

BOLETÍN PEDAGÓGICO DE LA ESI



CRUZANDO POÉTICAS...CINE, LITERATURA Y ESI

¿Qué relaciones son posibles entre ESI, cine y literatura?, ¿qué podemos decir de este “trinomio”? ¿cómo podemos ensayar modos de poner en diálogo estas palabras?

Las relaciones entre dos o más categorías no siempre están dadas a priori o vienen juntas por “naturaleza”. Nombrarlas entrelazadas es una invitación a ponerlas en juego inventando formas de asociarlas, como la piedra en el estanque de Gianni Rodari:

“Una piedra arrojada en un estanque provoca ondas concéntricas que se ensanchan sobre su superficie, afectando en su movimiento, con distinta intensidad, con distintos efectos, a la ninfa y a la caña, al barquito de papel y a la balsa del pescador. Objetos que estaban cada uno por su lado, en su paz o en su sueño, son como reclamados a la vida, obligados a reaccionar, a entrar en relación entre sí.” (Rodari: 1997, p.8) **LEER MÁS**



RECURSOS LITERARIOS Y CINEMATOGRAFICOS

Los recursos literarios y cinematográficos que aquí ofrecemos pueden ser utilizados en diferentes ocasiones, como sugerencias para mirar/leer en el receso invernal, como parte del trabajo áulico, para planificar instancias de cine debates, entre otras.



Recursos para docentes - Cine, Literatura y ESI



Recursos para la Educación Inicial



Recursos para la Educación Primaria



Recursos para la Educación Secundaria

LA ESI EN JULIO



FECHAS PARA TENER EN CUENTA!

- 9** Recursos para recrear un 9 de Julio en el que nos podamos ver todas, todos y todes.
- 15** Aniversario de la Ley de matrimonio igualitario
- 22** Día internacional del trabajo doméstico
- 30** Día internacional contra la trata de personas

Pueden contactarse con el Equipo ESI a través del correo y las Redes

