

Sembrando vida: plantas que nos curan y ayudan

Category: Comunidad Pedagógica
22 de diciembre de 2025



INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Plantas medicinales. Recetas y preparados.

Pregunta impulsora:

Considerando la versatilidad de las plantas para responder a distintas necesidades y usos, ¿cómo podríamos utilizar las plantas de una 'huerta medicinal' para enriquecer nuestra vida diaria?

Contexto:

Desde la Escuela Primaria Particular Incorporada «Beato Luis María Monti» n° 1116 de la ciudad de Santa Fe, los estudiantes manifiestan que muchas veces al comprar medicinas las mismas son muy caras y que hay personas que no las pueden adquirir. Esto hizo que pensaran en otras alternativas para poder ayudar a la comunidad en esta necesidad. Cabe recalcar que siempre se debe acudir al médico y tomar la medicación y esta propuesta surge como un complemento para poder ayudar a quienes lo necesitan. Se llevará a cabo una serie de encuestas y entrevistas personales, con el fin de conocer qué saber qué conocimientos tiene la población en relación a plantas nativas y aromáticas.

Nos proponemos con el proyecto la construcción colectiva sobre los usos medicinales de las Plantas Nativas y aromáticas. Se trabajará con las plantas nativas aromáticas para realizar una esencia aromatizante, construyendo conocimiento del uso que podemos darle a las plantas con aroma. También las plantas ornamentales abordando las que utilizan las familias para el uso del mate, haciendo hincapié en el uso comestible y digestivo que podemos darles a las plantas. Por último, las plantas desde el uso medicinal, realizando un repelente

natural para los mosquitos y jabones aromatizantes, haciendo referencia que las plantas además de los usos anteriormente aprendidos, puede utilizarse para uso medicinal.

Objetivo general del proyecto:

Conocer, utilizar y valorar las plantas medicinales de nuestro entorno como una alternativa medicinal complementaria.

DISEÑO PEDAGÓGICO

Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

EXPLORAR su medio ambiente inmediato, diferenciando plantas frutales, de jardín y aromáticas medicinales.

RECONOCER las plantas medicinales más utilizadas por la comunidad, sus partes y funciones.

CLASIFICAR plantas medicinales de acuerdo a sus propiedades curativas

PLASMAR en un informe y en un libro todo lo aprendido.

REALIZAR una huerta escolar.

POSICIONAR la huerta medicinal en las familias de la comunidad y en la institución educativa

REALIZAR preparaciones naturales como cremas, lociones, infusiones, aceites, exfoliantes, sacos térmicos, etc., para complementar los tratamientos médicos.

ESTABLECER LAZOS INTERINSTITUCIONALES realizando una presentación en escuelas, vecinales y ONG compartiendo nuestro conocimiento, brindándoles el libro creado y realizando un cantero con plantas medicinales – aromáticas para que puedan ser utilizadas por los miembros de la comunidad.

FOMENTAR la participación e implicación en la toma de decisiones, la capacidad de liderazgo personal y el paso a la acción.

PROMOVER la cooperación y el diálogo entre individuos e instituciones, diferentes maneras de ver las cosas; facilitar el intercambio de puntos de vista.

ESTIMULAR y apoyar la creación y el fortalecimiento de redes entre docentes, alumnos, padres de familia e instituciones.

APRENDER significativamente desde el ejercicio de la responsabilidad, la tolerancia, el espíritu crítico, el respeto por las formas de vida, la simplicidad, la coherencia, la participación y la solidaridad.

ÁREAS Y CONTENIDOS

Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Matemática, Formación Ética y Ciudadana, Tecnología, ESI, Formación religiosa, Computación, Educación Física, Formación Religiosa y Plástica.

Contenidos curriculares:

CIENCIAS NATURALES

Reproducción de plantas con y sin flores.

Partes comestibles de la planta: flores, frutos y semillas. Reproducción.

El reconocimiento de los seres vivos como sistemas abiertos, destacando las principales relaciones que se establecen con el medio.

El reconocimiento del hombre como agente modificador del ambiente y de su importancia en su preservación.

CIENCIAS SOCIALES

Las sociedades y los espacios geográficos: Interpretar paisajes urbanos y rurales discriminando las características. Recursos naturales, actividades económicas y actores sociales. Pueblos originarios.

El conocimiento de los diferentes modos de satisfacer necesidades sociales (salud) para caracterizar las condiciones de vida de la población.

LENGUA Y LITERATURA.

Oralidad: Producción de exposiciones breves sobre temas de interés y del ámbito de estudio, a partir de la búsqueda de información y teniendo en cuenta una estructura básica: presentación del tema, desarrollo, cierre.

Expresar aportes personales con diferentes propósitos comunicativos (manifestar opinión y justificar; ampliar lo dicho por otro, disentir). Escuchar y participar activamente en conversaciones acerca de lo personal y de lo visto en clase.

Lectura y Escritura: Aplicar con autonomía creciente estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura, indagación del para texto, identificación de la información relevante; relacionar el texto y las imágenes, gráficos, esquemas.

Escribir textos narrativos y expositivos -de manera autónoma, con los pares y/o en colaboración con la/el docente- atendiendo a pautas de organización textual y convenciones ortográficas y de puntuación

Leer comprensivamente, leyendas, apreciando su valor cultural. Producir textos de acuerdo a las características de las leyendas.

Desarrollar progresivamente estrategias de revisión de las propias escrituras: evaluar lo que falta escribir, detectar inadecuaciones, proponer modificaciones, realizar reformulaciones (suprimir, agregar, sustituir, recolocar, desplazar).

Literatura: Participación en situaciones de lectura, comentario e intercambio de interpretaciones de obras -cada vez más complejas- tanto de la tradición oral (cuentos, fábulas, leyendas, coplas, rondas, romances, canciones), como de autor (cuentos, novelas, poemas, textos teatrales) con pares y adultos. Producción de textos orales y escritos (de manera colectiva, en pequeños grupos y/o en forma individual): nuevas versiones de narraciones literarias (leídas o escuchadas) y textos de invención. Escuchar textos literarios, pudiendo establecer relaciones con situaciones personales y/o comunitarias.

MATEMÁTICA

El reconocimiento y uso de las operaciones entre números naturales y la

explicitación de sus propiedades en situaciones problemáticas. Uso de números fracciones y decimales.

Reconocer y utilizar fracciones de uso frecuente (como $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{1}{10}$, $\frac{1}{8}$) y escrituras aditivas y multiplicativas (como $1 + \frac{1}{2}$; $\frac{1}{4} + \frac{1}{4}$; $3 \times \frac{1}{4}$) para resolver problemas.

Analizar relaciones entre fracciones decimales y decimales. Relaciones entre fracciones. Reconstruir el entero. Mitades, dobles. Fracción de un número.

Medida: Estimar, medir y registrar cantidades (longitud, peso o capacidad) con la unidad adecuada en función del objeto a medir.

Reconocer y utilizar medidas de tiempo, longitud, capacidad y peso en situaciones problemáticas.

EDUCACIÓN FÍSICA.

La identificación de aspectos saludables en las prácticas corporales y motrices. La exploración, experimentación sensible y descubrimiento del nuevo ambiente, sus elementos y características ecológicas.

TECNOLOGÍA

La identificación de las tareas que realizan las personas en los procesos tecnológicos.

Participar de experiencias grupales de producción y reorganización de un proceso cuando se pasa de elaborar “productos unitarios” a “muchos productos iguales” y asignar las tareas, determinando la cantidad de personas y los medios técnicos.

Analizar comparativamente procesos de pequeña y gran escala de un mismo producto, en contextos reales de producción (a través de visitas, videos o folletos técnicos), con el fin de identificar diferencias y similitudes en el rol de las personas que intervienen en ellos

Ensayar diferentes técnicas de medición a fin de reconocer las acciones de detección, transmisión y registro de los datos.

La búsqueda, evaluación y selección de alternativas de solución a problemas que impliquen procesos de diseño de artefactos.

Analizar diferentes maneras de recoger, guardar y transportar materiales (agua, alimentos, madera, minerales, etc.) en diferentes contextos.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

El conocimiento de sí mismo y de los otros a partir de la expresión y comunicación de sentimientos, ideas, valoraciones y la escucha respetuosa.

El reconocimiento, el respeto y la valoración de la diversidad de identidades personales y proyectos de vida a partir de encuentros con actores sociales adultos y jóvenes de la comunidad con diferentes experiencias.

El reconocimiento de la preexistencia de los pueblos originarios, de sus expresiones culturales y de sus cosmovisiones y sistemas valorativos.

La participación en la elaboración y desarrollo de proyectos de carácter cooperativo y solidario, orientados a resolver necesidades grupales y comunitarias. La reflexión acerca de principios de solidaridad y ayuda mutua.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

La realización de producciones visuales (pinturas, impresos, objetos, instalaciones, dibujos, construcciones) a partir del conocimiento de los elementos, materiales, soportes, técnicas y procedimientos propios del lenguaje visual, tanto en el espacio bidimensional como tridimensional.

ESI.

Respeto a la diversidad entre los seres humanos. Dignidad humana por ser hijos de Dios. Autoestima

Sentido de pertenencia, solidaridad y colaboración.

Amistad: características y cualidades. Modelos válidos de amistad. Superación del egoísmo, modos de compartir. Situaciones que permiten el crecimiento.

Tener una alta autoestima es la clave para sentirnos bien con nosotros mismos y con los demás. Confía en ti mismo.

FORMACIÓN RELIGIOSA.

Ejercitar los valores montianos tales como: caridad, fraternidad, solidaridad, cuidado y ayuda mutua.

COMPUTACIÓN.

Software (sistemas operativos, aplicaciones y lenguajes de programación), áreas especializadas como las redes, la seguridad informática, la inteligencia artificial, el análisis de datos y el desarrollo de aplicaciones web y móviles.

Producto final esperable:

Realización de un libro con recetas, folletos e infografías sobre productos elaborados como geles, infusiones, cremas, entre otros.

PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2026, 2027

Acciones a llevar a cabo:

Clasificar cuáles son las plantas de nuestra zona.

Investigar en familia y en la sala de computación sobre las plantas aromáticas.

Determinar un sector, en la huerta escolar, para la preparación, cuidado y mantenimiento de la huerta medicinal.

Creación y cuidado de canteros/ macetas con plantas aromáticas.

Conocer las principales aplicaciones de las plantas aromáticas y sus aceites esenciales.

Realización de productos tales como geles, infusiones, cremas entre otras.

Realización de un libro con recetas, folletos e infografías.

RECURSOS

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

INTERNET

KIT AMBIENTAL

KIT CARPINTERÍA

KIT COCINA

KIT HUERTA

Organizaciones aliadas:

Colegios cercanos a nuestro complejo educativo.

Vivero municipal.

Instituciones barriales: vecinal Barrio Sur. Municipalidad.

FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Alfabetización digital, Alimentación y cocina saludable. Escritura creativa y producción literaria, Estrategias de Comunicación, Flora nativa, aromática y medicinal, Herramientas digitales para el aula, Huertas Escolares, Agricultura Urbana e Hidroponia, Saberes manuales (destilación de esencias, carpintería, jabonería, costura, Serigrafía, Tejidos artesanales).

EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

Evaluación inicial:

Según encuestas y entrevistas elaboradas, la ciudad de Santa Fe necesita la preparación de recetas de medicina natural como una forma de mitigar un dolor mientras se espera el turno médico.

Evaluación procesual:

Reuniones quincenales para ir analizando el desarrollo del proyecto.

Evaluación final:

Se tendrán en cuenta diferentes aspectos:

- Interés sobre el tema de parte de los estudiantes.
- Cantidad de plantines generados, cremas, ungüentos, etc.
- Atención y compromiso en el cuidado de los plantines por parte de los alumnos
- Compromiso por parte de instituciones participantes y docentes a cargo
- Análisis general del proyecto por parte de todo el personal afectado.
- Análisis FODA para corregir errores y debilidades y fortalecer los aspectos positivos para el año siguiente.

SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

Iremos a las instituciones antes mencionadas a narrarles lo realizado y pensar juntos un día para exponer a la comunidad. Dentro de nuestra comunidad educativa lo haremos mediante invitación a las familias.

De los resultados:

Mediante la publicación en redes sociales institucionales, pidiendo lo mismo en las escuelas en las cuales se brindará el taller, recurriendo a los medios de comunicación y mediante folletos e infografías.

Integrantes del proyecto:

María Angela Costalaia Vicedirectora.

Docentes: Mauro Ortega, Analía Rossi, Priscila Sholtus, Romina Gioerdana, Gisela Herraiez, Nadia Martínez, Betiana Canesini, Nicolás Ybañez, Andrea Ovando, Cecilia Vandenbergue, Benjamín Abraham, Pablo Mertes, Ayelén Ramírez, Victoria González, Leonela Torres, y Paola Riera.

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 18

Estudiantes: 150

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Costalaia María Angela

Email del referente: macostalaia@montisfe.edu.ar