

¿Qué pasó con nuestro collage?

Jardín n°296 "Mafalda"

Docente: Claudia Soucasse

Sentido de la estrategia:

El nombre de esta estrategia fue elegido pensando en el grupo, en sus acciones y en mis propósitos pedagógicos. ¿Cuales?

Teniendo en cuenta que niños y adultos aprendemos en interacción con el otro, pensé incluir esta estrategia, en el proyecto institucional de arte de mi sala. Basada este año en el artista rosarino Antonio Berni, especialmente la vida de Juanito Laguna.

Objetivos:

- Expresar sentimientos, emociones.
- Pensar, imaginar, crear, intervenir las obras.
- ¿Brindarles una oportunidad, más, del manejo de herramientas digitales?

Operaciones cognitivas que sostienen el aprendizaje:

Observar, comparar, imaginar, percibir, ¿manipular?, construir.

Grupo participe:

- 25 niños
- Sala: naranja
- Sección: 4 años
- Turno: tarde.

Propuestas de las acciones pedagógicas:

- **A-** Proyección, con el cañón, de 4 imágenes de la obra de Juanito Laguna de Antonio Berni.
- **B-** Armar junto con los niños un collage con material de desecho que traerán de sus casas.
- Registro fotográfico con las tablet por parte de los niños.

- **C-** Seguidamente observarán las fotografías, que ellos mismos sacaron, intentando identificarlas en el collage. Mientras un niño muestra al grupo la foto el resto intentará reconocerla en el collage.
- **D-** Dramatizar alguna situación observada por los niños en las pinturas.
- Registro fílmico con las tablets.
- **E-** Se invitará a los niños a dramatizar a Juanito Laguna. Los niños registrarán con la cámara de la tablet.
- **F-** Intervención con la aplicación Puzzles de las fotos registradas.
- **G-** Búsqueda del collage de Berni en la galería de la tablet para luego recrearlas con la aplicación Kids Doodle.

Espacio:

Esta estrategia se llevará a cabo dentro y fuera de la sala, recorriendo todos los espacios del jardín, de acuerdo al interés de los niños/as.

- La sala está intervenida con pinturas de Berni expuestas en atriles, alfombra, almohadones.
- Música clásica de fondo acompañará toda la actividad, invitando a relajarnos.

Tiempo:

La duración de la actividad dependerá del interés de los niños, respetando sus sentires, decires y motivaciones.

Las actividades serán secuenciadas a criterio de la docente según se detalla en las actividades.

Agrupamientos:

La estrategia está pensada para grupos reducidos y en otras ocasiones, grupo total.

Recursos:

- Alfombra
- Almohadones de diferentes colores y formas.
- CD música clásica, de relajación.
- Atriles.
- Telas de friselina de variados colores.

Recursos tecnológicos:

- Tablet.
- Apps: Kids doodle -Puzzle.
- Cañón.

Evaluación:

El proceso se va a valorar, en primera instancia, mediante la observación del docente, al mismo tiempo que una docente será la encargada de registrar, con una tablet (filmación, fotos) las acciones y decires de los niños en las actividades propuestas.

Conclusión- Reflexión final de la Estrategia

A partir de la participación en esta estrategia cambió mi mirada para abordar la ludia digital.

Desde la construcción colectiva los niños se relacionan con el hacer, lo que favorece al desarrollo de una mirada atenta, curiosa, crítica, que integra las emociones y la reflexión.

Los niños se enriquecen con el aporte de todos en un clima de armonía y bienestar, siendo ellos los verdaderos protagonistas.

Como crítica personal, fallé en brindarle más belleza estética al espacio donde se desarrolló el centro de los aprendizajes y la música de fondo que fue utilizada en las actividades anteriores a éstas.

La participación de otros adultos de la Institución: Directora y Vice no influyó en las acciones de los niños, para quienes pasaron desapercibidas.

Con respecto a mi práctica, reflejada en los videos, me sirven para pensar y repensar mis acciones, mis decires para con los niños, mi postura, dónde estoy parada. Mucho para reflexionar ahí.

Observando desde otro lugar puedo descifrar que intervengo, muchas veces, antes que los niños, no los dejo probar, una y otra vez, les indico la solución antes que la descubran.



*Educación Inicial
Ciclo de Formación 2016*



Estoy satisfecha con las actividades que realicé, tal vez podría haber dado un paso más pero preferí quedarme con lo que me daba seguridad.

Una vez más quiero agradecer al equipo completo de Tramas Digital 2016, por el apoyo, el empuje en cada encuentro y fuera de ellos, por la contención, por brindarme un clima de tranquilidad, un espacio donde pude expresar mis sentimientos y emociones, por regalarme sus saberes y sus miradas cómplices algunas veces, pero firmes para que no decayera, porque cada cierre de un encuentro dejaba en mí, algo que me movilizaba a concurrir al siguiente .Gracias infinitas.