

Dirección Provincial de Educación Rural- Plan de Fortalecimiento a la Educación Rural  
“Ángela Peralta Pino”. Línea de Acción La Escuela que Rueda- Curso Taller “Tengo una idea!  
Y quisiera echarla a rodar...” 2022.

Mariano Sirini- Esc. N° 710 Dr. Diego Paroissien- Humboldt.-

**Título: “Una palabra y una mirada para vivir feliz”**

Una palabra no dice nada  
Y al mismo tiempo lo esconde todo  
Igual que el viento que esconde el agua  
Como las flores que esconde el lodo.

Una mirada no dice nada  
Y al mismo tiempo lo dice todo  
Como la lluvia sobre tu cara  
O el viejo mapa de algún tesoro  
Como la lluvia sobre tu cara  
O el viejo mapa de algún tesoro.

Una verdad no dice nada  
Y al mismo tiempo lo esconde todo  
Como una hoguera que no se apaga  
Como una piedra que nace polvo.

Si un día me faltas no seré nada  
Y al mismo tiempo lo seré todo  
Porque en tus ojos están mis alas  
Y está la orilla donde me ahogo  
Porque en tus ojos están mis alas  
Y está la orilla donde me ahogo.

Carlos Varela.

La institución escuela es un espacio educativo, como construcción de lo público, alberga el concepto de lo común y de lo no común. En su construcción socio histórica, lo público ejerce un rol representando al Estado. En lo social, se ocupa de la transmisión cultural y en favorecer la constitución subjetiva de las infancias en niñas y niños de la provincia. En

cuanto a su función social la construcción de ciudadanía juega un papel importante, porque se inserta en un entramado espacio de instituciones sociales con un territorio y una comunidad. Pensar la escuela como institución social, requiere en ese contexto, abrir lazos al entorno para construir la certeza de que no está sola, con lo cual, nos hace reflexionar sobre los conceptos sociedad, sujetos, contextos socio-históricos, políticos y culturales que la componen e intervienen en las complejidades.

Mi escuela está ubicada a pocos kilómetros de la localidad de Humboldt, al oeste, se llega por la ruta 70, más precisamente está sobre una curva, “la curva de la Milkaut” en una pequeña colonia que se llama Colonia Nueva perteneciente a Humboldt. En la colonia encontramos sobre la curva y la ruta provincial 70 el edificio de la Escuela y enfrente la fábrica láctea de la Milkaut. La población que vive en este pequeño paraje rural urbanizado es muy pequeña, unos 100 habitantes que se suman a los 4700 que cuenta la localidad en su totalidad, es muy fluctuante ya que no hay muchas oportunidades laborales y las familias van y vienen todo el tiempo.

En cuanto a la organización escolar, la escuela cuenta con un total de 28 estudiantes en la actualidad de nivel inicial y primaria, una maestra de primer ciclo de primaria, una maestra de nivel inicial, una docente de educación musical, un docente de educación física, un docente de educación plástica, una docente de tecnología, una asistente escolar y yo que soy maestro de segundo ciclo y director de la escuela. Para llegar a la misma todos los días realizo un viaje de 50 kilómetros de ida y 50 kilómetros de vuelta.

La comunidad educativa está formada por docentes, asistente y familias muy comprometidas con la educación de los niños, así como también recibimos el apoyo de la Comuna local, del equipo interdisciplinario social, de la biblioteca popular, del SAMCO y otras instituciones con las que permanentemente trabajamos en equipo por el bien de nuestras infancias.

Al reflexionar sobre los conceptos sociedad, sujetos, contextos socio-históricos, políticos y culturales que la componen e intervienen necesariamente pensamos en trabajar los derechos de los niños, niñas y adolescentes desde la ESI y la transversalidad que esta implica

en nuestra institución, como forma de aportar desde nuestro lugar al trabajo de estos conceptos, parte fundamental de toda escuela.

La idea que echamos a rodar a inicio de año ante el conocimiento de diferentes situaciones dónde los derechos de algunos integrantes de la comunidad educativa (alumnos, padres) se ven vulnerados o no respetados por otros integrantes fue ser promotores desde la escuela como lugar de lo común y lo no común, que asegura la transmisión de saberes culturalmente validados, que provee de herramientas y conocimientos que empodera a los miembros de la comunidad, que los fortalece, les da seguridad, los integra con sus puertas abiertas y de una u otra manera los protege con todas estas acciones fue: **"CONOCER MIS DERECHOS PARA VIVIR UNA VIDA FELIZ"**

Nos propusimos todas las semanas desarrollar desde la ESI a partir de los ejes **Ejercer nuestros derechos y el cuidado del cuerpo** cada uno de los derechos de los niños, niñas y adolescentes establecidos por La Convención sobre los Derechos del Niño que busca promover en el mundo los derechos de los niños y niñas, cambiando definitivamente la concepción de la infancia. Esta fue aprobada el 20 de noviembre de 1989 por la Asamblea General de Naciones Unidas. Al aprobar la Convención, la comunidad internacional reconoció que, a diferencia de los adultos, las personas menores de 18 años necesitan una atención y protección especiales, entre los cuáles se pueden mencionar el derecho:

- A la identidad y la familia.
- A expresarse libremente y el acceso a la información.
- A la protección contra el abuso y la discriminación.
- A la educación.
- A una vida segura y sana.
- A la atención especial en caso de estar impedidos.

La idea fue comenzar con el derecho a la identidad y la familia, ya que entre nuestros estudiantes detectamos el caso de un niño que no sabía cuál era la fecha de nacimiento real, cuándo cumplía los años, y tampoco que cantidad de años cumpliría este año. Toda la escuela se propuso trabajar sobre esa problemática con la meta de hacer feliz a nuestro niño y su familia, con algo tan simple cómo investigar, averiguar, tender redes para

esclarecer la fecha exacta de su nacimiento y posteriormente conseguir la corrección en su DNI, el documento nacional que nos da nuestra identidad verdadera y real.

La meta se consiguió con éxito, desde el rol de escuela como institución social, que articula, tiende redes, abre sus puertas, trabaja en equipo y colaborativamente con otras instituciones de la comunidad, hoy nuestro pequeño sabe qué día, qué mes y que año nació, su familia fue feliz al poder festejar su cumpleaños número 9 en el SUM de nuestra pequeña escuela de gran corazón.

Esta idea aporta a nuestra comunidad educativa rural, conocimiento, promoción del saber, herramientas para defenderse ante la posibilidad de ver vulnerados sus derechos, participación activa, promover políticas públicas que aseguren el cuidado del otro y mi propio cuerpo, escucha activa y acompañamiento de los más desprotegidos.

Convencidos de que la escuela es el centro de promoción de los derechos de estudiantes y docentes, continuamos trabajando todas las semanas con diferentes situaciones que visibilicen los mismo o por el contrario que los vulneren, por esto hace todo el año generamos y producimos conocimiento a partir de un proyecto institucional denominado: **“Tus derechos no deben afectar los derechos de los demás”** y mismo se fundamenta en despertar la conciencia individual, para poder luego establecer acciones sociales encauzadas a la participación de los alumnos en temas que les atañen en su ámbito local y el intercambio telemático entre estudiantes y docentes, que favorece el conocimiento de otras realidades, a la vez que se reconoce y revaloriza lo propio.

Con esta idea quiero que estos versos que Carlos Varela escribió en su poema llamado “Una palabra” se cumplan, en especial estos dos:

.....

**Si un día me faltas no seré nada**

**Y al mismo tiempo lo seré todo**

.....

Bibliografía consultada:

Charpentier, C., Fernández de Starhringer M., Pedernera, M. N., , (2021) Al encuentro del Otro - aportes de Jean Charpentier al diálogo intercultural, Ediciones La Ochava. Santa Fe.

De Certeau, Michel-Guiard, Luce-Mayol, Pierre, (1999) La invención de lo cotidiano. 2. Habitar, cocinar, Universidad Iberoamericana – Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente. Traducción: Alejandro Pescador. México.

Terigi, Buitron, Sokolowicz, Spindiak (2021) “La escuela rural pequeña” Enseñar y aprender en plurigrados y salas multiedad”. Instituto de Investigaciones de Ciencias de la educación. FILO:UBA. Cuadernos del IICE Nro 7.-Buenos Aires. Argentina.

Levinson Bradley (1996) “La producción cultural de la persona educada”. Crítica etnográfica de las escuelas y las prácticas locales. Universidad Estatal de Nueva York. 1996. Traducción de Laura Cerletti.

Freire Paulo (1993) “Cartas a quién pretende enseñar”. Freire, Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores, 2010 . Teoría de la Educación 2. Freire, Paulo. –

[marianosirini@gmail.com](mailto:marianosirini@gmail.com)