

Título: Para la guerra, nada.

Participantes: todos los niños desde Nivel Inicial a Séptimo grado.

Establecimiento: Esc. Primaria nº1388 "Antonio Berni" - Funes

Autores: Prof. Analía Moschini / Prof. Germán Juster

Programa: Bandera del amor 2015

Área: Música / Sala Digital

Tiempo: mayo 2015.

Lugar: establecimiento escolar

Descripción:

"Para la guerra, nada" es una construcción colectiva realizada a partir del proyecto Bandera del Amor, del Ministerio de Educación de Santa Fe, año 2015.

De esta propuesta participaron todos y cada uno de los grados de la Escuela Primaria N° 1388 "Antonio Berni" de Funes, Santa Fe, incluyendo el Nivel Inicial, quienes toman a la bandera como testigo de acciones de educación en una con-vivencia, en armonía y en paz.

A partir del tema musical "Para la guerra, nada" de la cantautora colombiana Marta Gómez, cada grado toma, juega y produce una nueva estrofa que en todos concluye en una misma verdad y deseo – "para la guerra nada".

El relato audiovisual se construye desde la simplicidad de lo cotidiano, lo compartido a diario, la construcción de los lazos.

Lo cotidiano expresado de distintas maneras en una canción, en cada estrofa, y cada grado, todos unidos en una misma voz de paz.

Desarrollo:

- Se realiza la selección del tema musical "Para la guerra, nada" de la canta autora colombiana Marta Gómez. Se planifica la intervención de la misma basados en la simplicidad, profundidad y musicalidad del tema seleccionado.
- Cada grado toma, juega y produce una estrofa que en todos concluye de igual manera- Para la guerra, nada.
- Al mismo tiempo que se trabaja en los grados ya con la letra creada pero sobre la pista musical original se trabaja con un grupo de alumnos que recrean musicalmente la melodía con sus instrumentos musicales.
- Con todas las partes listas para el ensamble se procede a la grabación de cada estrofa para luego realizar el trabajo de edición final.
- En la edición se busca desde la imagen ese delgado pero potente lazo conductor que inicia con un niño y un barrilete, con el símbolo de nuestra escuela y con un símbolo del juego libre y en paz y culmina así también pero después de haberles dado vida a todos los niños y a sus mensajes.
- Se persigue también a través de la fotografía el captar momentos de la vida escolar que dan cuentas de lo simple, lo cotidiano y lo verdaderamente importante para la construcción de una buena convivencia.

Impacto:

Se logran mensajes simples, intensos y cargados de verdad. Mensajes que, acompañados por música e imágenes, se vuelven más profundos, fuertes e inolvidables.

"Para el primer día, la familia acompañando;

para el futuro, los niños;

para los desafíos, un primer paso;

para el conflicto, el diálogo;

para la soledad, un encuentro;

para el temor, una caricia;

para la guerra, nada.”

Fotografías:



... LA FAMILIA ACOMPAÑANDO.



PARA LOS DESAFÍOS...



... UN PRIMER PASO.





PARA EL CONFLICTO...



...EL DIALOGO.



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=4-VjydtVMY>