



JARDÍN DE INFANTES N° 271 “28 DE MAYO”.

RAFAELA-SANTA FE.

DOCENTES RESPONSABLES DE LA ESTRATEGIA:

Grosso, Anabelia. Turno: Mañana.

Salas, Mariela. Turno: Tarde.

TÍTULO: ¡MI AMIGO, CUENTA CONMIGO!

¿Qué hago con las ganas de pelear?

FUNDAMENTACIÓN:

De acuerdo a la edad y a las características de los niños y de las niñas que conforman las distintas salas que tenemos a cargo en el jardín que compartimos, observamos que estos/as utilizan una manera brusca y agresiva de comunicarse con sus pares a través del juegos de manos, palabras y acciones inapropiadas.

Si bien todavía están desarrollando sus habilidades lingüísticas, teniendo un fuerte deseo de hacerse independientes pero a la vez no poseen aún la capacidad de controlar sus impulsos, por eso son tan susceptibles a reaccionar físicamente.

Es importante recordarles constantemente que los comportamientos agresivos son inaceptables y enseñarles conjuntamente familia-institución otras formas de expresar sus sentimientos. Eso los ayudará a controlar sus impulsos y a convivir con otros.

Objetivos pedagógicos:

- Imaginar y producir relatos multimediales a partir de imágenes y situaciones reales.
- Dramatización y expresión corporal de situaciones reales.
- Asociar un comportamiento a la consecuencia que genera.
- Transmitir alternativas y maneras apropiadas para controlar el enojo.

Objetivos socio-institucionales:

- Fomentar la participación de las familias en el proyecto.
- Acercar pedagógicamente a las familias al uso de las nuevas tecnologías con la perspectiva y fin de prosumidores.
- Permitir manipular libremente el dispositivo tecnológico.
- Difundir al resto de la institución lo trabajado.

Objetivos tecnológicos:

- Incorporar las nuevas tecnologías a la enseñanza- aprendizaje y en distintos espacios institucionales.
- Crear un video.
- Adecuar a las necesidades convirtiendo formatos de imágenes y audios.

GRUPO:

Este proyecto está pensado y dirigido para los niños y las niñas de la sala amarilla (múltiple de 3 y 4 años) del turno tarde y los de la sala celeste (4 años) del turno mañana de la institución a la que pertenecemos. Conformando un total de 42 alumnos.

Docentes responsables Salas, Mariela y Grosso, Anabelia.

ESPACIO:

Espacio al aire libre utilizable: las actividades se llevarán a cabo en el patio del jardín el cual cuenta con un amplio playón con piso de cemento y otra gran parte de césped acondicionado para el trabajo diario.

Se elige el espacio anteriormente nombrado:

- porque cuenta con suficiente amplitud para recibir a las familias, quienes podrán participar cómodamente en gran variedad de grupos.
- porque los niños/as desarrollan mejores capacidades físicas y despiertan la imaginación, la creatividad y la curiosidad exigiendo pensar en forma creativa.

PARTICIPACIÓN:

- NIÑOS DE SALA AMARILLA TURNO TARDE Y SALA CELESTE TURNO MAÑANA DE 3 Y 4 AÑOS: realizarán capturas fotográficas, reproducción e imitación corporal de la acción inapropiada que genera la situación conflictiva del audio y otras , participación verbal para la creación del audio.
- FAMILIAS DE AMBAS SALAS: descripción de fotografías tomadas y recreadas por los niños/as para la realización de un audio. Compromiso en el desarrollo de la actividad.
- DOCENTES ANABELIA Y MARIELA: proponemos, sugerimos, respondemos dudas y brindamos los recursos necesarios. Registro narrativo de las acciones.

Para la ejecución de la actividad final del proyecto se convocará a los alumnos/as y sus familias del turno mañana a concurrir al establecimiento escolar en el turno tarde.

Una vez reunidos todos; alumnos, alumnas, familias y docentes de ambos turnos se dividirán las tareas para la puesta en marcha de la actividad pensada para esa jornada y como final del proyecto.

Se les pedirá a las familias que conformen grupos de no más de 10 (diez) personas y en lo posible no pertenecer al mismo grupo que le fue designado por la docente al niño/a que acompañan. Al mismo tiempo se solicitará que no utilicen más que las herramientas tecnológicas que se le brindaran en la institución dejando así de lado sus celulares y cámaras fotográficas que suelen llevar consigo habitualmente.

RECURSOS DIGITALES:

- Tablet
- Cámaras fotográficas digitales.
- Apps: grabadora de voz avanzada - editor de imágenes - cámara de fotos .
- Bluetooth.
- Editor de video Pinnacle.
- Proyector
- Notebook.



TIEMPOS:

- 3 instancias de 45 minutos de actividad áulica a concretarse en ambos turnos
- 1 instancia de 1 hora para experiencia con miembros de la familia.
- 1 instancia final de 30 minutos.

Se aclara que los tiempos son estimativos y flexibles al interés y participación de los alumnos/as y las familias.

ACTIVIDADES PREVIAS:

Registro de voz de una situación real conflictiva capturada con la APP de grabadora de voz avanzada descargada en una de las tablets sin conocimiento de los alumnos/as intervinientes.

El registro de voz será realizado por las docentes cada una en su turno y con el grupo de alumnos/as que tienen a su cargo. Cada una de ellas contará con una tablet donde estará descargada y lista para la utilización la App mencionada.

PRIMERA INSTANCIA:

Escucha por parte de los niños/as del audio capturado por la docente en la actividad previa: la docente invita al grupo de niños/as a sentarse en el suelo de la sala en ronda y escuchar con la ayuda de un parlante y la notebook el audio capturado anteriormente. La conexión del parlante a la pc, el encendido del audio y las veces de la reproducción será parte de la maestra.

Conversación referida al mismo y reflexión grupal.

Imitación corporal de la acción y de otras inapropiadas por parte de los niños/as.

Se propondrá al grupo de alumnos/as que elijan diferentes espacios del jardín (sala, patio, hall de ingreso, entrada, etc) expresar corporalmente la acción que escuchan en el audio y otras acciones inapropiadas.

Acuerdo para que se organicen 5 (cinco) grupos de no más de tres niños/as para la expresión corporal.



Registro fotográficos con las Tablet y cámara digital de la actividad anterior.

Dos niños/as manipularán tablets y uno/a cámara digital al mismo tiempo. Se les solicitará que hagan foco, que tomen distancia para lograr una buena fotografía de sus pares realizando expresiones corporales. Estos alumnos/as sacaran fotos al primer equipo luego se irán rotando y modificando los roles entre los que sacan las fotografías y los que se expresan corporalmente.

SEGUNDA INSTANCIA:

Observación y descripción de las fotografías tomadas, no solo de la situación que se manifiesta sino también de la calidad fotográfica.

Con la utilización del proyectos se mostrará al grupo de alumnos/as todas las fotos tomadas. Se elegirán en ese momento las mejores y se eliminaran las borrosas, movidas, etc.

La conexión del proyector y el encendido de la pc al igual que la manipulación de estos aparatos y el pase de las fotos tomadas a un pendrive estará a cargo de la maestra.

Registro de voz de los aportes y de las reflexiones de los niños/as.

Con la App grabadora de voz encendida por la docente en una de las tablets se captará el aporte de los niños.

Intervención en sepia de las fotografías (en gris lo incorrecto/inapropiado en otro color la acción adecuada/esperada) en las tablet , con el editor de imágenes.

Una vez seleccionadas las fotografías la maestra las compartirá vía bluetooth al resto de las tablets para que los niños/as puedan cumplir con la consigna que se menciona anteriormente.

En grupos de no más de 4 (cuatro) alumnos/as se les entregará una tablet para que de forma colaborativa puedan intervenir las fotografías.

TERCER INSTANCIA:

Realizar posturas corporales simulando las acciones adecuadas para buen trato.

Se le pedirá a los niños/as que recuerden cuáles eran las acciones incorrectas que se trabajaron en la sala (las docentes irán anotando las mismas en un afiche para tener

registro de lo que van diciendo). Luego entre todos debatiremos cual sería la acción correcta que deben realizar frente a un conflicto (ejemplo: en lugar de pegar- pedirle al compañero el juguete diciendo me lo prestas?). Para que todos puedan observar se trabajará en pequeños grupos de no más de tres niños/as realizando una o dos posturas.

Registro fotográfico en diferentes espacios del jardín de las acciones como estatuas de los niños: para realizarlo la docente designará dos niños/as, ellos serán los encargados de sacar las fotos mientras sus compañeros juegan a la estatuas.

Selección y orden de las imágenes sacadas en el juego de la estatuas: en pequeños grupos (no más de tres) los niños/as en las tablet observarán las fotos del juego, luego deben seleccionar cinco fotos y ordenarla según a ellos les guste.

CUARTA INSTANCIA:

Invitar a las familias para inventar un audio para cada imagen. Creación de un video con las imágenes seleccionadas con los niños/as y los audios elaborados por las familias.

QUINTA INSTANCIA:

ACTIVIDAD DE CIERRE: Proyección del video realizado por los niños/as y las familias.

EVALUACIÓN:

Registro narrativo del recorrido realizado junto a los niños/as y las familias. Resaltando los obstáculos encontrados, los comentarios espontáneos, las respuestas, y las actividades surgidas no pensadas. Como así también la participación en las diferentes producciones.

Elaboración de un cd con todo el material de la propuesta desde la puesta en acción hasta el final sin editar.

Indicadores:

- Disfrute lúdico e integración grupal. (expresa frases cortas de agradecimiento, usa formas, frases y acciones cariñosas y respetuosas, colabora con sus pares y docente, se divierte y disfruta de las actividades, disfruta del juego con sus semejantes, se muestra paciente o responde de forma agresiva).
- Relación con los demás.



Educación Inicial
Ciclo de Formación 2016



- Motivación para la sana convivencia/convivencia armoniosa. (Practica normas de convivencia agradece, saluda, pide disculpas; colabora en las tareas, se expresa y se relaciona en forma pacífica)
- Habilidades motrices. (utiliza el lenguaje corporal o de gestos)
- Conciencia motriz y ubicación espacial. (imita y dramatiza movimientos y posturas, se coloca junto, al lado de frente, etc)
- Habilidades operativas. (utiliza los sentidos para explorar, utiliza los dispositivos tecnológicos, los explora, enciende y apaga las tablet, conoce el nombre de los recursos tecnológicos, reconoce iconos,
- Valores, normas y reglas de uso de los dispositivos tecnológicos. (muestra cuidado en el manejo, comparten los diferentes recursos, sigue indicaciones)
- Resolución de Problemas. (se da cuenta de las acciones correctas o incorrectas)
- Pensamiento crítico. (conversa, dialoga, aporta, narra, describe, reflexiona)

[Link](#)