

Estrategia : “¿Qué hay más allá de las nubes?”

Jardín de Infantes N° 151 - Villa Constitución

Docente: Bouvier, Carolina

Proceso de evaluación realizada por Tramas Digitales Inicial 2016

Licenciada en Educación Inicial-Equipo Tramas Digitales Inicial Ana Sidoni

Profesora de Educación Inicial-Equipo Tramas Digitales Inicial Sonia Aguado

Propósito:

Iniciar al niño en el conocimiento del sistema solar como punto de partida para acceder a una representación global del mundo, lo más próximo a él.

Fomentar la curiosidad y el deseo de profundizar en los conocimientos referentes a los fenómenos astronómicos.

Grupo:

Participan de esta experiencia, doce niños y diez niñas de cinco años de edad de la sala “Selva Divertida” y la docente a cargo.

Propuestas de acciones pedagógicas:

Objetivo:

- Construir nuevos saberes con otros a través de múltiples lenguajes.
- Propiciar espacios lúdicos con impronta digital

Operaciones cognitivas, habilidades y destrezas

Observar - Imaginar - Hipotetizar - Interpretar - Representar

Actividades programas y apps:

Pregunta problematizadora:

¿Qué hay más allá de las nubes?

A través del juego, se comienza a investigar el sistema solar, proponiendo utilizar diferentes dispositivos para tal fin.

Con esta pregunta disparadora se invita a los niños y niñas a dar lugar a la imaginación, a la exploración y al diálogo grupal, indagando en sus ideas previas y elaborando hipótesis.

Se proyectan videos, imágenes satelitales y audios . También se observan láminas y maquetas, para luego llegar a construir conocimientos concretos sobre la galaxia.

De este modo descubrir, explorar e interactuar, logrando crear desde otros lenguajes.

En otro momento se les propone individualmente modelar en arcilla los planetas, estrella y satélites que forman el sistema solar, esperar que se sequen y pintar.

Los niños y niñas registran fotográficamente lo realizado.

Seleccionan y secuencian algunas fotos para utilizar la aplicación Gif Creator que permite movimiento a las imágenes. Son los niños y las niñas quienes arman el producto digital, siendo protagonistas en cada acción que se propone.

El docente, también se encarga del registro de las actividades, de acompañar y andamiar el trabajo.

Se propone además que conozcan los instrumentos tecnológicos (telescopio) que utilizan los astrónomos para estudiar el universo. Se realiza una visita al Planetario ubicado en la ciudad de Rosario, teniendo la posibilidad de ampliar la mirada de los niños y niñas hacia el exterior, vivenciando y percibiendo el mágico y atrapante cosmos que nos rodea.

Construyendo otras ideas nos preguntamos:

¿Cómo desarrollar la noción de espacio?. ¿Cuál es el espacio más próximo al niño? ¿Desde qué mirada proponer el espacio sideral?

¿Cómo conjugar lo abstracto con lo concreto?

Se puede comenzar esta propuesta invitando a los niños a recorrer todos los espacios y rincones del jardín, detenernos allí. Observar con la app **Lupa**, aquello tan pequeño, que nadie ve, dar tiempo al asombro. Registrar fotográficamente con la tablet cada rincón. Con alguna aplicación intervenir esas fotos.

En otro momento ir al patio y recostados sobre alfombras o mantas observar el cielo. Detenernos a contemplar, imaginar , descubrir.

El docente acompañará un momento posterior con preguntas: ¿Qué ven? ¿Qué descubrieron? ¿Qué hay en el cielo? ¿De qué están hechas las nubes? ¿Alguién alguna vez tocó una nube? ¿Cómo son los sonidos del cielo? ¿Quién se esconde detrás del sol? ¿Quién pintó de celeste el cielo de día y de azul oscuro la noche?

¿Cómo se imaginan que son los planetas? ¿Cómo se podrían llamar? Con el grupo ir construyendo hipótesis.

En otro momento los niños pueden construir pequeños catalejos, miradores para hacer más foco y volver a realizar la experiencia de observar el cielo nuevamente.

Para la proyección de imágenes se puede pensar en un espacio resignificado, permitiendo que los niños transiten libremente, experimenten, y descubran colores, formas y cielos.

Para la proyección y resignificación de espacios, se puede utilizar la conexión de una tablet con las siguientes app sugeridas:

Cielo fondos animados - Magic Color Live - Plasma Fluid live - Plasma live estas apps brindan luces intermitentes, fondos de colores y producen movimientos abstractos. Le posibilitan al niño un juego imaginativo, según la propuesta del docente: transitar entre las luces, ver en el cuerpo la proyección de las formas y los colores en movimiento...

Pensar actividades grupales como Intervenir imágenes proyectadas sobre un gran papel o tela plástica, permitiendo la participación y la construcción colectiva de un muro.

En ese recorrido algunos niños registran fotos con las tablet y otros filman. .

Otras propuestas para jugar en pequeños grupos son:

Doodle Kids Paint: permite dibujar e intervenir fotos.

Astronomía para niños y niñas: Programa para que los más pequeños descubran por sí mismos todo sobre nuestro sistema planetario. Pueden realizar paseos espaciales virtuales como si fueran auténticos astronautas, conocer a fondo estrellas como Casiopea o Andrómeda y contemplar fotografías de estrellas fugaces y constelaciones. Los más pequeños podrán colorear planetas y aprender jugando, mientras que los más mayores disponen de tests para comprobar cuánto han aprendido y que pueden convertir en un juego respondiendo todos juntos en familia o en la escuela.

Para trabajar la escucha los niños pueden grabar , sonidos y relatos en la tablet inventando historias a partir de la pregunta que da origen a esta propuesta: “ que hay más allá de las nubes”.

Espacio:

El patio “capturando el cielo”.

Espacios de juego, de simulación en la sala.

Planetario de la ciudad de Rosario.

La sala distribuida para la proyección.

Un espacio que habilita al juego, a la imaginación, al descubrimiento con uno y con el otro, a la creación, a la investigación colectiva, al asombro.

Tiempo:

Un tiempo de sensaciones compartidas, de disfrute, de imaginación e investigación.

Grupalidad:

Trabajan grupal e individualmente, según la actividad propuesta en la jornada. El producto digital se elabora de manera colectiva entre todo los actores que forman parte de este trabajo.

Materialidades:

Arcilla . Témpera - Pinceles - Láminas.

Recursos digitales

- Cámara fotográfica , grabadora y filmadora de las Tablets
- Videos del universo
- Cañón
- Notebook
- Micrófono
- Apps:
- **Gif Creator**
- **Lupa**
- **Cielo fondos animados**
- **Magic Color Live**
- **Plasma Fluid live**
- **Plasma live**
- **Doodle Kids Paint**
- **Astronomía para niños y niñas**

Evaluación:

Los niños valorarán lo aprendido, reconociéndose hacedores del producto digital, siendo protagonistas de cada uno de los momentos planteados. Permitiéndoles explorar e indagar en otros lenguajes alfabetizadores.

Como cierre del proyecto, se comparte con la comunidad educativa el producto obtenido, dando a conocer el proceso realizado hasta llegar a la producción final.