



*Educación Inicial
Ciclo de Formación 2016*



Título de la Estrategia:”¿Qué nos cuenta el estibador de la zona ribereña?”

“Descubramos la importancia de lugares representativos de nuestro entorno”

Tramas digitales inicial 2016.

Jardín de infantes N°313_sección de 4 años _ Villa Constitución.

Docente a cargo Nora Butcher.

Plan de la Estrategia

Tenemos en nuestro territorio la Junta Nacional de granos (silos, elevador), puerto, monumento al estibador que representa parte de la productividad de la ciudad. Haremos un recorrido por la zona costera, explorando, indagando para conocer las hipótesis previas de los niños. Se apuntará a crear una estrategia con impronta digital que permita visualizar el recorrido de la semilla desde que llega en camiones al elevador de granos hasta que se realiza la carga en barcos para su traslado a distintos lugares, ya que los niños cuentan periódicamente... cuando veníamos en moto vimos muchos camiones que entraban al elevador, hay un barco grande en el río, en la plazoleta hay un señor que no se mueve (monumento al estibador), etc. Si bien pasan diariamente por esos lugares al indagarlos para conocer la información que poseen, nos damos cuenta que sólo ven ese recorte de su entorno pero no conocen su importancia.

Se propiciará:

- la expresión a través de distintos lenguajes (verbal, gráfico, dramático, gestual)
- la observación multisensorial guiada haciendo foco en la llegada de semillas en camiones, la carga de las mismas en las bodegas del barco y el trabajo del estibador.
- la exploración visual, auditiva y a través del olfato.
- la evocación de lo observado, oído, como también de los olores percibidos.

- comparación del trabajo manual que hacía el estibador con el proceso actual a través de cintas transportadoras.
- selección de elementos significativos del recorrido para registrar fotográficamente.
- situaciones de registro sonoro: voces, ruidos del entorno a través de grabadora de audio (tablets).
- situaciones lúdicas e imaginativas para intervención de fotos.
- representación de situaciones y procesos simples a través del juego.

Se favorecerá el uso de las T.I.C., la expresión a través de los distintos lenguajes, el trabajo colaborativo en pequeños grupos, las relaciones vinculares, la confianza en sus posibilidades, el respeto por los aportes individuales, la participación en conversaciones acerca de la experiencia vivida, la expresión de ideas, sentimientos, el juego cooperativo,

Esta propuesta se implementará en Sala Verde Manzana del Jardín N°313, con niños de cuatro años, participarán el total de los alumnos (veinte), la docente de sección Nora Butcher y la docente facilitadora institucional de Tramas digitales, Luciana Ramus.

Acciones pedagógicas:

- Recorrido por el entorno ribereño.
- Observación guiada.
- Exploración a través de los distintos sentidos (vista, oído, olfato, tacto).
- Investigación del entorno.
- Respuestas a interrogantes de docente atendiendo a situaciones emergentes.
- Entrevista a empleado de la Junta Nacional de Granos (grabación audio)
- Escucha de audios.
- Registro fotográfico utilizando tablets, cámaras digitales y celulares. (niños).
- Recuperación y selección de imágenes.
- Identificación de lugares a través de fotos proyectadas en cañón.
- Secuenciación temporal del recorrido a través de fotos.
- Intervención de fotos y producciones gráficas con aplicación de edición de fotos.
- Registro gráfico de la vivencia.
- Verbalización y socialización.
- Expresión de sentimientos, emociones, sensaciones.
- Construcciones tridimensionales (elevador) con cajas, rollos de cartón, cubos de goma espuma a los que le incorporan producciones gráficas: bandera argentina, escudo.

- Dramatización llegada de camiones al elevador (construcciones, camiones plásticos, semillas)
- Dramatización de situaciones, carga de semillas a barco, utilizando caño plástico, semillas y juguetes.
- Reconocimiento e identificación de lugares en fotos proyectadas en cañón.
- Edición de fotos utilizando Kids doodles y PicsArt.(niños)
- Edición de fotos de dibujos de los niños a las que se pegan imágenes recortadas de fotos. Intervención realizada por docente y niños.
- Edición de fotos de lugares a las que agrega producciones gráficas de los niños, recortadas (Paint)
- Armado final de la producción digital a cargo de las docentes, utilizando las producciones de los pequeños.(Pinnacle, audacity, Atube Catcher, Gimp 2)
- Puesta en común de lo trabajado.

Se utilizarán variados recursos tecnológicos: tablets, cámara de fotos, notebook, celulares, parlantes, cañón, pantalla, T.V.

Aplicaciones a utilizar: cámara de fotos, editor de fotos Doodle kids, Corte y pegue, Paint, PicsArt, Gimp 2, Atube Catcher, Audacity (grabación de audio, edición de audios grabados), Pinnacle o similar para el armado de la estrategia digital.

Los espacios donde desarrollaremos las actividades son variados, entorno ribereño: Junta Nacional de Granos, plazoleta donde se encuentra el monumento al estibador, el puerto donde cargan los barcos, sala, patio, arenero, rompiendo con pensamientos estructurados ya que el saber no se encuentra entre cuatro paredes, el espacio es muy importante, motivador, generador de entusiasmo y movilizador de ideas.

Durante este proyecto las grupalidades son variadas, partimos del recorrido realizado por la totalidad del grupo, para luego conformar pequeños grupos colaborativos de trabajo según afinidades o intereses comunes, por parejas, unipersonal, según los distintos momentos y actividades.

El tiempo dependerá del interés de los pequeños, de las situaciones emergentes.

Para la evaluación del proyecto se tendrán en cuenta indicadores observables como la exploración, la participación, la expresión a través de distintos lenguajes, la intervención en producciones colaborativas, los vínculos, las relaciones, el respeto por los aportes y creaciones de compañeros, la expresión de sentimientos, emociones, la verbalización de experiencias, la utilización de nuevas tecnologías, la exploración de aplicaciones.

Vídeo Final: [Vídeo realizado con intervenciones y audios de los niños y niñas](#)

