

Estrategia: “RetratARTE para recordARTE”

Jardín de Infantes N° 174 “Olga Cossettini”, Santa Fe

Docentes: Claudia Hosenlopp, Natalia Gómez y María Mercedes Visentini.

Registro de las actividades: Gabriela Jacob y Alejandra Gauna.

Propósito:

Construir y recrear su imagen y la de los otros, para poder recordar su trayectoria por la institución junto a sus compañeros. Producir el retrato y el autorretrato como una manera de evocar, de expresar sentimientos y emociones acerca de la etapa que terminan (su paso por el jardín) y de la que van a comenzar. Protagonizar imágenes que perdurarán en el tiempo a través de la impronta de ludia digital

Habilidades/destrezas:

- Explorar diferentes formas de expresión a través gestos, intercambios con los pares, observando su propio rostro, creando diferentes situaciones que reflejen estados de ánimo.
- Expresar sentimientos y emociones a través de la posibilidad que le brindan los diferentes lenguajes: artístico, cuerpo y movimiento, multimedial, musical.
- Crear utilizando diferentes herramientas de los lenguajes: artísticos a través de la creación de retratos y autorretratos, multimedial a través de la utilización de las herramientas digitales, cuerpo y movimiento a través del juego con otros/as.

Grupo:

Se implementará con los tres grupos de sala de cinco. Algunas de las actividades se realizarán en el grupo total: juegos corporales, rondas de conversaciones en las que puedan expresar sus sentimientos y emociones, otras actividades se realizarán en pequeños grupos o de a dos. Una Sección 5 del turno mañana conformada por 18 niños y niñas y dos secciones del turno tarde: una sección de 5 años de 22 niños y niñas y otra sección múltiple de 4 y 5 años conformada por 23 niños y niñas.

Docentes responsables de llevar adelante la estrategia:

Claudia Hosenlopp

Natalia Gomez

María Mercedes Visentini

Docente encargada de registrar las actividades: Gabriela Jacob

Alejandra Gauna

Propuesta pedagógica: descripción:

Objetivos:

- Expresarse a través de diferentes lenguajes disfrutando la posibilidad de crear en interacción con otros/as.
- Favorecer el desarrollo de las emociones a través del lenguaje digital en forma creativa, autónoma y participativa.

Actividades de la propuesta y aplicaciones, herramientas de autor utilizadas:

La propuesta involucra los sentimientos y emociones que sienten los niños al tener que dejar el jardín y continuar su trayectoria iniciando nuevos vínculos. Se les propone un espacio para el recuerdo de sus compañeros, los momentos compartidos, los encuentros y desencuentros, relacionándolos con las sensaciones que se expresan a través de la mirada, de los gestos, de las risas, enojos y se reflejan a través del rostro de cada uno. Que los niños sean protagonistas de este espacio a través de sus propias creaciones vinculándose con otros a través de la observación, la expresión, la escucha, el respeto por las diferencias.

- Conversación acerca de las experiencias vividas en el jardín manifestando a través de su rostro sentimientos y emociones: con luz tenue y música suave, en ronda. La docente les propone recordar el mejor momento vivido en el jardín durante el año, con los ojos cerrados. Un compañero va despertando a cada uno con una pluma perfumada y los invita a expresar lo recordado. Luego de expresarlo verbalmente lo hace con un gesto (alegría, tristeza, enojo, calma, enfado, sorpresa, temor, vergüenza, valentía, etc). Otro compañero registra esta expresión con la tablet o celular.
- En el sum del jardín se preparan cuatro espacios lúdicos en los cuales se les permitirán ser protagonistas de sus aprendizajes, creando a través de diferentes herramientas:
 - Proyectamos nuestra imagen: utilizando linterna, caja de cartón, acetato transparente, fibrones indelebles. Los niños retratan en el acetato transparente el rostro de un compañero y luego lo proyectan en la pared y en sus remeras

blancas. Registro de esta actividad a través de fotos y filmación realizado por los niños y las docentes encargadas del registro.

- Enmarco tu cara: con nylon cristal enmarcado, en parejas, uno de los niños reproduce la cara su compañero/a a través y sobre el cristal. Registro de esta actividad a través de fotos y filmación realizado por los niños y las docentes encargadas del registro.
- Cambia caras: utilizando las tablets y las apps cambia caras e intercambia cara, los niños se retratan en parejas y uno cambia la cara del otro agregando elementos (anteojos, bigotes, etc), se intercambian las caras.
- Buscando tu cara encuentro tu retrato: a través de la herramienta de autor JClik, los niños juegan a asociación de imágenes retrato y fotografía.
- Caras opuestas: a través de la herramienta de autor JClik, los niños jugarán a encontrar los opuestos con sus propias fotografías: caras sonrientes, caras enojadas.
- Arte digital: Un compañero sacará una foto a otro utilizando una tablet. A través de la aplicación Sketch me o Pencil Sketch, cada uno creará su autorretrato agregando marco, color, textura, nombre. Esto luego se imprimirá y formará parte de una galería de retratos que será expuesta en el acto de egresados.

Indicadores de producción:

- Pudieron expresar sus sentimientos y emociones en las distintas actividades desarrolladas.
- Intervinieron los distintos espacios en forma creativa.
- Establecieron vínculos basados en el respeto y la colaboración.
- Respetaron los tiempos acordados.
- Utilizaron de manera autónoma el lenguaje digital.
- El lenguaje multimedial generó vínculos constructivos con el/los otros.
- Pudieron establecer acuerdos, tomar decisiones, elegir.

Espacios:

Se utilizarán los espacios físicos de las salas y el SUM de la institución. Se habilitarán espacios para la palabra, la expresión de sentimientos, de emociones. Espacio personal para pensar y recordar. Espacios compartidos para producir e intercambiar con otros.

Grupalidades:

Se implementará a través de la conformación de diferentes grupos. Conversaciones e intercambios con todo el grupo de la sala. Grupos de 4 y 5 niños

para intervenir en los diferentes escenarios. En parejas para fotografiarse y producir el retrato digital.

Tiempo:

Del recuerdo, de la escucha, de la vivencia compartida, de la expresión de sentimientos y emociones.

Materialidades y recursos:

- Tablets
- Notebooks
- Marcos con transparencias.
- Linternas
- Acetato
- Apps: Sketch me - Cambia caras - Intercambia caras - Pencil Sketch
- Herramientas de autor: JClik
- cámara de fotos
- Celulares

Evaluación:

La estrategia desarrollada permitió que los niños expresaran sus sentimientos y emociones acerca de la culminación de la etapa vivida en el jardín y su continuidad en la escuela primaria. En una primera instancia lo hicieron a través del lenguaje oral, y posteriormente interviniendo en los diferentes espacios lúdico-digitales.

Se mostraron creativos durante el desarrollo de los espacios lúdicos, explorando las posibilidades que les brindaban los recursos disponibles, modificandolos de acuerdo a sus intereses personales y/o grupales, vivenciando, registrando, interviniendo en forma lúdica en relación con los otros.

Establecieron vínculos colaborativos y solidarios, guiando la intervención de aplicaciones y la utilización de la notebook y resolución de los juegos planteados a través de la herramienta de autor JClic. Fueron respetuosos de los turnos de intercambio para la utilización del material acordados previamente.

Vivenciaron el espacio y el tiempo a través de las miradas, las sonrisas, los enojos, los acuerdos y desacuerdos. Fueron protagonistas de sus aprendizajes, aprendiendo junto al otro, jugando con el otro.

Fueron autónomos en la utilización del lenguaje multimedial, en algunos casos necesitando de la guía de la docente o de sus propios pares.

La utilización del lenguaje multimedial generó vínculos constructivos entre ellos/as, no sólo durante la implementación de esta estrategia, sino cada vez que se



Educación Inicial
Ciclo de Formación 2016



utilizó este recurso durante el año. Los niños se vinculan de manera colaborativa, brindando su ayuda, ensayando, explorando, compartiendo, riendo, expresando, tomando decisiones, eligiendo...

[Fotos / Video/ Link:](#)