colonización y a profundas transformaciones culturales y sociales.

<sup>1</sup> Magister en Relaciones Internacionales y Profesora de Historia, egresada de la Universidad Nacional del Litoral.

Históricamente, se reconoce que América no fue *descubierta*, sino que fue redibujada en la mirada europea, construyendo lo que algunos llaman la *invención de América*.

#### Recursos

- [El 12 de octubre de 1492: cuando Colón llegó por primera vez a América.](#)
- [Día de Colón - Embajada de los Estados Unidos en Argentina.](#)
- [Los viajes de expedición de Cristóbal Colón | Dirección General del Servicio de Información Agroalimentaria y Pesquera | Gobierno | gov.mx.](#)

América lleva el nombre de Américo Vespucio, un navegante que, siglos atrás, surcó los océanos en busca de nuevas tierras. A diferencia de Colón, Américo comprendió que las tierras que había descubierto no eran islas lejanas de Asia, sino un continente completamente desconocido, un mundo que aguardaba ser explorado y comprendido.

Un cartógrafo alemán, inspirado por sus relatos, plasmó en un mapa estas tierras y escribió su nombre: América. Así, como por arte de tinta y aventura, el nuevo continente recibió un nombre que nos recuerda que fue descubierto no solo por la mirada europea, sino también por quienes supieron ver en él un mundo propio, lleno de paisajes, culturas y vidas que ya existían mucho antes de que los barcos cruzaran el Atlántico.

#### Recursos

- [Américo Vespucio, el explorador que dio nombre a América.](#)
- [¿Quién fue Américo Vespucio y por qué Colón no dio nombre a América?](#)