

Dirección Provincial de Educación Rural- Plan de Fortalecimiento a la Educación Rural “Ángela Peralta Pino”. Línea de Acción La Escuela que Rueda- Curso Taller “Tengo una idea! Y quisiera echarla a rodar...” 2022.

Camila Diaz, Escuela N° 339 Colonia Rivadavia.



VOCES DE LA 339

Podría resumir todo este escrito diciendo que justamente este proyecto fue para “re-significar y darle sentido a las voces” de mis alumnos, pero sería una muy breve explicación del proceso.

“Mi escolita rural” y mi segunda casa, a esta altura del camino, es la N° 339 “Bernardino Rivadavia” de Colonia Rivadavia, ubicada en la Ruta N° 68 entre Grutly y Humboldt fue, es y sigue siendo la participe de este proyecto.

Si debo hablar de proyectos y experiencias vividas, puedo decir que fue un largo camino, pero tenía en claro una sola cosa: ¡Pensar y hacer una escuela en dónde los alumnos tengan ganas de estar y de ir! Me costó, desterrar de la institución algunas prácticas que ya no funcionaban o no servían para esta nueva generación de alumnos. En otras palabras, tenía el deseo y las ganas de transformar esta escuela rural a partir de una mirada amorosa y sobretodo, respetuosa.

Algunos de los espacios de crecimiento mutuo que vivenciamos en estos dos años fueron: *actos de efemérides con las familias*, en algunas de las fechas patrias, realizamos una compartida luego del acto, lo que favoreció el encuentro entre ellas - *taller de huerta y jardinería*: fue una gran elección, ya que hoy lo seguimos manteniendo en el tiempo y todas las semanas podemos llevarnos cosechas a nuestras casas – *biblioteca abierta a la comunidad*: reacondicionamos un espacio por completo de la escuela y hoy tenemos una hermosa y completa biblioteca, en donde las familias de los alumnos y la comunidad pueden retirar libros en forma de préstamo para leer en sus casas – *taller de informática*: para que los alumnos pueden trabajar y aprender a partir de las netbook y computadoras de escritorio y *taller de radio*: en el cuál voy a detenerme en este escrito.

Si me remoto en el tiempo, en el año 2021, comenzamos en los recreos a escuchar música, “deseo” que los alumnos tenían y plantearon a principio de año. Cabe destacar que en la localidad no hay radio, por lo que las dos únicas radios que tomaba la antena de nuestro equipo musical eran las de las localidades vecinas: Grutly y Humboldt. Los recreos fueron pasando y un día, los alumnos comenzaron a preguntarse y replantearse cómo funcionaba y de qué manera se hacía una radio o mejor dicho, un programa de radio. Leí una vez por ahí, que las mejores ideas nacen de buenas preguntas y así fue esta historia. Los alumnos no tienen nunca vergüenza de preguntar, y eso es magia que te da pie a infinidad de puertas y caminos. El querer saber más y expandir la cabeza fue el primer paso.

Comenzó de esta forma una búsqueda para darle sentido y respuesta al interrogante de los niños. Pensé de inmediato ¿Por qué no vivir por dentro un programa de radio? La idea sonaba genial, pero los recursos eran muy pocos: soy personal único en mi escuela, por lo que todo se complicaba aún más.

Así que fuimos de a poco, delineando qué era lo que queríamos hacer, armando un proyecto y buscando los recursos tecnológicos que necesitábamos para armar el programa. De inmediato, entre todos, un día en un recreo, surgió por parte de mis alumnos “Voces de la 339”, fue instantáneo y aceptado por todos, nació así “Voces de la 339”, un programa de radio hecho por niños para toda la familia.

Al principio armar el micro radial, grabar y luego compaginarlo nos demandaba de mucho tiempo y en mi caso, trabajo extra para mi casa. Con el

tiempo, nos volvimos “súper cancheros”, ¡SI, me animo a decirlo! hoy, nuestro querido programa sale todos los viernes de manera simultánea a las 8:20 hs por las dos radios vecinas. Lo armamos y grabamos en la semana y las dos radios lo transmiten en vivo ese día.

Las familias, la comunidad y muchas personas más se convirtieron en nuestros más preciados fans, esperan ese día con muchas ansias para escucharnos, las repercusiones son muy pero muy buenas.

Este proyecto favoreció de manera transversal varios aspectos en mis alumnos como la lectura en voz alta respetando pausas, tiempos y signos, el desarrollo de la expresión oral, la investigación, la recopilación y búsqueda de información, el trabajo en grupo, entre tantos otros...

Lo disfrutamos y hacemos con mucho cariño. Todos, los trece alumnos del nivel primario y los cuatro del nivel inicial se animan a hablar y leer sin pudor alguno. Además de que, los días viernes, a las 8:20 hs es nuestro horario preferido, nuestra cita obligatoria, en dónde disfrutamos del micro. También, este año, en octubre visitaremos y conoceremos una de las radios que emite nuestro programa y saldremos por primavera al aire en vivo.

Nada más lejano de este escrito es romantizar el trabajo rural, pero, verdaderamente, ¡SE PUEDE, SE PUEDE LOGRAR COSAS FANTÁSTICAS EN LAS ESCUELAS RURALES! echemos a rodar esta idea más lejos, ¡otras formas de pensar la escuela son posibles!

Camila Diaz

Bibliografía

- Charpentier, C., Fernández de Starhringer M., Pedernera, M. N., , (2021) *Al encuentro del Otro - aportes de Jean Charpentier al diálogo intercultural*, Ediciones La Ochava. Santa Fe.
- Terigi Flavia (2008) “*Organización de la enseñanza en los plurigrados rurales*”. Tesis de Maestría. AUTORA: Lic. Flavia Zulema Terigi DIRECTORA: Prof. Justa Ezpeleta Moyano Octubre de 2008. FLACSO. Buenos Aires.-
- Terigi, Buitron, Sokolowicz, Spindiak (2021) “*La escuela rural pequeña*” Enseñar y aprender en plurigrados y salas multiedad”. Instituto de Investigaciones de Ciencias de la educación. FILO:UBA. Cuadernos del IICE Nro 7.-Buenos Alres. Argentina.