

Somos Las Palmeras

Category: Comunidad de Convivencia

17 de noviembre de 2025



INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Historia de Las Palmeras

Pregunta impulsora:

¿De qué manera los alumnos de tercer grado de la escuela Pablo Pizzurno, de la localidad de Las Palmeras, pueden fortalecer su sentido de pertenencia, identidad y comunidad a través del conocimiento y la reconstrucción de la historia local?

Contexto:

Conocer y valorar el pasado es una forma de construir identidad. Este proyecto permite a los estudiantes comprender que su pueblo tiene un lugar significativo en la historia de la inmigración y el desarrollo de la región. Al rescatar las historias de los primeros colonos y los actores sociales actuales, se promueve una mirada crítica y sensible hacia quienes han contribuido y contribuyen al crecimiento del pueblo.

Además, se busca fortalecer en los estudiantes procesos de reflexión sobre quiénes son, de dónde vienen y cómo forman parte de una comunidad con historia. Las actividades propuestas permitirán integrar aprendizajes previos en nuevas experiencias colectivas, promoviendo la creatividad, el pensamiento crítico y la colaboración.

Objetivo general del proyecto:

Fortalecer nuestro sentido de pertenencia, identidad y comunidad aprendiendo sobre la historia de Las Palmeras.

DISEÑO PEDAGÓGICO

Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

Reconocer a Las Palmeras como parte de lo que en antaño fue “Colonia Moisés

Ville”.

Valorar a los actores sociales que construyeron y construyen el pueblo.

Favorecer procesos de reflexión identitaria en los estudiantes.

Integrar conocimientos previos (recorridos, maquetas) en nuevas producciones colectivas.

Promover la creatividad, la expresión oral y escrita, y el trabajo con tecnologías.

Vincular a la comunidad en una construcción de memoria colectiva.

ÁREAS Y CONTENIDOS

Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Lengua, Tecnología , Matemática, Educación Plástica, Formación Ética y Ciudadana.

Contenidos curriculares:

Contenidos abordados según NAP y diseño

- Ciencias Sociales

Historia local, comunidades, colonias agrícolas, fuentes orales, uso de mapas, vínculos con el pasado.

- Lengua

Producción escrita de textos diversos, entrevistas, oralidad, escucha atenta, crónica.

- Tecnología

Uso de dispositivos para registrar, grabar, editar; presentación en distintos soportes.

- Formación Ética y Ciudadana

Identidad, pertenencia, respeto por la memoria, participación activa.

Producto final esperable:

Producción Final: Documental “Nosotros, Las Palmeras”

PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2026

Acciones a llevar a cabo:

“Corazón de colonia: viaje a Moisés Ville”

- Objetivo: comprender el vínculo histórico entre Las Palmeras y Moisés Ville como parte de la misma colonia agrícola.

- Actividades:

- Trabajo previo: qué es una colonia agrícola, quiénes fueron los inmigrantes, mapas comparativos.

- Visita a Moisés Ville: recorrido por sinagogas, cementerio, museo, plaza, estación; charla con referente histórico.
- Pasaporte del viajero: cuadernillo para que completen durante la visita (observaciones, dibujos, recuerdos).
- Crónica del viaje: cada niño escribe “Cuando viajamos al corazón de nuestra historia”.
- Exposición “Las huellas de la colonia”: se presentan fotos, frases, dibujos, textos y audios del viaje.
- Áreas: Ciencias Sociales, Lengua, Educación Artística, Tecnología

RECURSOS

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

Kit streaming.

PC

Proyector.

Netbook.

Impresora.

Organizaciones aliadas:

Comuna local.

FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Alfabetización digital.

Diseño gráfico y editorial.

Educación vial y movilidad sostenible

Estrategias de Comunicación.

Herramientas digitales para el aula.

Producción de podcast y streaming.

Turismo y patrimonio cultural.

EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

- Se observará el proceso de participación, producción, escucha activa, reflexión sobre el pueblo, respeto por las voces de los mayores, calidad en la expresión oral y escrita, y compromiso en la tarea grupal.

- Se valorará:

La participación en entrevistas y dramatizaciones.

La calidad de los textos personales.

El trabajo colaborativo.

La integración de saberes en la producción final.

SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

Presentación a la comunidad, divulgación en las redes sociales y medios de comunicación de la región.

De los resultados:

Redes sociales.

IDENTIFICACIÓN

Integrantes del proyecto:

Varela, Jérica (docente tutora de 3° grado).

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 2

Estudiantes: 8

Apellido y Nombre del Referente de contacto: BUSTAMANTE Jérica.

Email del referente: escuela744laspalmeras@gmail.com