

Título de la Estrategia: “CAZADORES DE SONIDOS”

Tramas digitales inicial 2016

Jardín de infantes N°53_ sección de 4 años. Rosario

Docente a cargo Elisabet Sánchez

Descripción del propósito de la estrategia.

Sala roja es un grupo de niños y niñas inquietos, les gusta explorar todo, son curiosos, preguntan, investigan todo lo que no conocen, son cariñosos, alegres, se ríen y cantan mientras juegan, son solidarios/as y buenos compañeros/os, se interesan cuando a algún amigo le sucede algo y por sobre todo son muy conversadores.

Les gusta charlar tanto que hablan todos a la vez, dificultando la escucha entre ellos.

Por este motivo y teniendo en cuenta mi forma de trabajar en el jardín buscaré actividades que resulten motivadoras y de entusiasmo para el grupo. Propongo producir acciones grupales para desarrollar la escucha.

Grupo:

En esta estrategia participan niños del Jardín N°53 de Sala Roja de la sección de 4 años turno mañana.

Lenguajes:

Se utilizarán distintos lenguajes:

- verbal
- corporal
- sonoro

Operaciones:

Discriminar, identificar, asociar, observar, desarrollar la escucha atenta.

Acciones:

Acciones que realizarán los niños y niñas:

Búsqueda de sonidos (tablet)

Se coloca en una tablet música con el volumen del sonido bajo y se oculta en la sala mientras los niños aguardan afuera de la misma con la puerta cerrada. Una vez ocultado el dispositivo la docente da las indicaciones para iniciar el juego. Se los invita a ingresar. El espacio que se utilizará será la sala.

Cazadores de sonidos (sonidos del patio, dirección, de la cocina, del baño, sonido de la sala) y otros cazadores de imágenes de las fotos de los sonidos.

Se conversa con el grupo ¿Qué es un cazador de sonidos?, ¿cómo se hace para cazar un sonido?. Probamos si podemos cazar con los elementos que dirán los niños de respuestas, si los niños no se dan cuenta de dar como respuesta la tablet, la docente formulará si sirve para atraparlos.

Con las tablets en mano entre todos practican como se graba un sonido y como sacar fotos.

Luego mediante un sorteo elegimos a dos amigos/as que graben el audio y otros dos amigos/as que saquen la foto a la pieza.

Salimos por el jardín a almacenar sonidos e imágenes.

Buscamos la imagen al sonido que escuchamos

Con el programa Jclick se realizará un juego de asociación utilizando las imágenes y los sonidos guardados de la actividad “cazadores de sonidos”, se jugará a “buscamos la imagen”.

Los niños escuchan el sonido que clickean y deben unir con la imagen que creen correspondiente.

El mismo culmina cuando todas las imágenes quedan dadas vuelta.

Participan en grupos, cuidando y respetando el turno.

Estación de sonidos.

En una ronda conversamos ¿Qué es una estación de sonidos? ¿Cómo será la estación de sonidos? ¿Qué sonidos piensan que habrá?

La misma se realizará en la sala, con el espacio intervenido. Se utilizará la luz natural que ingresa por las ventanas, para oscurecer un poco, se prenderá un sahumero para perfumar el ambiente, se dispondrán tres tablets y una notebook con auriculares esparcidas en la sala.

Se sacan las sillas del aula y se colocan las tres mesas paradas para bloquear el

acceso al baño durante el momento de exploración, pudiendo utilizar en caso de emergencia los sanitarios de las otras salas.

Sobre la esquina noroeste se ubica sobre el suelo una manta con almohadones y una tablet con el auricular conectado, en la esquina noroeste se ubica una mesa con la tablet con el auricular conectado, en los estantes ubicados en la pared oeste de la sala se apoya una tablet con el auricular conectado, y entre la pared suroeste se colocará una mesa con el proyector para proyectar sobre la pared un video con movimiento para hacer más atractivo el escenario.

Las acciones que propone el juego es explorar y desplazarse por la sala en busca de sonidos, para discriminar, identificar un sonido de otro y desarrollar la escucha.

Se escucharán diversos sonidos grabados, los sonidos grabados por ellos del jardín, sonidos de animales, música clásica, sonidos de la naturaleza.

Dibujamos el sonido que escuchamos en la tablet

Se sitúa un papel para cubrir la pared que da del lado norte de la sala y dentro de la misma se pega con cinta adhesiva una hoja, al costado de la pared en el lado este se ubica una mesa arriba de la misma se sube una silla y se ubica una tablet con el auricular, y en otra mesa al otro costado de la pared del lado oeste se pone el tarro de fibrones para que los niños puedan elegir cuál color utilizan para expresar lo que escuchan.

Acciones de la docente:

Crear:

- Video con el programa pinnacle.
- Se armará un video con imágenes de las producciones plásticas de los chicos y las voces nombrando lo escuchado.
- Juego de asociación con el programa Jclic
- Tomar registro de las actividades.

Espacios:

Los espacios a utilizar para todas las actividades serán:

- sala, cocina, baño, dirección,
- sala intervenida.

Las actividades fueron realizadas en distintos momentos de la jornada escolar, utilizando todo el tiempo necesario para disfrutar y enriquecer el aprendizaje de cada uno de los niños. El tiempo fue abierto y flexible.

Grupalidad:

Se organizan las actividades de manera individual, en pequeños grupos y con el grupo total.

Recursos:

Hojas, fibrones, telas, sahumerio.

Recursos digitales:

Cámara de fotos, grabador de sonido, reproductor de sonido, notebook, tablets, programa pinnacle, Jclick.

Evaluación:

- Observación directa
- Registro fotográfico de situaciones significativa
- ¿Se presentaron obstáculos?¿cómo se sortearon?
- ¿El interés por la propuesta se sostuvo?

Producción final:

[Video](#)