

**Estrategia: “ASI NACEMOS, A SI SOMOS...”**

Tramas digitales inicial 2016

Jardín de infantes N°223 “Purana Huasi”\_ sección de 5 años. Santa Fe

Docente a cargo: Marcela Fantón, Patricia Scandolo y Sonia Driussi.

**Descripción del propósito de la estrategia.**

Los sentimientos, deseos, reflexiones forman parte de la integralidad del ser; para que la persona se constituya como tal en relación con el otro dentro de un grupo cultural que le aporta creencias, pautas, normas y valores.

Los niños y las niñas, desde pequeños hacen innumerables preguntas relacionadas con la sexualidad como por ejemplo el nacimiento, la diferencia de sexos, qué tiene mi amigo, qué tengo yo, son cuestiones motivadas por el deseo de saber.

En el marco de la propuesta con impronta lúdica digital se hace hincapié en el protagonismo de los niños y niñas.

**Habilidades , destrezas y operaciones:**

- La coordinación motora manual: La habilidad de curiosar, coordinar, mirar descubrir nuevos elementos, cosas.
- La habilidad de admirar visualmente las acciones.
- La posibilidad de orientaciones complejas en el espacio. Crear, forjar libremente imágenes imaginadas.
- El surgimiento de emociones agradables en relación con la propia habilidad de solucionar las tareas, de expresarse, de ser escuchados.

**Grupo :**

Este trabajo se realizará con niños de sala de 5 años del turno mañana, docente a cargo Fantón Marcela, el grupo total es de 24 alumnos. Las docentes Scandolo Patricia y Driussi Sonia estarán abocadas a acompañar, brindar los materiales, recursos y crear espacios que utilizarán los estudiantes al momento de realizar las actividades.

*La propuesta con los niños...*

**“¿Los bebés nacen de los repollos o los traen las cigüeñas?”**

**Objetivos:**

Que los niños y las niñas:

- Incorporen hábitos de respeto por la intimidad propia y la de los demás.
- Construyan una mirada crítica e igualitaria entre ambos sexos, eliminando estereotipos, rótulos hacia otros niños/as.
- Se expresen a través del lenguaje multimedial, con palabras, emociones y sentimientos.
- Fortalezcan la autoestima, a través del cuidado del cuerpo para que logren comunicar lo que les pasa.
- Establezcan un diálogo y un vínculo de confianza con el adulto y los compañeros.
- Registren en formatos audiovisuales, las emociones, pensamientos y sentimientos de los estudiantes.

**Actividades de la propuesta:**

En la sala se preparará un espacio donde a través de láminas digitales con imágenes sobre mitos (el bebé nace de un repollo, lo trae la cigüeña) y se reflexionará con ellos qué les sugieren estas imágenes. Se tomarán fotos y filmaciones de todo lo que los niños y niñas expresen.

Las imágenes anteriormente presentadas se proyectarán en el cañón y los niños y niñas por grupos intervendrán un nylon con diferentes materiales, simultáneamente otro grupo filmará y tomará fotografías de la actividad.

Se trabajará con la herramienta de autor JClic, donde los estudiantes podrán armar rompecabezas y realizar juegos de memoria (se utilizarán fotos de las intervenciones artísticas de los niños y niñas como recurso para la creación de los mismos, los cuales serán seleccionados por ellos).

Se observará e intervendrá en las tablets obras de arte donde se pueden ver personas desnudas. Se utilizarán “El despertar de la criada” y “Juanito laguna bañándose”.

Se hará la lectura del cuento “Tomasito”, de Graciela Cabal: (Video con diversos sonidos y silencio donde el docente es el que narra una hermosa historia).

Se observarán las imágenes del cuento e invitará a los niños y las niñas a que describan y cuenten qué les sugieren o les hacen sentir esas imágenes. Conversar: ¿Dónde estará Tomasito? ¿Quiénes habrán elegido su nombre? ¿De dónde debe salir? ¿Cómo?

Se pedirá a los niños que re narren el cuento de Tomasito y lo registren con la grabadora de voz, luego se escucharán.

Se jugará con la aplicación Kids Doctor en las tablets para estimular y reforzar los cuidados del cuerpo.

### **Las acciones que los niños y niñas realizarán:**

Intervenir imágenes sobre los mitos y obras de arte proyectadas en el cañón.

Con la herramienta de autor JClick, trabajarán con rompecabezas y juego de la memoria en forma individual y grupal.

Con las tablets mediante la aplicación Kids doctor trabajarán en forma individual y colaborativa, e intervendrán obras de arte con la aplicación Kids Paint y Kids Doodle .

Narrar el cuento Tomasito el cual estará proyectado en el cañón utilizando la grabadora de voz a través de los celulares y tablets.

Filmar y tomar fotos a sus compañeros con las tablets, grabar sus voces con la grabadora de voz.

### **Las acciones de las docentes son:**

Organizar espacios alfabetizadores donde estén presentes dispositivos tecnológicos digitales: seleccionar aplicaciones.

Prever los materiales necesarios para la implementación de las actividades pautadas.

### **Aplicaciones utilizadas:**

Kids Doctor, se utilizará esta aplicación para el disfrute de los alumnos y reforzar sus conocimientos sobre el cuerpo.

Kids Paint y Kids Doodle, se utilizarán estas aplicaciones para la intervención de obras de arte, aplicaciones de las tablets de la institución.

JClick Herramientas de autor, con ella los niños y las niñas podrán desarrollar su pensamiento mediante la utilización de rompecabezas y juego de la memoria.

### **Indicadores de producción del proceso de aprendizaje:**

- ¿Los estudiantes se familiarizan, conocen y utilizan los recursos tecnológicos aportando sus conocimientos previos?
- ¿Utilizan esos dispositivos tecnológicos compartiendo los elementos, respetando los tiempos de espera, guiando a sus compañeros?
- ¿Logran expresar sus sentimientos participando en las diversas actividades, espontáneamente frente a las filmaciones, fotografías, grabadora de voz?

### **Espacios:**

Los espacios se organizan dentro de la sala Roja donde se crearán sectores con diferentes elementos: almohadones, alfombras, atriles con imágenes, telas, música suave brindando a los estudiantes un clima donde puedan expresarse sin inhibiciones.

A través de las imágenes, de la música y los espacios físicos, de la intimidad, emoción, sentimientos, vínculos, se llevará a los niños y a las niñas a recordar y preguntar sobre su nacimiento, cómo fue, cómo fueron sus primeros años de vida, qué les gusta o qué les contaron sus papas de cuando estaban en la panza.

### **Grupalidades:**

La organización de la sala permite ir compaginando las diferentes maneras de acceder al escenario tecnológico: de manera individual, por parejas o en grupo. Individualmente refuerzan su autonomía, por parejas comparten conocimientos y deben ponerse de acuerdo para alternar el uso de las tablets. Se organizará en grupo total, individual, subgrupos, dependiendo de la actividad y de sus propias elecciones: filmar, grabar, intervenir en las tablet y con el cañón.

### **Tiempo:**

Este proyecto se desarrollará en 3 jornadas, además del tiempo que durarán las actividades en el Jardín se tienen en cuenta el tiempo de recuerdos, tiempo de emociones y sentimientos, tiempo de la espera de un hermano, las expectativas, los preparativos.

### **Materialidades:**

Las materialidades que se utilizarán para llevar a cabo la implementación de este proyecto serán: Smart, cámara fotográfica, cañón, pendrive, equipo de música, tablets, imágenes, cuentos, celulares, materiales para la expresión plástica, alfombras, almohadones, telas.

Link: [Vídeo realizado por las docente](#)