

Vida sana

Category: Comunidad Saludable

7 de enero de 2026



INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Vida sana

Pregunta impulsora:

¿Cómo podemos llegar a cada niño, niña y familia y comunidad en general de manera consciente para promover hábitos y estilos de vida saludables a partir de los recursos y servicio que tenemos disponibles dentro de nuestra Institución y localidad?

Contexto:

A lo largo del corriente año se ha podido observar una infancia muy inmersa en las tecnologías. Vivimos en un pueblo con muy pocos habitantes donde no hay muchas actividades para que realicen los niños, por lo tanto nos propusimos acercar diferentes disciplinas de otras localidades o de las que existen en nuestro pueblo a los alumnos. También complementamos la actividad con la alimentación saludable

Objetivo general del proyecto:

Promover hábitos saludables en los niños y sus familias, fomentando la participación y la integración de la comunidad al proyecto. Creando así un entorno saludable y positivo en el jardín de infantes educando y concientizando a los niños y sus familias sobre la importancia de la salud y el bienestar.

DISEÑO PEDAGÓGICO

Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

La formación Personal y Social. Convivencia y ciudadanía

- Participar en experiencias educativas de vivencias individuales y sociales que propicien subjetividades con mayores grados de libertad y autonomía.
- Reconocer y valorar los saberes de la vida cotidiana como bagaje significativo punto de partida para la construcción de nuevos aprendizajes integrales.
- Incorporar actitudes y acciones para el cuidado de sí misma/o, las y los demás y de los espacios compartidos favoreciendo la autonomía personal en interacción con lo colectivo.

Juego

- Desempeñarse con habilidad en variedad de juegos: dramático, de construcción, con reglas convencionales (juegos de mesa, tradicionales, otros apropiados), de actividad motora eligiendo aquellos que son más afines a su preferencia y gusto.
- Disfrutar, compartir e interactuar con pares en los momentos de juego grupal.

Ámbito de experiencias del ambiente

- Participar en la resolución de problemas, la búsqueda, organización y comunicación de la información

- Participar en propuestas que favorezcan el ejercicio de la construcción responsable en el cuidado de la salud propia, de las y los otros.

Ámbito de las Experiencias Estéticas:

- Explorar las posibilidades lúdico-dramáticas a partir de diversos soportes: canciones, obras literarias diversas, pinturas
- Jugar corporalmente con títeres, objetos y diversas formas animadas, donde se los utilice como mediadores de la comunicación oral, gestual y corporal

Música

- Vivenciar propuestas significativas que permitan a las infancias descubrir, expresar, explorar, crear, construir y comunicarse a través de la música.

Literatura

- Participar en experiencias que favorezcan la construcción subjetiva a través de la conversación, la exploración de la lectura y la escritura.

Ámbito de experiencias: Las prácticas sociales de escritura y lectura

- Apropiarse de los conocimientos a través de diferentes materiales de lectura y otras fuentes de información.

- Manifestar actitudes de interés y entusiasmo por las diversas situaciones de lectura y escritura que se desarrolle en la sala.

Ámbitos de las Experiencias Matemáticas

- Utilizar los números en situaciones variadas para resolver problemas que impliquen determinar la cantidad y comparar colecciones pequeñas, a partir de la relación de igualdad y desigualdad.

- Resolver situaciones problemáticas que impliquen agregar, reunir, quitar, igualar, comparar y repartir.

- Explorar las magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo.

Ámbitos de las experiencias ludomotrices, de corporeidad y la corporalidad

- Vivenciar y disfrutar de las prácticas corporales, motrices, ludomotrices y expresivas, que posibilitan, desde un abordaje integral, la construcción de la corporeidad, la corporalidad y la motricidad como dimensiones humanas.

- Compartir prácticas corporales, lúdicas y motoras

- Asumir actitudes solidarias y responsables en la construcción de acuerdos colectivos de convivencia.

ÁREAS Y CONTENIDOS

Formación personal y social, convivencia y ciudadanía, juego, ámbitos de experiencia del ambiente, de escritura, de lenguaje y matemáticas, ludomotrices, de corporeidad.

Contenidos curriculares:

Formación personal y social, convivencia y ciudadanía:

La constitución de vínculos afectivos de confianza entre la docencia y las infancias y entre pares.

Juego:

- Juegos dramáticos

- Juegos de construcción con diversidad de objetos
- Juegos con diferentes objetos
- Juegos verbales
- Juegos con su cuerpo

Ámbitos de experiencia del ambiente:

Aportes de las ciencias sociales

Eje: Espacio-espacialidades

- El cuidado de la salud
- La organización de la información y comunicación: uso de distintas formas de registro de la información, fotos y filmaciones.

Aportes de las ciencias naturales

Eje: Los seres vivos

El cuerpo humano y el cuidado de la salud

- El reconocimiento de la estructura general del cuerpo
- El respeto y cuidado de la intimidad propia y de las y los demás.
- Los alimentos y la alimentación adecuada y nutritiva. La alimentación como derecho.
- Dientes: funciones y prevención de caries.
- Promoción de la salud: hábitos para el cuidado personal y colectivo.
- Prevención de accidentes domésticos y escolares.

Artes Visuales

- Las producciones propias y de sus pares.
- Bidimensional: dibujo, pintura, grabado, collage y técnicas mixtas.

Música

- El canto individual y colectivo.

Literatura

- Prácticas de lectura y escritura en las que las niñas y los niños se encuentren con lo literario, el juego y otros lenguajes artísticos
- La Lectura en voz alta, experiencia que permite nombrar nuevas palabras, usarlas y jugar con ellas.
- La escritura de palabras significativas

Ámbito de experiencias: Las prácticas sociales de escritura y lectura

Eje: Narración

- Lectura e interpretación de un corpus de textos de diferentes formatos e intencionalidades.
- Descripción oral
- Participación diaria en situaciones de lectura y conversación.
- Conversación sobre experiencias personales. Escucha y debate.

Ámbitos de las Experiencias Matemáticas

Números

- El reconocimiento de números en contextos de la vida cotidiana.

- El número para calcular.

Relaciones espaciales

- Exploración de recorridos y comunicación de referencias espaciales en sus desplazamientos.

Longitud:

- Exploración y uso de los instrumentos de medida

Tiempo:

- Inicio en la medición social del tiempo

Ámbitos de las experiencias ludomotrices, de corporeidad y la corporalidad

Eje: Prácticas corporales y ludomotrices referidas al conocimiento, expresión, dominio y cuidado del cuerpo

Conocimiento y dominio del propio cuerpo

- La exploración de movimientos corporales globales (caminar, correr, saltar, entre otros) y de algunos segmentos corporales de manera independiente (brazos, piernas, entre otros).

- El reconocimiento de los lados del cuerpo. Aproximación al predominio lateral.

- La exploración del espacio correspondiente al cuerpo situado en situaciones de proximidad y distancia en relación a sí mismo.

- La percepción e identificación de las diferencias de velocidad: rápido-lento.

- El reconocimiento de secuencias de movimiento: antes, después, al mismo tiempo.

Habilidades motoras

- El descubrimiento, registro y toma de conciencia del propio cuerpo en diferentes habilidades motrices básicas locomotoras (caminar, correr, salpicar, galopar); no locomotoras (empujar, traccionar, saltar, rebotar, balancearse, suspenderse, trepar, girar, adoptar, mantener y cambiar posiciones, rodar, rolar, reptar, esquivar y atrapar); coordinativas (diferentes formas de lanzamiento y recepción de objetos).

Habilidades para el desarrollo personal y social

- La identificación y la valoración de las diferencias físicas de las personas

- La valoración y el cuidado de la intimidad propia y de otras y otros.

Eje: Prácticas corporales y ludomotrices en interacción con otras y otros. La construcción sociocultural del cuerpo situado

Relaciones espacio-temporales y objétales

- El descubrimiento y la exploración del espacio y de relaciones espaciales topológicas: arriba-abajo, adelante-atrás, adentro-afuera, a un lado y al otro, juntos y separados, cerca-lejos.

- La progresiva orientación en el espacio, en relación con los objetos y los otros, combinando las diferentes relaciones espaciales (hacia adelante-atrás, entre otros).

La exploración en directa relación con la orientación en el espacio:

- La iniciación en el manejo y la manipulación de los objetos de manera individual o grupal en diferentes situaciones ludomotrices.

- El encuentro con otros cuerpos y sus diversidades, en situaciones lúdicas o de

expresión.

Eje: Prácticas corporales y ludomotrices en el Ambiente social, natural y tecnológico

- El cuerpo en juego. La Educación Física en juego con los ámbitos de experiencias

Producto final esperable:

Muestra pedagógica integradora con presentación de expresión corporal.

PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2026, 2027

Acciones a llevar a cabo:

Visitas con profesionales de la salud.

Clases especiales con profesores de diferentes disciplinas.

Caminatas familiares por el pueblo convocando a toda la comunidad.

RECURSOS

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

KIT HUERTA

NETBOOK

AMPLIFICADOR DE SONIDO

IMPRESORA

KIT DEPORTIVO

Organizaciones aliadas:

Club Unión Los Cardos

SAMCO Los Cardos

FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Convivencia, Educación sexual Integral

Huertas Escolares, Agricultura Urbana e Hidroponía, Procesos productivos y comercialización de alimentos

EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

Entendemos a la evaluación como un proceso, lo que significa que cada uno de los elementos que intervienen en la enseñanza deben ser valorados, por lo que para esto incluimos: los espacios, los tiempos, las relaciones de las familias con la escuela, los objetivos, los contenidos, los materiales y los docentes.

Se valorarán los comportamientos de los alumnos y su relación respecto a cómo se apropián del espacio y los objetos, cómo se relacionan con las actividades, cómo trabajan en grupo y demás aspectos.

La principal herramienta que se utilizará será la observación directa atendiendo a los diferentes momentos:

- Inicial: Indagación de conocimientos previos sobre el tema a desarrollar, los cuales serán tomados como punto de partida, y se re trabajarán todos los encuentros.
 - De seguimiento: Observación y registro diario del proceso de aprendizaje del grupo, se realizarán mediaciones, ajustes personalizados y se evaluará en cada encuentro los resultados obtenidos, si funcionaron los recursos, si fueron claras y comprendidas las consignas, etc.
 - Final: el proyecto se evaluará a través de la puesta en común para el resto de la comunidad educativa y se realizará una narrativa evaluativa, resaltando las fortalezas y debilidades del proceso de aprendizaje realizado por los alumnos, las familias y las docentes.
-

SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

Panfletos.

Fotos y videos en el Facebook del jardín.

De los resultados:

Muestra Pedagógica.

IDENTIFICACIÓN

Integrantes del proyecto:

María del Luján Agüero - Directora
Evangelina Scarafioca - Docente
Luciana Seimandi - Docente
Silvana Tassara - Docente
Karen Badariotti - Docente de Anexo 01

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 5
Estudiantes: 53

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Agüero, María del Luján
Email del referente: bebalc_044@hotmail.com