# Tras los límites del contexto: configurando derechos y afectos

Category: Comunidad de Convivencia
17 de diciembre de 2024

## INDAGACIÓN

### Tema /Subtemas:

Las diferentes formas de ser joven según el contexto y las experiencias de vida. Ejercicio de derechos y valoración de la afectividad.

### Pregunta impulsora:

¿Cómo influyen los contextos culturales y las experiencias de vida en la forma en que los jóvenes ejercen sus derechos y valoran sus relaciones afectivas?

### Contexto:

La EESO N° 523 “Guadalupe” se encuentra emplazada en el corazón del populoso barrio Virgen de Guadalupe, situado en la periferia hacia el oeste de la zona céntrica de Reconquista. Las familias de nuestros alumnos, en un gran porcentaje, se ven atravesadas por altas tasas de desempleo, subempleo, changarines que los recluye a la pobreza, inseguridad, violencia, adicciones y desigualdad social. Debido a este escenario, afloran conflictos sociales y familiares que hacen mella en lo institucional.

Si bien estas familias fomentan la participación en diversas organizaciones y colaboran con la institución educativa a fines de abordar y buscar soluciones que ayuden a la formación de la personalidad de los estudiantes en un ambiente de vida sana, la escuela no puede tener ceguera ante estos desafíos. Por lo tanto, debe abocarse a las problemáticas que configuran un contexto potencialmente perjudicial para la relaciones interpersonales cotidianas. De allí surge la idea de mejorar la convivencia escolar mediante acciones en comunidad con el foco puesto en la ESI, que es transversal a todas las áreas.

### Objetivo general del proyecto:

Construir una escuela inclusiva y de calidad a través de la convivencia escolar y promover el respeto hacia los demás, las diferencias, la igualdad, la libertad y la solidaridad de manera que todos los que forman parte de la institución escolar contribuyan a la construcción de un entorno educativo seguro para una vida en democracia.

---

## DISEÑO PEDAGÓGICO

### Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

Fomentar la participación activa, garantizando igualdad y protegiendo los derechos de cada estudiante.
Garantizar el acceso a la información para que puedan pensar críticamente y resolver problemas con responsabilidad y compromiso con su aprendizaje.
Comunicarse efectivamente a través de la expresión oral y escrita.
Fortalecer las habilidades socioemocionales, la autoestima, la confianza en sí mismos, la empatía y el manejo del estrés.

### ÁREAS Y CONTENIDOS

Ciencias Naturales (Biología), Educación Física,  Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos,
Formación Ética y Ciudadana, Lengua y Literatura, Ciencias Sociales y Educación Artística.

### Contenidos curriculares:

Ciencias Naturales: Conocer dónde recurrir para proteger sus derechos y poder obtener los recursos necesarios para su sexualidad con responsabilidad, prevenir infecciones de transmisión sexual VIH/Sida y decidir cuál es el mejor método anticonceptivo.
Educación Física: A través de las prácticas deportivas, puesta en escena de hábitos saludables, trabajo cooperativo y colaborativo, inclusión y disfrute sin discriminación de ninguna índole.
Educación para la Ciudadanía y Derechos Humanos: Atención a las inquietudes e intereses propios de adolescentes incentivando su participación.
Formación Ética y Ciudadana: Fortalecimiento de los procesos de construcción de autonomía, respeto por la diversidad de identidades sin prejuicios ni discriminación por orientación sexual, identidad de género, apariencia física, diferencias étnicas o culturales.
Lengua y Literatura: Puesta en común de relatos del contexto. Visibilización y reflexión en torno a estos.
Ciencias Sociales: Reflexión acerca de los cambios en las configuraciones familiares a lo largo de la historia, composición y los roles familiares, las tradiciones. Revisión crítica de las ideas en que se basan los procesos de discriminación, racismo y exclusión.
Educación Artística: Expresión de acciones, pensamientos y sentimientos a través de los distintos lenguajes artísticos.

### Producto final esperable:

Jornadas de intervención con toda la comunidad escolar, talleres y charlas en el ciclo orientado sobre educación sexual integral a cargo del equipo territorial del Hospital Central de Reconquista y realización de un video documental titulado “Guadalupe Unida” donde se recopilen imágenes, voces y conclusiones de los estudiantes a propósito de dichas actividades.

---

## PLANIFICACIÓN

### Duración del proyecto:

2024, 2025

### Acciones a llevar a cabo:

• Acción n ° 1: Jornadas de intervención para fomentar la participación activa de la comunidad escolar y concientizar sobre las problemáticas sociales descriptas. A través de diversas propuestas, se buscará reflexionar para construir sociedades más justas y equitativas.
• Acción n ° 2: Taller de ESI para los alumnos de Ciclo Orientado llevado adelante por el equipo territorial del Hospital Central de Reconquista donde se aborden

temáticas relacionadas a la necesidades del contexto y la edad (identidad, género, sexualidad, prevención de enfermedades y violencia).
• Acción n ° 3: Trabajo institucional que fortalezca la concientización y tienda redes hacia el territorio y las diversas organizaciones que lo conforman como así también hacia las familias para visibilizar y abordar dichas problemáticas y evolucionar así hacia comunidades más solidarias.

### RECURSOS

### Disponibles en la institución:

Afiches, fibrones, pizarrón, televisión, notebook, revistas, conectividad, videos.

### Necesarios para llevar adelante el proyecto:

Se necesita contactar con las organizaciones para acordar el desarrollo de las acciones y mejorar la conectividad en la institución (cuenta con pocos megas y solo es accesible en los dos salones más cercanos).

### Organizaciones aliadas:

Familias, centro de salud barrial, Hospital Central de Reconquista, Escuela de enfermería.

---

## FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Se necesitan actualizaciones y capacitaciones gratuitas docentes para optimizar nuestras prácticas y así acompañar de manera más eficiente las trayectorias de los alumnos.

---

## EVALUACIÓN

### Criterios e instrumentos de evaluación:

Implicación e interés sobre el tema y las actividades propuestas. Participación activa. Comunicación.

Evaluación inicial: Se parte de la observación de las actitudes y voces de los alumnos que no favorecen a una buena convivencia institucional.

Evaluación formativa: Dado que se trata de un proyecto de continuidad,  esta evaluación consiste en monitorear el proceso  por medio de encuestas o entrevistas y en ajustar las acciones (charlas, talleres) para lograr los objetivos.

Evaluación sumativa: Evaluación por etapas o al final del ABP. En este momento, podemos decir que la participación de los alumnos en las diversas actividades fue

en su mayoría comprometida y comunicativa. Hubo mayor asertividad por parte del ciclo orientado en la charla con referentes de salud del Hospital Central de Reconquista.

---

## SOCIALIZACIÓN

### Del proyecto:

A través de las redes que implementa la institución, vínculos con las organizaciones territoriales, carteleras y afiches realizados por los alumnos para compartir en las galerías de la escuela y folletos para ser distribuidos en las familias y/o barrio.

### De los resultados:

• Sitios web con información de lo realizado y las conclusiones.
• Boletín electrónico con noticias actualizadas.
• Cierre del proyecto: se realizará a fin de 2025 en la muestra anual de la institución como así también en el noticiero local, donde se compartirán los aprendizajes que colaboran a una mejor convivencia.

---

## IDENTIFICACIÓN

### Integrantes del proyecto:

Fogar, Doris. Directora.
Maurenzi, Diana. Docente.

### Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 24
Estudiantes: 230

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Fogar, Doris.
Email del referente: dorisfogar@gmail.com