

Dirección Provincial de Educación Rural- Plan de Fortalecimiento a la Educación Rural  
“Ángela Peralta Pino”. Línea de Acción La Escuela que Rueda- Curso Taller “Tengo una  
idea! Y quisiera echarla a rodar...” 2022.  
Sonia Grosso- Esc. N° 336, Nuevo Torino.-

## **LITERATURA EN EL PARQUE**

Escribo estas líneas para presentarme y dar a conocer mi experiencia como docente, la cual es muy interesante desempeñar en el contexto de escuela de una localidad muy pequeña, con muchas riquezas y muchas necesidades; sitio que me motiva a continuar mi labor día a día, labor que requiere un docente creativo, inventor y productor cultural ante distintas propuestas de enseñanza. Diariamente nos reinventamos y nos sentimos artesanos de la educación, autores de las prácticas escolares. Son varios los años de experiencia como maestra de zona rural pero siempre encuentro algo por descubrir, algo interesante y algo que sé que conjuntamente escuela-familias podemos construir en el contexto del mundo rural, habitado por distintas realidades sociales, distintas identidades poblacionales y distintas situaciones económicas que a veces juegan un rol importante en cuanto a conectividad y al traslado.

Me presento: mi nombre es Sonia Grosso, vivo en la localidad de Humboldt y todos los días viajo quince kilómetros al pueblito de Nuevo Torino (Santa Fe) integrado por una población inferior a ochocientos habitantes. La escuela se llama “José de San Martín” y el número es 336. En el mismo edificio y único en la localidad, por la mañana se dicta la Educación Secundaria, en el horario nocturno la Educación Secundaria para Adultos y nosotros, el Nivel Primario, concurrimos en el turno tarde con una cantidad aproximada de setenta y cinco niños y niñas. Cabe destacar que por la tarde también asisten los niños y niñas de Nivel Inicial ya que el mismo está comprendido dentro de la escuela primaria.

La escuela es “LA” institución de la comunidad, todo pasa por ésta: comunicación, organización, participación de distintos eventos culturales, el establecimiento es el ámbito de encuentro, las miradas están atentas a lo que sucede en la escuela. La agrupación de los estudiantes en el aula es con plurigrados, bajo las condiciones organizacionales pautadas institucionalmente, el trabajo es colaborativo lo que ayuda a superar dificultades mediante el diálogo, la producción de saberes conjuntos y el compañerismo que está presente en la resolución de problemas y en las tareas en equipo.

Gran porcentaje de los estudiantes pertenecen a la zona rural, zona agropecuaria y tampera, es la región de la ruta de la leche santafesina; el círculo de la escuela enriquece y complejiza saberes. El contexto comunitario y familiar es la clave pedagógica y didáctica, somos responsables de articular familias-escuela-comunidad rescatando situaciones laborales, domésticas y sociales de las viviendas rurales de los propios alumnos y alumnas. Las interacciones entre conocimientos escolares y saberes familiares y sus múltiples aprovechamientos en procesos de enseñanza son un camino que guían actividades escolares como por ejemplo la producción en una huerta.

En la institución llevamos a cabo distintos proyectos que permiten el ida y vuelta de conocimientos, proyectos que tienen como eje la lectura de literatura, se diseñan carpetas viajeras con poesías, leyendas, fábulas, mitos, entre otros; también recetarios con aportes de distintos miembros de la familia, aquí cumplen un rol primordial las abuelas. Estas actividades permiten la narración oral, la lectura y la escritura como así también el conocimiento de otras realidades sociales y de otras épocas. Nos preocupa valorizar el patrimonio cultural, su preservación y cuidado. Es conocido que la escuela va al encuentro de los saberes de la historia que se hacen presentes en los relatos y en la vida cotidiana de las comunidades. Queremos niños/ niñas y jóvenes curiosos, deseosos por conocer. Desde la institución se aporta material de lectura con préstamos de libros, con jornadas de lectura compartida, mediante actividades guiadas, con canciones y juegos de re narración. La educación acontece en la vida misma, son múltiples los escenarios de enseñanza y de aprendizaje en el ámbito rural, la importancia de realizar un trabajo mancomunado escuela-hogar permite valorar y poner en diálogo el quehacer de ambos.

Surge la ambición de compartir la lectura, de hacerla abierta a la comunidad, entonces extendimos redes a instituciones locales como Comuna y Biblioteca popular para de manera conjunta transformar un espacio del pueblo en "rincón de lectura". La apropiación de un lugarcito en el parque de los niños provocó una evolución en el contexto social y cultural ya que "**La Casita de los libros**" está predispuesta a cualquier lector interesado en abrir un libro y disfrutarlo sin importar edad o conocimiento lector ya que el material bibliográfico es variado y enriquecedor. Siempre hay un motivo para desarrollar actividades en este espacio público donde todos y todas podemos participar y compartir momentos de recreación con un buen texto en las manos. Se llevan a cabo encuentros de lectura mediante susurradores, encuentros en compañía de un familiar, encuentros con niños y niñas de otras escuelas de la zona donde festejamos la alegría de aprender

mediante la lectura, encuentros organizados por la biblioteca popular para las fiestas del pueblo o simplemente pasar un rato leyendo en silencio y en contacto con la naturaleza. Muchos miembros de la comunidad colaboran con la donación de libros, la Comuna ayuda con el mantenimiento de la casita de madera y la Biblioteca popular también aporta libros para que toda la sociedad pueda regocijarse.

Estas acciones que doy a conocer muestran la tarea de un docente de escuela rural, un artesano de la enseñanza, autor de sus propias prácticas teniendo en cuenta los sujetos que pueblan la ruralidad y la escuela que habitamos. Son experiencias docentes que contribuyen de manera significativa en los procesos identitarios y de construcción territorial que son tan importantes en la sociedad.

En lo personal, considero la lectura como una puerta al mundo. Nos permite conocer, viajar imaginariamente, crear, soñar, aprender, desarrollar vocabulario, mejorar nuestra narración y comunicación con los demás.

Echo a rodar esta idea...

Saludo atentamente.

Sonia Grosso

Datos de la institución: Escuela Primaria N° 336 "José de San Martín". Nuevo Torino.

Docente: Sonia Grosso. DNI : 23280521 Correo: [soniagrosso73@hotmail.com](mailto:soniagrosso73@hotmail.com)

Imágenes



“Me gusta ir a la casita porque hay muchos cuentos lindos” (Brunella, 3º)

“Cuando vamos a la casita disfruto leer con mis compañeros” (Sofía, 4º)

“Mi mamá busca libros en la casita y me los lee seño” (Bautista, Nivel Inicial)

“Gracias a la maravillosa idea de la maestra contamos con una casita de los libros en el parque de los niños” (Responsable de Cultura. Ana S.)

“Es lindo cuando vamos todos juntos al parque a leer con los tubos (susurradores)” (Vale, 3º)

