

Título: La imagen visual del bullying.

Participantes: alumnos de 5º año – 2013.

Establecimiento: EESO N° 352- Bouquet - Pcia. de Santa Fe.

Programa (opcional):-----

Autores: Viviana María Pautasso y María Laura Marchetti.

Área: Lengua y Literatura - Ruedas de Convivencia.

Tiempo: ciclo lectivo 2013

Lugar. Establecimiento de EESO N° 352

Breve descripción del proyecto:

El presente proyecto de investigación presenta el problema estudiantil, familiar y escolar llamado bullying, el cual afecta no sólo el rendimiento académico debido a la frustración y adversidades que este problema genera, sino también la salud psicológica de las víctimas e incluso de los agresores.

A su vez, este proyecto plantea los diferentes tipos de bullying en las diferentes áreas escolares, así como sus posibles soluciones. Se estudia también el motivo por el cual el alumno catalogado “PROBLEMA” realiza el bullying sobre uno o varios de sus compañeros.

Este proyecto tiene una gran importancia debido a la ignorancia que hay sobre el tema del acoso escolar. Se busca presentar, detallar y enseñar los diferentes tipos de acosos, hostigamientos y abusos que suelen ocurrir generalmente frente a los ojos de autoridades y profesores de un centro educativo; esto pasa muchas veces y se toma como desapercibido.

Los estudiantes tendrán la posibilidad de grabar videos, tomar fotografías, diseñar publicidades, participar en redes sociales, blogs y obtener información del tema en cuestión a fin de tomar una posición ante el mismo y concientizar a la población educativa.

Desarrollo (secuencia didáctica):

- Investigación del tema.
- Ejercitación de los temas abordados.
- Lectura comprensiva de la información sobre las distintas problemáticas.
- Asistencia de las docentes a cargo del proyecto, a talleres dictados por profesionales.



- Charlas y debates sobre las distintas problemáticas: bullying, cyberbullying, grooming.
- Lectura de la novela: “El hombre de los pies murciélago” que aborda estas problemáticas.
- Interpretación y análisis de la novela leída.
- Observación y análisis de cortometrajes.
- Escritura del guión literario y técnico.
- Selección de los personajes.
- Elección de vestuario y escenografía.
- Producción de sonido y montaje.
- Distribución de roles: director, productor, guionista, iluminador, camarógrafo, editor.
- Ensayos de actuación.
- Realización de spots publicitarios sobre las temáticas con la participación de alumnos y padres.
- Filmación y compaginación a cargo de una de las docentes.
- Presentación del cortometraje a toda la comunidad.

Impacto:

Este proyecto representó una referencia en el ámbito social teniendo en cuenta el maltrato y el abuso, escolar y por Internet, a través de las redes sociales. Podemos destacar la gestión y apoyo que le brindó la Institución educativa a esta población víctima de la problemática del bullying, cyberbullying y grooming. Los alumnos estuvieron muy motivados desde el comienzo del proyecto. Cabe resaltar que este estudio nos permitió acercarnos más al problema. La investigación tuvo como objetivo general estudiar el impacto social de estas problemáticas. El cortometraje se presentó a toda la comunidad y esto nos permitió generar nuevos conocimientos por medio de la sensibilización o concientización en relación con la responsabilidad familiar y educativa de la sociedad para combatir y disminuir el abuso. Además poder adelantar iniciativas preventivas contra los diferentes factores de riesgo a los que están expuestos los niños y adolescentes actualmente en las instituciones y por Internet, donde diariamente se presentan las problemáticas ya mencionadas.

Con esta investigación se generó conciencia en el interior y el exterior de la Institución creando efectos positivos que rescaten la aplicación de los valores, la integración del grupo educativo y el núcleo familiar.

Este estudio permitió la elaboración de un diagnóstico claro y preciso para contribuir a la puesta en marcha de programas y proyectos encaminados al fortalecimiento de las poblaciones vulnerables, víctimas de estas situaciones,



ya que no solo afecta al individuo problematizado sino a todo aquel que lo rodea. Fue importante el desarrollo del proyecto para la Institución, porque se enmarcó en el fortalecimiento de la línea de investigación, como elemento participativo en las problemáticas sociales de la comunidad. De tal manera se comenzó en el año posterior a este proyecto con una investigación en Feria de Ciencias sobre “el sexting” llegando a la instancia nacional con una mención especial.

Un tema: el bullying.

Varias actividades: investigación, desarrollo de campañas de concientización, realización de un cortometraje como cierre e instancia de conclusiones.

Un ambiente y estímulos propicios para que el desarrollo de la creatividad sea posible.

Lo fundamental: que los alumnos se expresen, manifiesten sus sentimientos, construyan, crezcan...

El espacio educativo como lugar de encuentros: de encuentros de ideas, de posiciones ante la vida, de conocimientos, de construcción, de comunicación, donde es posible aprender a aprender.

Fotos / Video/ Link:

En el siguiente link se puede visualizar el mediometraje: REPORTAR ABUSO
<https://www.youtube.com/watch?v=4J2F-IjOyRo>

