

Estrategia: “De Luces y Sombras...”

Jardín de Infantes N°313 - Villa Constitución

Docente: Siciliani Verónica

Proceso de evaluación realizada por Tramas Digitales Inicial 2016

Licenciada en Educación Inicial-Equipo Tramas Digitales Inicial Ana Sidoni

Profesora de Educación Inicial-Equipo Tramas Digitales Inicial Sonia Aguado

La propuesta de esta estrategia parte de una problemática al observar en el grupo de niños cierta tendencia a la dispersión, no logrando mantener la atención por tiempos prolongados.

Propósito:

Si bien es una característica de la psicología evolutiva de los niños de esta edad se considera que es necesario diseñar una estrategia que favorezca la atención por medio de actividades lúdicas y variadas, atendiendo a los múltiples lenguajes, ya que la dispersión obstaculiza el proceso de aprendizaje.

Operaciones cognitivas , habilidades y destrezas.

Se piensa la posibilidad de brindar a los niños una estrategia lúdico pedagógica, donde los diversos espacios invitan a observar, percibir, anticipar, crear.

Grupo:

La implementación se realiza en el turno mañana con las salas de 4 y 5 años (sala naranja-sala amarilla). Participan 40 niños.

Propuesta pedagógica:

Objetivos:

Llevar a cabo una estrategia lúdico-pedagógica con impronta digital para desarrollar actitudes de mayor interés del niño en las actividades áulicas.

Representar aspectos de la realidad vivida o imaginada de forma cada vez más personal y ajustada a los distintos contextos y situaciones, desarrollando competencias comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.

Actividades, programas y aplicaciones:

La estrategia comienza con la propuesta de una ronda de preguntas:

- ¿Qué creen que es la sombra
- ¿Cómo se origina?
- ¿Cómo se forman las sombras?
- ¿Qué creen que las cause?
- ¿En la sala hay sombras?
- ¿En el patio?
- ¿Cómo podemos hacerlas?
- ¿En dónde aparecen?
- ¿Por qué no tienen color?

A partir de las respuestas que los niños hacen se propone vivenciar dichas respuestas invitándolos a jugar con las luces y sombras al aire libre, investigan qué pasa con las sombras que se agrandan y se achican .

Registran las sombras proyectadas con la cámara de la tablet.

En otro momento se proyecta en una sala del jardín, sobre un nylon transparente las diferentes fotos tomadas por los niños y niñas.

Se propone intervenir las imágenes utilizando fibrones indelebles.

Otras propuestas :

Con las fotos de las sombras capturadas en el patio se puede realizar una simple animación , seleccionando 3 o 4 imágenes y usando la app **Gif Creator**.

Invitar a los niños a jugar corporalmente simplemente con la luz blanca del proyector. El cañón puede proyectar también pantallas de colores y texturas utilizando algunas app Ej: **Magic Color Live** que propone colores e imágenes abstractas. . Los niños pueden explorar con las sombras y los colores proyectados en sus cuerpos ,en el espacio comprendido entre el cañón y la pared o pantalla.Otros niños pueden registrar con la cámara de la tablet.

Otras apps sugeridas para que exploren los niños.

SKetch Draw: esta app permite sacar fotos y esfumar la imagen hasta hacerla desaparecer y al revés. Operaciones que pone en juego: observar - anticipar - reconocer - identificar.

Shadowmatic: es un rompecabezas en el que giran objetos abstractos a la luz de un foco para descubrir en las sombras que se proyectan siluetas reconocibles relacionadas al entorno.

Adivina la sombra:Encontrar el personaje de la sombra que se refleja en la pantalla.

Indicadores:

Los niños se familiarizan, conocen y utilizan los recursos tecnológicos ¿Cómo?
¿Utilizan los dispositivos tecnológicos compartiendo los elementos?¿Aumentó su responsabilidad, participación y atención con su uso?

¿Respetan los tiempos de espera, guiando a sus compañeros?¿Se dispersan cuando nos los tienen?

¿Disfrutan de su manipulación? -

Espacio:

Esta propuesta se desarrolla en los espacios de la sala y el patio.

Se crean escenarios, diseñados que invitan al juego con las luces y las sombras promoviendo nuevos aprendizajes.

Espacio para la proyección: espacio intervenido con una estética cuidada, se disponen telas, almohadones.

Espacio con suave música que acompaña.

El patio, un espacio natural en el juego de la luz del sol, los objetos y los cuerpos.

Grupalidades:

Grupo total, en algunos momentos pequeños grupos, otros formando parejas, promoviendo siempre el encuentro con el otro y el disfrute del juego.

Tiempo

El tiempo utilizado se flexibiliza teniendo en cuenta el interés del grupo.

Tiempo de invitación al juego, de disfrute con el otro y personal.

Tiempo de exploración, que habilita a la imaginación y a la curiosidad, a la expresión, al descubrimiento, al sentir.

Materialidades:

Telas, almohadones, nylon para intervenir las producciones fotográficas, fibrones indelebles..



Educación Inicial
Ciclo de Formación 2016



Recursos tecnológicos:

Se utiliza cámara fotográfica de la tablets, cañón y equipo de música.

App:

Magic Color Live

SKetch Draw

Adivina la sombra

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.triastudio.shadowmatic&hl=es>

Gif Creator