Educación primaria

2022

1er ciclo

Recursero para el abordaje de la **Educación Sexual Integral**

Santa Fe
Provincia

Índice

Valorar la afectividad 5

Audiovisuales 7
Canciones 7
Literatura 8

Cuidar el cuerpo y la salud 9

Audiovisuales 11
Literatura 12
Canciones 12
Visuales 13

Respetar la Diversidad 14

Audiovisuales 16
Literatura 17
Otros materiales 19

Garantizar la equidad de género 20

Audiovisuales 22
Canciones 22
Literatura 23

Ejercer nuestros derechos 24

Audiovisuales 26
Canciones 26

Materiales para todos los ciclos de la Educación primaria 27

PRESENTACIÓN

El siguiente recursero fue elaborado por el Equipo Provincial de Educación Sexual Integral de la provincia de Santa Fe. Los materiales aquí reunidos, fueron seleccionados siguiendo como criterio que estén bajo la perspectiva de la ESI. La intención es poder ofrecer recursos posibles para trabajar con las infancias en el aula bajo el marco de la garantía de derechos, siempre reconociendo y valorando la mirada pedagógica de la docencia en la implementación de la ESI.

Estos recursos se encuentran organizados siguiendo los Ejes de la ESI: **Valorar la afectividad** - **Cuidar el cuerpo y la salud** - **Respetar la diversidad** – **Garantizar la equidad de género** - **Ejercer nuestros derechos**. A su vez, encontrarán materiales sugeridos según los distintos tipos de recurso (audiovisuales, visuales y literarios). Esta clasificación es solo una forma de presentarlos, ya que los distintos ejes están fuertemente relacionados y cada recurso puede utilizarse para abordar uno o varios de ellos. Así mismo de acuerdo a la singularidad del grupo de estudiantes y al proceso que se viene realizando en la implementación de la ESI, la organización por ciclos puede variar.

Algunos de los recursos son acompañados por los links en donde se encuentran disponibles y los demás están debidamente citados para ser localizados en otros formatos (video, libro, etc.)

Antes de dar el paso a la exploración de los materiales, señalamos que este recursero no es una instancia cerrada ni acabada, por lo tanto confiamos en que se irá enriqueciendo con otras propuestas que vayan emergiendo.

¿Por qué, por qué crece mi sombra desde los pies?...

¿Por qué, por qué son infinitos los colores?...

¿Por qué, por qué cada persona es diferente?...

¿Por qué, por qué en una panza cabe un bebé ?..."

¿Por qué, por qué?

¿Por qué, por qué?
Canticuénticos
Ruth Hillar y Sebastián Cúneo.

AFECTIVIDAD

VALORAR LA AFECTIVIDAD

Imagen: Freepik.com

Valorar la afectividad

La afectividad forma parte de la concepción integral de sexualidad que se promueve desde la ESI y debe ser tenida en cuenta, valorada, reconocida, tanto en la interacción cotidiana como en las propuestas pedagógicas.

Hablar de trayectoria y experiencia educativa positiva, es considerar que la escuela debe-puede-quiere ser un espacio para el reconocimiento del mundo de los sentimientos, para la expresión y la comunicación. Esto implica reflexionar y trabajar con las dudas, temores, emociones, sentimientos, expectativas y deseos tanto del profesorado como del estudiantado, al mismo tiempo que se promueven valores como el amor, la solidaridad y el respeto a la intimidad propia y ajena.

Cuando hablamos de afectividad es importante destacar que no nos referimos a la gestión de las emociones desde una perspectiva individual. Hablamos de trama, de una dimensión intersubjetiva y social. En este sentido se trata de generar acciones para que pueda ser puesta en consideración, pensada y elaborada colectivamente.

En el contexto actual, atravesados/as por la pandemia, es un desafío tener presente este eje propiciando espacios de confianza y de respeto, escuchando a las infancias y adolescencias y desde ahí, brindarles nuevos sentidos a través de la mirada, la gestualidad y el lenguaje. La afectividad resulta una dimensión imprescindible para comprender y acompañar las relaciones entre los géneros, el desarrollo de nuestros cuerpos y nuestra salud, el respeto y la valoración por la diversidad y el acceso a los derechos. En consecuencia, es necesario que la dimensión afectiva atraviese y permee el proyecto institucional y áulico.

Audiovisuales

Somos iguales y diferentes *Serie*

Canal Paka Paka.
Ponernos en el lugar del otro es descubrir cosas nuevas.
https://www.youtube.com/watch?v=2B0UQ6_1kXs

De cuento en cuento *Serie*

Canal Paka Paka.
“Miedo” de Graciela Cabal.
https://www.youtube.com/watch?v=v2YQKfOIcgU

Contame la ESI

https://youtu.be/ITwyg82PK_A

La venganza de la trenza

Canal Paka Paka.
de Graciela Montes.
https://www.youtube.com/watch?v=d7h2pG3baYE

Frases en cajita: Mi mamá y mi papá me quieren como soy

http://www.pakapaka.gob.ar/videos/103458

La paso bien con mis amigos

http://www.pakapaka.gob.ar/videos/103596

Canciones

Pim Pau Camino del sol

https://youtu.be/RZ5MgZp3UYc

Los sueños del sapo

Javier Villafañe. Editorial Colihue. Año 2011.
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL001824.pdf

Miedo

Graciela Cabal. Editorial Latinoamericana. Año 1999.
http://bpcd114.blogspot.com/2011/12/cuento-miedo-de-graciela-beatriz-cabal.html

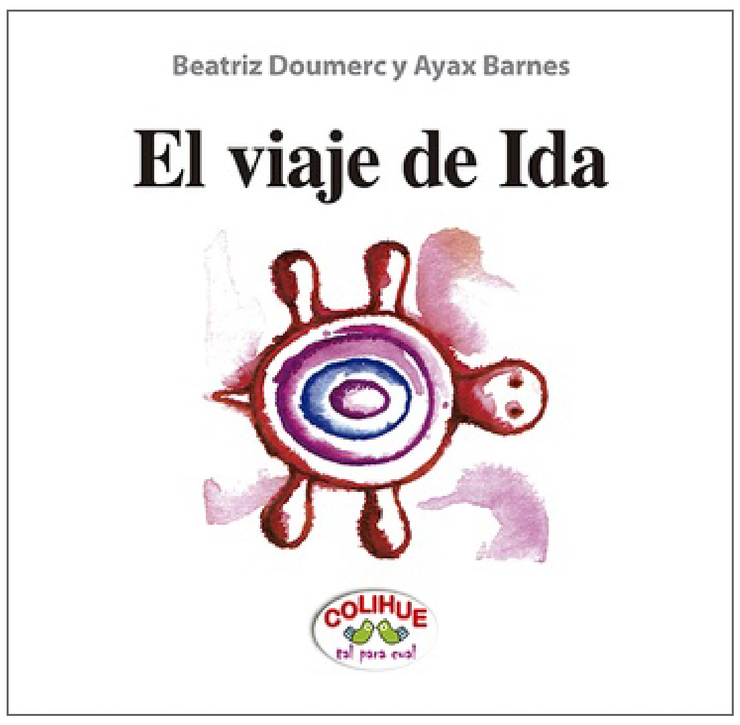
Cuento con caricia

Elsa Bornemann. Editorial Alfaguara Infantil. Año 2014.
http://bpcd-ebornemann.blogspot.com/2013/06/cuento-con-caricia-no-sabia-lo-que-era.html

Abel regala soles

Istvansch. Editorial AZ. Año 2020.
https://www.educ.ar/recursos/153157/abel-regala-soles,-de-istvansch/download/inline

---



El viaje de Ida. El viaje de Regreso

Beatriz Doumerc.
Ilustraciones Ayax Barnes.
Editorial Colihue. Año 2017.

Un mar para Emilia

Liliana Bodoc.
Ilustraciones Vicki Malamud.
Bambali Ediciones. Año 2017.

CUERPO Y SALUD

CUIDAR EL CUERPO Y LA SALUD

Imagen: Freepik.com

Cuidar el cuerpo y la salud

Este eje tiene como centro la corporalidad y la salud desde una dimensión integral. Se entiende al cuerpo como un cuerpo habitado, en él nos reconocemos, construimos una imagen y una autopercepción, nos valoramos, sentimos y disfrutamos. El cuerpo no está vinculado sólo con la dimensión biológica, sino que también está constituido por los significados y valoraciones que se le otorgan en cada sociedad y en cada momento histórico.

La dimensión corporal permite la interacción y relación con otros/as y se construye en función de las imágenes de belleza que circulan en la sociedad, de lo que se considera “saludable”, “correcto”, etc. Las ideas sobre el cuerpo “normal” que se consumen y las imágenes ideales que se usan para compararse deben-pueden constituirse en un núcleo de problematización en la enseñanza y el aprendizaje.

Aprender a respetar el cuerpo propio y ajeno, a concebirlo de manera integral y comprender el significado de la intimidad, son temas que deben garantizarse en la implementación de la ESI. De esta forma cuidar el cuerpo y la salud requiere la promoción de la salud como derecho, para construir así una dimensión del cuidado en sentido amplio.

Los secretos de Julieta

Autora Marcela Czarny. Editorial CHICOS.NET
https://www.youtube.com/watch?v=om6VGo6CwuM&t=89s

Somos iguales y diferentes *Serie*

Canal Paka Paka

Sin etiquetas podemos encontrarnos
https://www.youtube.com/watch?v=-g0xl31ycac

Todos tenemos derecho a que no nos discriminen
Sobre cyberacoso
https://www.youtube.com/watch?v=069hXTfcWwU

Zamba *Serie*

Canal Paka Paka

Cuidamos nuestro cuerpo
https://www.youtube.com/watch?v=A-ZioKUmeRQ

De cuento en cuento *Serie*

Canal Paka Paka

El cuerpo de Isidoro
Autor Esteban Valentino. Editorial Sudamericana
https://www.youtube.com/watch?v=UpcI6ImiJbo

#Juntos en casa

Canal Paka Paka. Natalia Oreiro lee **«Los guardasecretos»** de Graciela Repún.
https://www.youtube.com/watch?v=6RBqVzGZ4CI

Cuero negro vaca blanca *Cuento*

de Pablo Bernasconi
https://www.http://www.pakapaka.gob.ar/minisitios/126014youtube.com/watch?v=VgM_ArKETe4

Educativa Santa Fe

Capítulo. 20 - Inicial
https://www.youtube.com/watch?v=KTu4Vrnqd6s&t=422s

Audiovisuales

Buena Banda

Paka Paka
http://www.pakapaka.gob.ar/minisitios/126014

Literatura

Los guardasecretos

Graciela Repún. Ilustraciones: Elissambura. Colección Cuentos que cuidan. Unicef. Año 2019.
https://www.unicef.org/argentina/media/6736/file/Los%20guardasecretos.pdf

Cuero negro vaca blanca

Pablo Bernasconi. Editorial La Brujita de Papel. Año 2013.
https://www.hospitalaustral.edu.ar/wp-content/uploads/2017/01/bernasconi-pablo-cuero-negro-vaca-blanca.pdf

Canciones

Hay secretos

Canticuénticos. Año 2018.
https://www.youtube.com/watch?v=mPN484uZm2g

Me miro en el espejo

Comedia musical. Derechos torcidos de Hugo Midón y Carlos Gianni. Canal Paka Paka. Año 1995
https://www.youtube.com/watch?v=bdKHk8DkS_Y

Así es nuestro cuerpo

Educación Sexual Integral. Programa Nacional de ESI. Ministerio de Educación Presidencia de la Nación:
https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/nuestro_cuerpo.pdf

Recreación auditiva

https://www.youtube.com/watch?v=L8KXezqmxtg&index=2&list=PLimL5CznNeCDHsKpd-4VZzmpy8Qxh2DH1u&t=0s

DIVERSIDAD

RESPETAR LA DIVERSIDAD

Imagen: Freepik.com

Respetar la diversidad

La ESI se sustenta en la enseñanza del respeto por todas las formas de identidades, su reconocimiento y valoración. Asume que las personas somos todas distintas y esa particularidad se expresa también en el modo en que cada ser humano piensa, siente, cree, actúa y vive su sexualidad.

El abordaje de este eje implica reconocer y valorar positivamente las múltiples diferencias que tenemos los seres humanos, origen étnico, nacionalidad, creencias religiosas, políticas, condición social, edad, orientación sexual e identidad de género, entre otras. El respeto por la diversidad implica asumir una actitud que supere la idea de “tolerancia”: “soporto al otro/a porque no me queda alternativa”, es decir, significa asumir que todas las personas somos distintas pero iguales en derechos. Esto incluye tanto a quienes expresan su masculinidad o femineidad de la forma socialmente establecida, como a quienes desean y viven su género y su sexualidad de modos no hegemónicos.

Pensar a la escuela como un espacio que contribuye a la posibilidad de que cada quien pueda expresar el género y vivir la sexualidad de la manera en que lo sienta, se presenta como un desafío para la tarea pedagógica en el marco de la garantía de derechos.

Somos iguales y diferentes

Guía para niñas y niños de prevención de prácticas discriminatorias.
https://www.youtube.com/watch?v=EWdxrcG1j4g

Somos iguales y diferentes *Serie*

Paka Paka

Todos distintos, todos únicos
https://www.youtube.com/watch?v=CMS9mSYjx0c

Si sumamos entre todas y todos ganamos
https://www.youtube.com/watch?v=_gs94hjBfGg

Podemos crecer juntos sin perder nuestras raíces
https://www.youtube.com/watch?v=5Rn7JuYnfzI

Creemos en respetarnos
https://www.youtube.com/watch?v=xcgL_b_XzIU

Más lento o más rápido todos podemos aprender
https://www.youtube.com/watch?v=XM3jF4WdPiY

Sin barreras jugamos todos
https://www.youtube.com/watch?v=Uy3c5AxGE8M

Hay muchas formas de ser familia
https://www.youtube.com/watch?v=_tz5ZdZd9AI

Por cuatro esquinitas de nada
https://www.youtube.com/watch?v=DBjka_zQBdQ

Choco encuentra una mamá
https://www.youtube.com/watch?v=jg01tQY0hUA

Secreto de familia
https://www.youtube.com/watch?v=FaD5ZX7_MJY

Frases en cajitas *Serie*

Paka Paka

Yo tengo dos mamás
https://www.youtube.com/watch?v=ge-xgdfJgRU

Yo tengo dos papás
http://www.pakapaka.gob.ar/videos/103501

Audiovisuales

Es lindo que seamos de diferentes colores
https://www.youtube.com/watch?v=52MuNGhh_vs

Me gusta tener amigos diferentes
http://www.pakapaka.gob.ar/videos/103399

Todas las familias son diferentes
https://www.youtube.com/watch?v=hwnmQZggk7w

Secreto de familia

Autora Isol. Editorial. Editorial Fondo de Cultura Económica
https://www.youtube.com/watch?v=UXR9b7KpJNU

El paseo de los viejitos

http://www.pakapaka.gob.ar/videos/127661

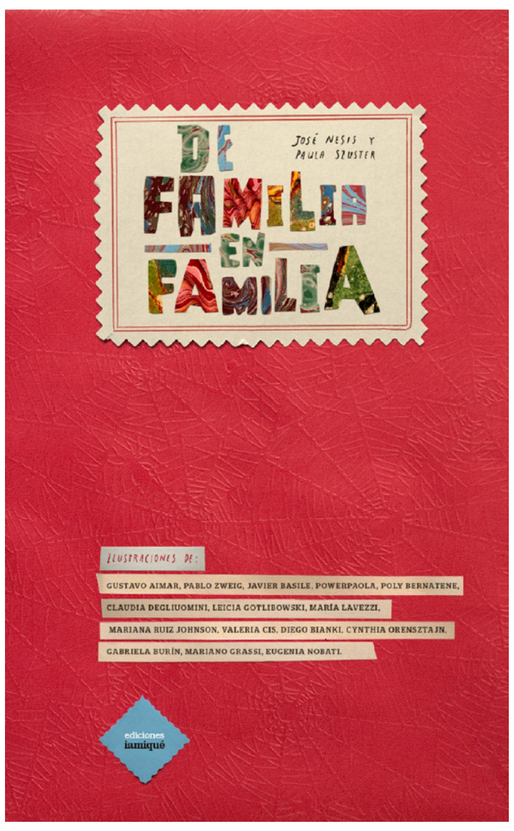
Literatura

Choco encuentra una mamá

Keiko Kasza.Editorial Norma. Año 1999.
https://www.youtube.com/watch?v=BOBTh1XUG2Q

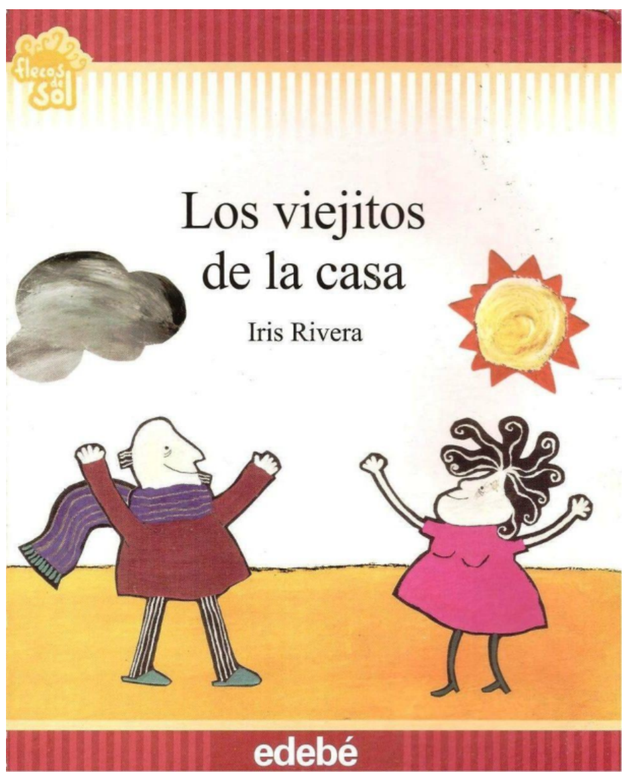
Por cuatro esquinitas de nada

Autor Jérôme Ruillier. Editorial Juventud. Año 2014.
https://www.youtube.com/watch?v=DBjka_zQBdQ



De familia en familia

José Nesis y Paula Szuster.
lamiqué.
Año 2018.

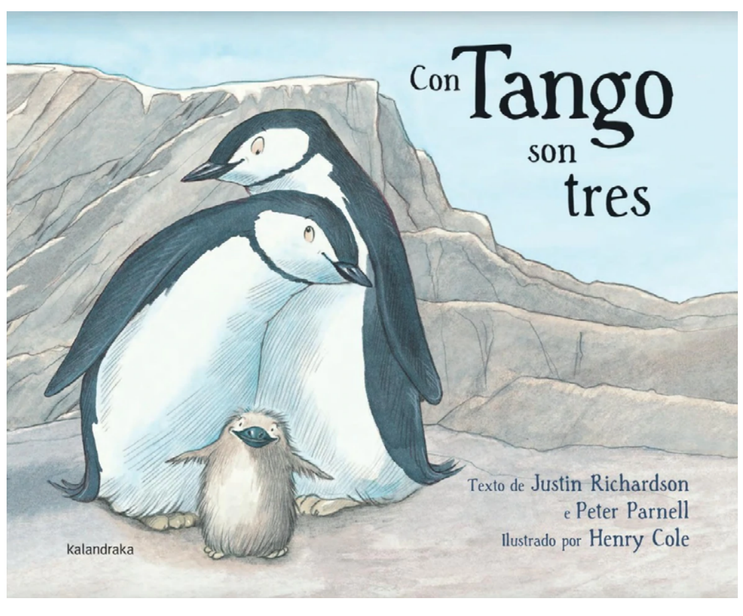


Los viejitos de la casa

Iris Rivera.
Editorial Edebé.
Año 2004.

Secreto de familia

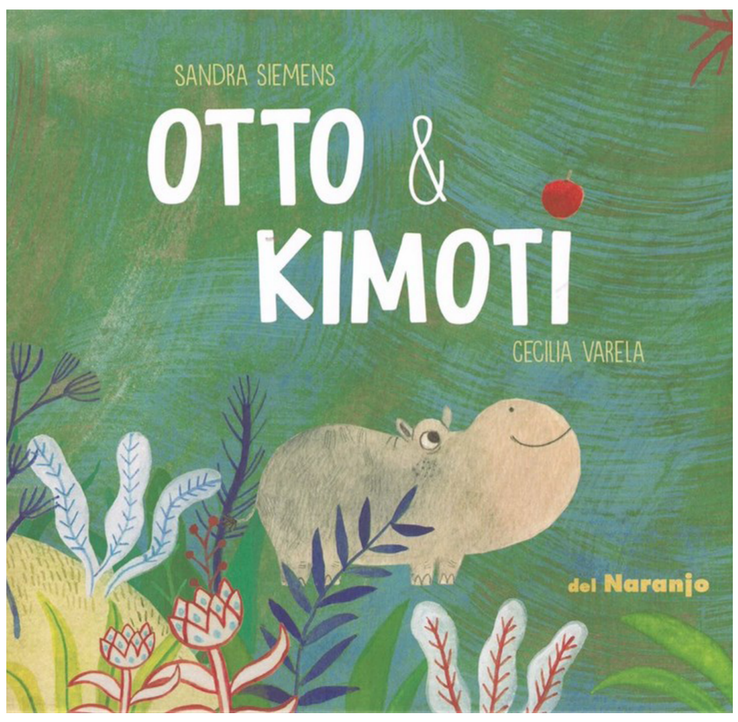
Autora Isol.
Editorial Fondo de Cultura Econó-
mica.
Año 2003.



Con tango son tres

Justin Richardson y Peter Parnell,
ilustrado por Henry Cole.
Editorial Kalandraka.
Año 2005.

Literatura



Otto y Kimoti

Sandra Siemens. Ilustraciones Cecilia Varela.
Editorial Santillana.
Año 2015

Otros materiales

Un mundo donde quepan todes

Gabriela Mansilla. Editorial Chirimbote. Año 2022.

EQUIDAD DE GÉNERO

GARANTIZAR LA EQUIDAD DE GÉNERO

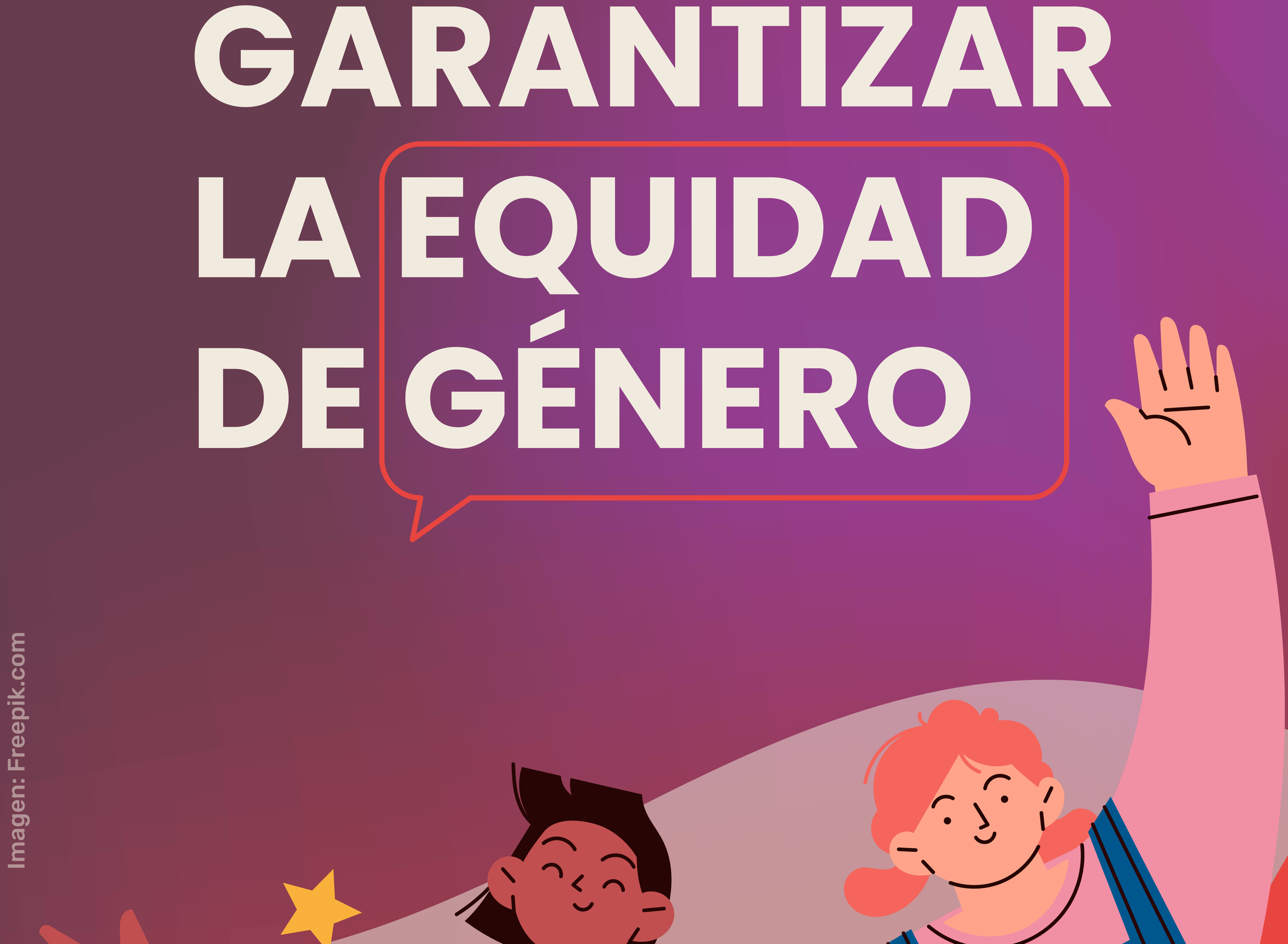


Imagen: Freepik.com

Garantizar la equidad de género

Entre los propósitos ineludibles de la ESI, contamos con la necesidad de problematizar las adjudicaciones excluyentes y estereotipadas en cuanto a los roles de género, como lo es el ejercicio de los cuidados de los y las otros/as cercanos/as, la división sexual tradicional del trabajo no remunerado, poner sobre la mesa la necesidad y el derecho de todos/as los/as miembros de la familia a contar con tiempos y espacios propios mediante la democratización en la distribución de las responsabilidades y poner en cuestión los estereotipos sociales que siguen limitando las libertades y los derechos de las mujeres.

Las expectativas, roles y mandatos sociales y culturales que distintas sociedades construyen para varones y mujeres, en cada momento histórico y contexto determinado, no son innatas, sino que constituyen el producto de interacciones sociales que

se van dando en todas las instituciones que habitan las personas: familias y escuelas, entre otras.

Podemos decir que la perspectiva de género constituye un modo de mirar la realidad y las relaciones entre los varones y las mujeres. Estas relaciones están mediadas por cuestiones de poder y muchas veces la distribución del mismo genera desigualdades dejando en desventaja a las mujeres y a quienes no responden a un determinado arquetipo de varón. Cuando esto sucede suelen aparecer situaciones de vulneración de derechos como la violencia contra las mujeres. Es interesante poder pensar que la coyuntura de la pandemia y el requerimiento de quedarnos en casa durante un tiempo como medida individual y colectiva de cuidado, también ha puesto al descubierto y agudizado las inequidades cotidianas que transcurren en el ámbito de los hogares basadas en los géneros.

Audiovisuales

El lunes conocí a Emi

Paula Bombara. Ilustrado por Ivanke y MEY. Cuentos que cuidan. UNICEF
https://www.educ.ar/recursos/153042/derechos_bombara

Somos iguales y diferentes *Serie*

Paka Paka.

Hay muchas formas de ser mujer, hay muchas formas de ser varón
https://www.youtube.com/watch?v=G7T20hNbHe8

Igualdad de género
https://www.youtube.com/watch?v=Gfv5Nx-x2hE

Zamba Paka Paka *Serie*

¿A qué juega Zamba?
https://www.youtube.com/watch?v=_M2K05BeBG0io

Cuento de todos los colores

Paka Paka.

El vestido de mamá
https://www.youtube.com/watch?v=FzqRQGYwpKs

Rosa Caramelo
https://www.youtube.com/watch?v=qqJx-a09dT8

Dorotea y Miguel
https://www.youtube.com/watch?v=LXemB1hKtno

Canciones

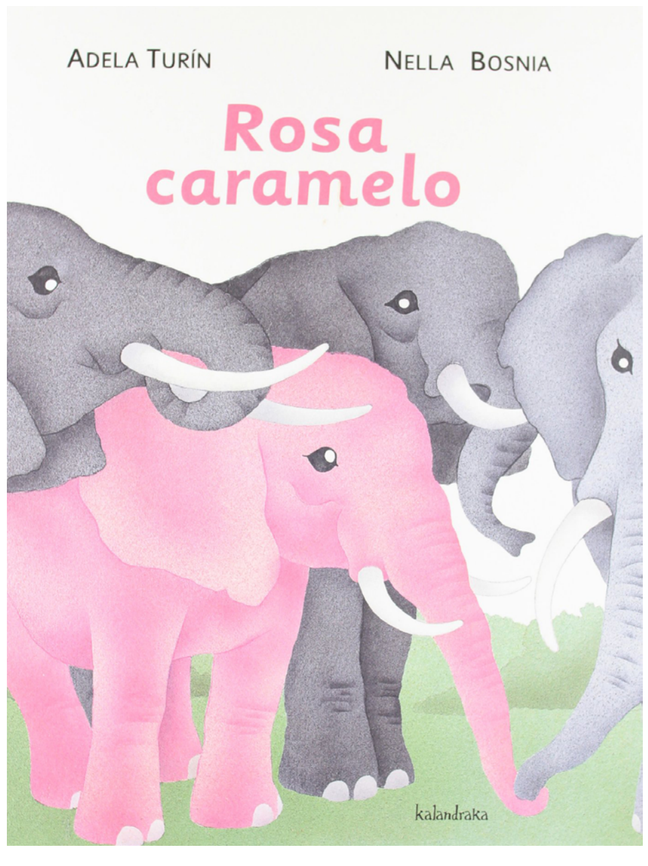
Juntes hay que jugar

Canticuénticos. Año 2018.
https://www.youtube.com/watch?v=4tNdd1WwuYs

Valentín el super heroe bailarín

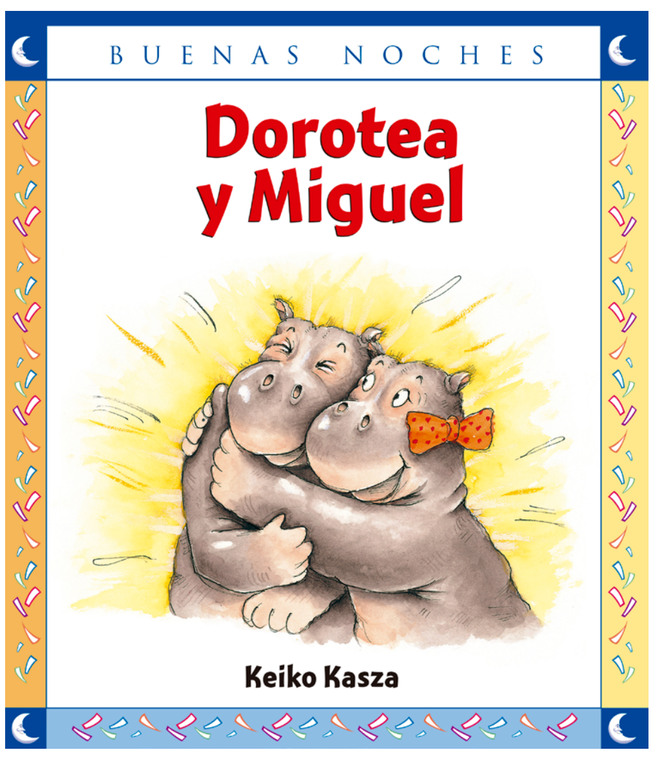
Autor Bujan Javier A. Ciudad autonoma de Bs As. INADI. 2017
https://www.educ.ar/recursos/157633/valentin-el-superheroe-bailarin

---



Rosa Caramelo

Autora Adela Turin y Della Bosnia.
Editorial Kalandraca.



Dorotea y Miguel

Autora Keiko Kasza.
Editorial Kalandraka.

Otra caperucita roja

Juan Scaliter y Delia Iglesias.
Colección anticlásicos.
Editorial Chirimbote.
Año 2001

DERECHOS

EJERCER NUESTROS DERECHOS

Imagen: Freepik.com

Ejercer nuestros derechos

La ESI se inscribe en un marco de políticas públicas relacionadas con la inclusión, la igualdad y el ejercicio de los derechos, considerando a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes como sujetos de derechos. En este sentido, las personas adultas tienen la responsabilidad y el deber de proteger y garantizar los derechos de las infancias y adolescencias.

Esto contempla brindar información adecuada y científicamente validada sobre el cuidado propio y de las/os demás, la promoción de la salud, la prevención de riesgos, el respeto por el cuerpo propio y el ajeno, así como también la plena vigencia de los contenidos de la ESI que contribuyen al ejercicio de la sexualidad de manera integral. También, incluye el derecho a una vida libre de violencias y a que las instituciones propicien aprendizajes sobre el reconocimiento y el ejercicio de los derechos.

Audiovisuales

Somos iguales y diferentes

Chicos y grandes, grandes y chicos, todos tenemos derechos
https://www.youtube.com/watch?v=8093k_jfKtI

Disfrutar es un derecho de todos y todas
https://www.youtube.com/watch?v=xP3xctP7cCs

Decir sí, decir no

Autora Marcela Czarny. Editorial CHICOS.NET
https://www.youtube.com/watch?v=rlDl1xXjwxE

Tenemos derecho

Paka Paka. UNICEF
https://www.youtube.com/results?search_query=tenemos+derecho+paka+paka+unice-f&sp=mAEB

Canciones

Yo quiero que a mi me quieran

Ruben Rada
https://www.youtube.com/watch?v=tgOM25RjuCU

Educación primaria

Materiales para todos los ciclos de la Educación primaria

El género de la patria: una propuesta transversal para el abordaje de efemérides y actos escolares.

Ministerio de Educación Presidencia de la Nación:
Colección de Afiches y cuadernillos
Video de presentación: https://www.youtube.com/watch?v=cNB873_qOMw

24 de marzo Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia - De la casa a la plaza
https://www.educ.ar/recursos/151001

2 de abril Día del veterano y de los caídos en la guerra de Malvinas - Veteranas una historia silenciada
https://www.educ.ar/recursos/151292/veteranas

1° de mayo Día del trabajador y la trabajadora – La voz de las trabajadoras
https://www.educ.ar/recursos/156882/1%20de%20Mayo%20egdlp

25 de mayo Día de la revolución de mayo – La madre de la Patria
https://www.educ.ar/recursos/152136/25-de-mayo-y-genero-la-madre-de-la-patria

20 de junio Día de la bandera – Enhebrar la Patria
https://www.educ.ar/recursos/152773/

9 de julio Día de la Independencia – Escribir la Patria
https://www.educ.ar/recursos/153097/9-de-julio-y-genero

17 de agosto Paso de la inmortalidad del General D. José de San Martín- Liberar la Patria
https://www.educ.ar/recursos/153896/17-de-agosto-liberar-la-patria

11 de septiembre Día del maestro y de la maestra – Enseñar la Patria
https://www.educ.ar/recursos/154343/

Para todos los ciclos

12 de octubre Día del Respeto a la Diversidad Cultural - La diversidad cultural de la Patria
https://www.educ.ar/recursos/fullscreen/show/34765

20 de noviembre Día de la Soberanía Nacional - Defender la soberanía de la Patria
https://www.educ.ar/recursos/fullscreen/show/43013

Calendario ESI.

Elaborado por el equipo de Educación Sexual Integral del Ministerio de Educación Provincia de Santa Fe
https://drive.google.com/file/d/1Hi-cEnD7-kHvN8Y-m06rNLjJsl27AyPZ/view?usp=sharing

Efemérides para trabajar la Educación Sexual Integral

https://www.educ.ar/recursos/158126/11-de-febrero-dia-internacional-de-la-mujer-y-la-nina-en-la-

La dimensión afectiva, variable esencial para toda forma de cuidado.

Propuesta de trabajo institucional. Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe. (2020)
https://campuseducativo.santafe.edu.ar/wp-content/uploads/La-Dimension-Afectiva-1.pdf

Contame la ESI

Miradas 2021. Volumen I. Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe.
https://drive.google.com/file/d/1o0RM0UktrgSnZOKJr9BHn4N7MBw_amSm/view?usp=sharing

Serie Cuadernos de ESI.

Ministerio de Educación Presidencia de la Nación:
Educación Sexual Integral para la Educación Primaria. Contenidos y propuestas para el aula. (2009)
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002138.pd

Docentes

Educación Sexual Integral para docentes y directivos
https://www.educ.ar/recursos/151951

Revista Educación Sexual Integral para charlar en familia 2011

http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002897.pdf

Nuevas publicaciones del Ministerio de Educación de la Nación

Revista Educación Sexual Integral para charlar en familias. Edición Actualizada (2021)
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL007593.pdf

Referentes Escolares de ESI. Educación Primaria (2021)
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL007477.pdf

Seguimos Educando. ESI primer ciclo (2021)
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL006950.pdf

Seguimos Educando ESI segundo ciclo (2021)
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL006951.pdf

La ESI a la cancha (2021)
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL007594.pdf

Lámina “Hoy puede ser un buen día para trabajar Educación Sexual Integral”

https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/poster_primaria.pdf

Colección Derechos Humanos, Género y ESI en la escuela.

Educación Sexual Integral. Ministerio de Educación de la Nación. 2021.
https://www.educ.ar/recursos/fullscreen/show/48078

Colección Derechos Humanos, Género y ESI en la escuela

Literaturas. Ministerio de Educación de la Nación. 2021.
https://www.educ.ar/recursos/fullscreen/show/48084

Identidades

Ministerio de Educación de la Nación. Colección Derechos Humanos, Género y ESI en la escuela. (2021)
https://www.educ.ar/recursos/fullscreen/show/48080

Pensar las diferencias

Ministerio de Educación de la Nación. Colección Derechos Humanos, Género y ESI en la escuela. (2021)
https://www.educ.ar/recursos/fullscreen/show/48087

Autoridades que habilitan.

Ministerio de Educación de la Nación. Colección Derechos Humanos, Género y ESI en la escuela. (2021)
https://www.educ.ar/recursos/fullscreen/show/48075

Juventudes

Ministerio de Educación de la Nación. Colección Derechos Humanos, Género y ESI en la escuela. (2021)
https://www.educ.ar/recursos/fullscreen/show/48083

Interculturalidad

Ministerio de Educación de la Nación. Colección Derechos Humanos, Género y ESI en la escuela. (2021)
https://www.educ.ar/recursos/fullscreen/show/48082

Otros materiales

Género

Ministerio de Educación de la Nación. Colección Derechos Humanos, Género y ESI en la escuela.
https://www.educ.ar/recursos/157473/genero

Jornada Nacional Educar en Igualdad

Orientaciones para las instituciones educativas.

Prevención y Erradicación de la violencia de género, Ley N° 27. 234.
http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL007031.pdf

Cartilla para Nivel Primario.
https://www.educ.ar/recursos/157967/educar-en-igualdad-educacion-primaria

Santa Fe

Provincia