

Estrategia: ¿Los árboles tienen sentimientos?

Escuela: N° 1217 - Villa Constitución.

Docentes: María Carla Ponce y Carina Nieri.

Sentido de la estrategia:

Nuestros niños necesitan lograr expresar sus sentimientos de manera espontánea, sin temores, con confianza, en total libertad y seguros que la escuela es un ambiente propicio de contención, escucha atenta y fortalecimiento de la autoestima con el fin de superar los conflictos que en la niñez se les presenta.

Por esto decidimos tomar la preocupación de los niños y niñas al ver un árbol agredido y trabajar juntos en la problemática si los árboles sienten y si tienen sentimientos.

Durante el desarrollo de la estrategia pretendemos que los niños expresen sus sentimientos y agudicen su observación .

El recorrido que implementamos es integrando las áreas y dándole protagonismo a los diferentes recursos tecnológicos:

Tablets:

- Cámara de fotos para capturar las imágenes deseadas. .
- Galería de fotos para recuperar las imágenes.
- Play store para descargar las aplicaciones.
- Aplicaciones: kids doodle/Paint/Quickpic/Photo collage/ Photo editor (para poder intervenir las fotografías y/o imágenes).
- Grabadora: registro de diferentes momentos en el desarrollo de las actividades.

Netbook/notebook:

- Fueron utilizadas como complemento del cañón, pantalla y audio para la proyección de imágenes.

- Jcllic: armado de rompecabezas.
- Tagul: creación de nube de palabras para la presentación del video final de tramas digitales.
- Vegas pro 11: producción profesional de video HD y audio.

Cañón:

- Proyección de cuentos/imágenes.

Pantalla:

- Observación e intervención de imágenes proyectadas.

Audio:

- Propiciar el volumen adecuado según lo demande cada actividad.

Celular:

- Whatsapp para el envío de fotos.
- Grabación de los decires de los niños.

Impresora:

- Impresión de los rompecabezas personalizados.

Complementando con materiales gráficos plásticos como: témpera, pinceles, telas, hojas, fibrones, plasticola, palitos de helado-brochette, papeles crepe, afiches, barrilete, cartulina, goma eva, lanas, corchos, esponjas, tubos de cartón hojas A4 de cartulina.

Involucrando operaciones cognitivas como:

- Investigar.
- Observar
- Describir.
- Identificar.
- Clasificar.

- Comparar.
- Manipular.
- Interpretar.
- Registrar.
- Aplicar.
- Crear.
- Evocar.

Nuestras propuestas de acciones pedagógicas serían:

Niños:

- Observación de los árboles de la naturaleza en el entorno escolar.
- Registro fotográfico en el patio de la escuela con la cámara de las tablets.

Familias:

- Registro fotográficos de diferentes escenarios naturales enviados por whatsapp a las maestras.

Docentes:

- Proyección de las fotos enviadas por los padres en pantalla con el cañón y la netbook en la sala de jardín con ambos grupos.

Niños

- Apreciación de lo observado, calificando las emociones de los árboles según sus follaje, habitantes (bichitos, casita de horneros), posturas, poda...

Niños:

- Cada uno en su sala selecciona un árbol y fotografía con la tablet la imagen elegida con la netbook o tablet.
- Registro de sus nombres (preescolar), letra inicial (jardín) interviniendo la imagen del árbol con la aplicación Kids Doodle.
- Cada niño es fotografiado por un compañero con la tablet.
- Cada niño recorta la fotografía personal y la pega en la imagen del árbol, utilizando la app de recortado y pegado.

Docente:

- La imagen armada por los niños las transforman en rompecabezas utilizando JClic.

- Impresión de cada foto en la impresora de la institución para realizar un rompecabezas.

Niños:

- Selección de dos imágenes de árboles por medio de votación.

Docentes:

- Proyección de las imágenes en pantalla con el cañón sobre tela de embalaje blanca. Cada docente con su grupo.
- Preparación del aula con los materiales gráfico-plástico sobre las mesas y liberada de mobiliario para un cómodo desplazamiento.

Niños:

- Creación de objetos en 3D para la intervención de la imagen.
- Pintura con témpera y pincel y pegado de los objetos en 3 dimensión.
- Comparación de la imagen proyectada con la imagen sin proyectar.

Niños:

- Entrevistas a los distintos actores de la institución escolar, directivos, docentes, asistentes escolares, secretarias, alumnos y alumnas. Preguntando... Los árboles tienen sentimientos? Utilizando tablet y grabadora de voz.
- Tomas fotográficas de la situación de entrevista con tablet.

Familias y diferentes personas del entorno de los niños y niñas:

- Respuestas escritas a la entrevista: los árboles tienen sentimientos? (registro escrito en hoja de papel)

Todo esto es posible gracias a que en nuestro territorio inmediato tenemos mucha naturaleza, un campo de juego rodeado de árboles; ya que nuestra escuela está emplazada en una zona casi rural y muchos de nuestros alumnos provienen de contextos similares.

Por lo cual, partimos desde una exploración activa del entorno con una observación guiada, contacto directo, utilizando todos los sentidos y apreciando las diferentes manifestaciones de la naturaleza; intentando de que los niños se apropien de su territorio e involucren sus sentimientos y vean al otro: planta, animal, personas como un ser de respeto, cuidado y creación.

Los niños tendrán un protagonismo permanente, donde el hacer, el ser y el sentir serán los ejes movilizadores.

Se involucra a la comunidad educativa; 20 niños de sala de 4 y 19 de sala de 5. Dos docentes a cargo de las salas de jardín y preescolar, familias de los niños, y personas de su entorno, comprometiendo a los distintos actores en la resolución de actividades en el entorno inmediato concreto.

Los espacios que ocuparemos para el desarrollo de la estrategia serán:

- ❖ Espacio áulico: sala de jardín, de preescolar y de jornada ampliada.
- ❖ Exterior-entorno natural: patio del jardín extremando las medidas de seguridad

Tiempo:

Es previsto durante la jornada de acuerdo al interés de los niños.

Grupalidades:

Las vamos armando según lo demande la actividad: ambas salas, por sección, en parajes, en pequeños grupos, unipersonal y junto a las familias.

Dichas acciones priorizan una amplia gama de lenguajes: artístico, lingüístico, literario y tecnológico.

Herramientas digitales:

Incluídas en todas las propuestas de manera natural, como otro medio de expresión, otra forma de enriquecer nuestro trabajo y como nuevas maneras de abordar la tecnología sin caer en lo repetitivo y mecánico. Además, la utilización de las Tics en el aula, ayuda al docente a tener una visión más actualizada y adaptada a la vida de nuestros niños, que ya nacieron en la era tecnológica; ampliando sus conocimientos y partiendo de lo que ellos saben; con propuestas enriquecedoras, creativas y superadoras, donde los niños sean el eje principal de apropiación del saber.

Los vínculos por excelencia en esta propuesta están centrados en el afecto, los sentimientos y sus manifestaciones, en la empatía y la posibilidad de posicionarse en el lugar del otro

Durante el desarrollo de la estrategia iremos evaluando y haciendo una revisión permanente sobre:

Si los agrupamientos elegidos para el desarrollo de la actividades fueron los oportunos y apropiados.

Si los espacios flexibles y adaptados para llevar a cabo las propuestas resultaron singulares para los niños/as.

Si el tiempo resultó suficiente para que todos lograran expresarse desde su sentir y hacer.

Si la participación fue democrática para todos los actores.

Si se respetaron las voces e intervenciones de los participantes.

Si las app seleccionadas resultaron apropiadas.

Si cada uno desde su lugar y forma de actuar lograron involucrarse en esta propuesta con impronta tecnológica.

Foto/Video

.

D