

**TITULO: NOTICIAS EGRESADAS**

**PARTICIPANTES:** 5° AÑO – ORIENTACION ECONOMIA Y ADMINISTRACION

**ESTABLECIMIENTO:** EESO N° 207

**AUTOR:** PROFESOR: MARCOS DE JULIES

**CURSO:** ALUMNOS DE 5° AÑO ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN

**AREA:** ORIENTACION EN CONTEXTOS LABORALES

**TIEMPO:** CICLO 2016 - 1°, 2° Y 3° TRIMESTRES

**LUGAR:** CAÑADA DE GOMEZ – ESCUELA

**BREVE DESCRIPCION DEL PROYECTO:**

EN RELACION A LAS NUEVAS TECNOLOGIAS EN LA ESCUELA...

Las llamadas nuevas tecnologías de la información y la comunicación están transformando aceleradamente los modos de hacer y pensar en nuestra sociedad. Los alcances de las mismas afectan estructuras sociales, laborales, políticas, culturales y económicas. El mundo está experimentando cambios radicales en todos los ámbitos del quehacer humano. La nueva tecnología está cambiando radicalmente las formas de trabajo, los medios a través de los cuales las personas acceden al conocimiento, se comunican y aprenden, y los mecanismos con que acceden a los servicios que les ofrecen sus comunidades. Su incidencia en los medios de comunicación plantea la posibilidad de transformar a los sujetos desde pasivos consumidores y espectadores a partícipes activos de este proceso.

La escuela, como espacio de lo público, además de transmitir saberes y ofrecer una formación de calidad para todos, debe formar a las nuevas generaciones transmitiendo valores, formas de convivencia y estímulos afectivos a través del trabajo compartido.

Este proyecto supone una inclusión genuina de tecnología ya que, pensar en integración pedagógica de las TIC es una oportunidad de acceso al conocimiento, de formación ciudadana y de expresión cultural, como así también, una instancia para reflexionar sobre la cotidianidad, los deseos y los mundos que se construyen desde la escuela.



EN RELACION A NUESTRA REVISTA DIGITAL “NOTICIAS EGRESADAS”...

La creación de una revista digital escolar supera ampliamente las posibilidades de expresión de aquellas cuyo soporte tradicionalmente ha sido el papel, ya que significa la creación de un espacio interactivo, intertextual, cooperativo, donde los alumnos pueden desarrollar competencias valoradas socialmente y, al mismo tiempo, construir un espacio escolar y social de intercambio. Hoy, la tecnología a nuestra disposición nos permite soñar y vislumbrar la factibilidad de crear y promover un medio integrador para realizar dicho fin, y que toda la comunidad en general conozca nuestra institución de una forma diferente, observando y comentando nuestro producto.



<http://l.facebook.com/l.php?u=http%3A%2F%2Fwww.flipsnack.com%2FNikoSeverini%2Fnew-flip.html&h=XAQF0Ztjr&s=1>



## EN RELACION CON LA ASIGNATURA...

Los fines de la escuela secundaria, el de preparar a los jóvenes para continuar con estudios superiores y el de ingresar al mundo del trabajo, demandan abrir **nuevos espacios de participación** de los estudiantes en el **contexto social** y habilitar oportunidades para que, desde su presente, puedan proyectarse en la dimensión personal y profesional.

El espacio **Orientación en Contextos Laborales** acerca a los jóvenes al mundo del trabajo, entendido éste como toda actividad creativa y transformadora, relevante en la vida social de los sujetos, de carácter material o simbólico, que realizan en diversos espacios con el propósito de atender a sus necesidades y concretar sus aspiraciones.

El trabajo adquiere sentido si se funda en el reconocimiento de la dignidad

humana haciendo posible el desarrollo personal de los sujetos en relación solidaria con otros iguales a él. El siglo XXI se caracteriza por el **cambio permanente** y la **globalización** de las prácticas económicas y de los **estándares laborales**. En el marco de este ámbito laboral novedoso, de creciente transitoriedad, innovación y proyectos a corto plazo, determinado por las transformaciones culturales y la altísima velocidad de los cambios tecnológicos, resulta prioritario acompañar a los jóvenes en el reconocimiento, la comprensión y el análisis crítico de los nuevos escenarios laborales, sin desconocer además que el trabajo adquiere sentido si se funda en el reconocimiento de la dignidad humana haciendo posible el desarrollo personal de los sujetos en relación solidaria con otros iguales a él.

La escuela secundaria no ajena a estas transformaciones, cuenta entre sus fines tanto el de formar los jóvenes para continuar los estudios superiores como el de prepararlos para ingresar al mundo del trabajo. Esto implica un desafío y a la vez una responsabilidad del sistema educativo de pensar no solo espacios pedagógicos áulicos sino también abrir nuevos espacios de formación de los estudiantes en el medio social para potenciar nuevas oportunidades que, desde su presente, puedan proyectarse en la dimensión personal y profesional. Pensar la formación para el trabajo y los estudios superiores en orden a lograr sujetos autónomos, capaces de tomar decisiones y en situación de aprendizaje permanente resulta insoslayable.

En este sentido se reconocen hoy varias habilidades o saberes que posibilitan la incorporación al mundo laboral, entre ellos: el aprender a aprender, los saberes afectivos y emocionales referidos a los vínculos intersubjetivos, la responsabilidad ciudadana, la comunicación en lenguas extranjeras, la competencia digital, la competencia lingüística en lengua materna, la expresión de la subjetividad a través del arte que supone a su vez la conciencia de la importancia de la expresión creativa de ideas, experiencias y emociones a través de distintos medios, así como el sentido de iniciativa y el espíritu de trabajo en equipo.

Pensar en estrategias pedagógicas que faciliten el desarrollo de estas habilidades y destrezas nos obliga a la apertura de nuevas instancias formativas que atraviesan los espacios áulicos de la escuela y abarquen el medio social como aula mayor.

La asignatura Orientación en Contextos Laborales potencia las propuestas transformadoras en la línea de humanizar el trabajo, vertebrar formas más justas en el ejercicio laboral y evitar la reproducción de estructuras sociales y laborales de explotación que posibilite a los jóvenes posicionarse como sujetos de derecho, responsables socialmente de la construcción de una sociedad inclusiva y garante de la igualdad de oportunidades.

En síntesis, se pretende que los jóvenes puedan descubrir o revisar y discutir con otros sus expectativas e intereses en relación con esta dimensión humana del trabajo, explorando otros horizontes y espacios de desempeño para lograr delinear proyectos personales y sociales, para la construcción de un mejor futuro para todos.



## **OBJETIVOS:**

- Elaborar una revista escolar digital.
- Integrar contenidos, estrategias, modos de habitar y construir conocimientos de diferentes áreas del conocimiento, que circulan fuera y dentro de la institución escolar.
- Valorar los aportes provenientes de la utilización de las TIC en la construcción de saberes.
- Argumentar posiciones personales, crítica y reflexivamente, acerca de los conceptos y metodologías trabajados.
- Revalorizar y autoevaluar el trayecto formativo alcanzado.
- Generar un ámbito de trabajo cooperativo y solidario entre alumnos y docentes.
- Reconocer las transformaciones y producciones colectivas de los cambios y prácticas culturales.
- Desarrollar de actitudes críticas frente a la realidad social y a los problemas de la convivencia humana.
- Intercambiar experiencias y conocimientos en el campo tecnológico.
- Interpretar nuevos lenguajes comunicativos.

- Articular diversos software en el trabajo de composición, edición y distribución de la revista.
- Incorporar vivencias, experiencias y apreciaciones sobre la realidad personal y escolar.
- Transmitir y compartir las producciones con los demás miembros de la comunidad educativa.
- Interactuar con alumnos pertenecientes a otras escuelas de la zona.

### **DESTINATARIOS:**

Todos aquellos que participen de la experiencia interactiva de una revista escolar.

### **DESARROLLO DE LA SECUENCIA DIDACTICA:**

- ❖ Introducción teórica a las TIC (búsqueda y análisis bibliográfico).
- ❖ Diferenciación entre circuitos de comunicación tradicional y virtual.
- ❖ Indagación social de problemáticas del entorno (trabajo de campo).
- ❖ Creación de distintas tipologías textuales (textos informativos, explicativos, argumentativos).
- ❖ Grabación de sonidos.
- ❖ Grabación de videos.
- ❖ Creación de hipervínculos (introducción de sonidos, videos, imágenes).
- ❖ Elaboración de actividades interactivas.
- ❖ Diseño Digital. Utilización la aplicación FLIPSNACK.COM
- ❖ Utilización de redes social.

### **ÁREAS INVOLUCRADAS:**

- Orientación en Contextos Laborales
- Lengua Y Literatura

### **HUELLAS DEL PROYECTO EN LOS PARTICIPANTES.**

A partir de la construcción y publicación de NOTICIAS EGRESADAS se amplió y enriqueció el bagaje pedagógico existente en la escuela.

Se movilizaron los alumnos para escribir e interpelar el contexto en el que viven y estudian, generando nuevos formatos acción educativa, a través del trabajo colaborativo.

El desarrollo de este proyecto permite la construcción de subjetividades juveniles desde una nueva mirada didáctica, pedagógica y política de la vida escolar.

La escuela se erige como centro de debate de ideas y propuestas, y los jóvenes contribuyen desde su trabajo con la difusión de hechos y opiniones de distinta naturaleza, utilizando las nuevas tecnologías a su alcance.