PIM PAU, el arte en el aprendizaje

Por [Carolina Santo](http://negrowhite.net/author/carolina-santo/)

En **2014**, nació **PIM PAU**, una propuesta para niños que *utiliza diferentes recursos de musicalización y expresión creativa para jugar a través del arte y a aprender a través del juego.* **Cássio Carvalho** (Músico, Arte Educador, Creador y Productor audiovisual), **Lucho Milocco** (Músico, Recreólogo, Compositor, Docente), **Eva Harvez** (Bailarina, Coreógrafa y Docente), **Juan D’Alessandro** (Creador y productor audiovisual y PostProducción) y **Pablo Genovesio** (Fotógrafo y artista visual) son los integrantes y creadores de esta idea que no sólo involucra la música, canto, baile, actuación y estética visual para niños, sino que también está dirigida hacia profesores y padres.

[**PIM PAU**](http://www.idea.me/pimpau)crea *material audiovisual de manera autogestiva* con contenido artístico pedagógico e interactivo. Su objetivo es generar recursos lúdicos, creativos, corporales y de exploración para niños, padres y docentes poniendo al juego como eje central. El juego es el recurso que predispone a los niños al desarrollo de habilidades y destrezas, al estímulo de la imaginación, al conocimiento sobre sí mismo y al vínculo con los demás.

 **PIM PAU** es una propuesta que invita a los padres a conectarse con sus hijos desde otro lugar, revalorizar el contacto genuino que se tiene cuando se comparte desde el juego. Volver a sentirse niños es vivir la experiencia con otra perspectiva, donde todo es novedoso y hasta lo más simple nos sorprende. Lucho lo explica así: “Lo que queremos es invitar a todos a una posibilidad absoluta de juego. Convocarlos a jugar, a la creatividad, a involucrarse poniendo el cuerpo, las palabras, y la música a disposición del juego. La idea es esa.”