

Sembrando vida: plantas que nos curan y ayudan

Category: Comunidad Pedagógica
22 de diciembre de 2025



INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Plantas medicinales. Recetas y preparados.

Pregunta impulsora:

Considerando la versatilidad de las plantas para responder a distintas necesidades y usos, ¿cómo podríamos utilizar las plantas de una 'huerta medicinal' para enriquecer nuestra vida diaria?

Contexto:

Desde la Escuela Primaria Particular Incorporada «Beato Luis María Monti» nº 1116 de la ciudad de Santa Fe, los estudiantes manifiestan que muchas veces al comprar medicinas las mismas son muy caras y que hay personas que no las pueden adquirir. Esto hizo que pensaran en otras alternativas para poder ayudar a la comunidad en esta necesidad. Cabe recalcar que siempre se debe acudir al médico y tomar la medicación y esta propuesta surge como un complemento para poder ayudar a quienes lo necesitan. Se llevará a cabo una serie de encuestas y entrevistas personales, con el fin de conocer qué saber qué conocimientos tiene la población en relación a plantas nativas y aromáticas.

Nos proponemos con el proyecto la construcción colectiva sobre los usos medicinales de las Plantas Nativas y aromáticas. Se trabajará con las plantas nativas aromáticas para realizar una esencia aromatizante, construyendo conocimiento del uso que podemos darle a las plantas con aroma. También las plantas ornamentales abordando las que utilizan las familias para el uso del mate, haciendo hincapié en el uso comestible y digestivo que podemos darles a las plantas. Por último, las plantas desde el uso medicinal, realizando un repelente

natural para los mosquitos y jabones aromatizantes, haciendo referencia que las plantas además de los usos anteriormente aprendidos, puede utilizarse para uso medicinal.

Objetivo general del proyecto:

Conocer, utilizar y valorar las plantas medicinales de nuestro entorno como una alternativa medicinal complementaria.

DISEÑO PEDAGÓGICO

Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

EXPLORAR su medio ambiente inmediato, diferenciando plantas frutales, de jardín y aromáticas medicinales.

RECONOCER las plantas medicinales más utilizadas por la comunidad, sus partes y funciones.

CLASIFICAR plantas medicinales de acuerdo a sus propiedades curativas

PLASMAR en un informe y en un libro todo lo aprendido.

REALIZAR una huerta escolar.

POSICIONAR la huerta medicinal en las familias de la comunidad y en la institución educativa

REALIZAR preparaciones naturales como cremas, lociones, infusiones, aceites, exfoliantes, sacos térmicos, etc., para complementar los tratamientos médicos.

ESTABLECER LAZOS INTERINSTITUCIONALES realizando una presentación en escuelas, vecinales y ONG compartiendo nuestro conocimiento, brindándoles el libro creado y realizando un cantero con plantas medicinales - aromáticas para que puedan ser utilizadas por los miembros de la comunidad.

FOMENTAR la participación e implicación en la toma de decisiones, la capacidad de liderazgo personal y el paso a la acción.

PROMOVER la cooperación y el diálogo entre individuos e instituciones, diferentes maneras de ver las cosas; facilitar el intercambio de puntos de vista.

ESTIMULAR y apoyar la creación y el fortalecimiento de redes entre docentes, alumnos, padres de familia e instituciones.

APRENDER significativamente desde el ejercicio de la responsabilidad, la tolerancia, el espíritu crítico, el respeto por las formas de vida, la simplicidad, la coherencia, la participación y la solidaridad.

ÁREAS Y CONTENIDOS

Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Matemática, Formación Ética y Ciudadana, Tecnología, ESI, Formación religiosa, Computación, Educación Física, Formación Religiosa y Plástica.

Contenidos curriculares:

CIENCIAS NATURALES

Reproducción de plantas con y sin flores.

Partes comestibles de la planta: flores, frutos y semillas. Reproducción.

El reconocimiento de los seres vivos como sistemas abiertos, destacando las principales relaciones que se establecen con el medio.

El reconocimiento del hombre como agente modificador del ambiente y de su importancia en su preservación.

CIENCIAS SOCIALES

Las sociedades y los espacios geográficos: Interpretar paisajes urbanos y rurales discriminando las características. Recursos naturales, actividades económicas y actores sociales. Pueblos originarios.

El conocimiento de los diferentes modos de satisfacer necesidades sociales (salud) para caracterizar las condiciones de vida de la población.

LENGUA Y LITERATURA.

Oralidad: Producción de exposiciones breves sobre temas de interés y del ámbito de estudio, a partir de la búsqueda de información y teniendo en cuenta una estructura básica: presentación del tema, desarrollo, cierre.

Expresar aportes personales con diferentes propósitos comunicativos (manifestar opinión y justificar; ampliar lo dicho por otro, disentir). Escuchar y participar activamente en conversaciones acerca de lo personal y de lo visto en clase.

Lectura y Escritura: Aplicar con autonomía creciente estrategias de lectura adecuadas a la clase de texto y al propósito de la lectura, indagación del para texto, identificación de la información relevante; relacionar el texto y las imágenes, gráficos, esquemas.

Escribir textos narrativos y expositivos -de manera autónoma, con los pares y/o en colaboración con la/el docente- atendiendo a pautas de organización textual y convenciones ortográficas y de puntuación

Leer comprensivamente, leyendas, apreciando su valor cultural. Producir textos de acuerdo a las características de las leyendas.

Desarrollar progresivamente estrategias de revisión de las propias escrituras: evaluar lo que falta escribir, detectar inadecuaciones, proponer modificaciones, realizar reformulaciones (suprimir, agregar, sustituir, recolocar, desplazar).

Literatura: Participación en situaciones de lectura, comentario e intercambio de interpretaciones de obras -cada vez más complejas- tanto de la tradición oral (cuentos, fábulas, leyendas, coplas, rondas, romances, canciones), como de autor (cuentos, novelas, poemas, textos teatrales) con pares y adultos. Producción de textos orales y escritos (de manera colectiva, en pequeños grupos y/o en forma individual): nuevas versiones de narraciones literarias (leídas o escuchadas) y textos de invención. Escuchar textos literarios, pudiendo establecer relaciones con situaciones personales y/o comunitarias.

MATEMÁTICA

El reconocimiento y uso de las operaciones entre números naturales y la

explicitación de sus propiedades en situaciones problemáticas. Uso de números fracciones y decimales.

Reconocer y utilizar fracciones de uso frecuente (como $1/2$, $1/4$, $3/4$, $1/10$, $1/8$) y escrituras aditivas y multiplicativas (como $1 + 1/2$; $1/4 + 1/4$; $3 \times \frac{1}{4}$) para resolver problemas.

Analizar relaciones entre fracciones decimales y decimales. Relaciones entre fracciones. Reconstruir el entero. Mitades, dobles. Fracción de un número.

Medida: Estimar, medir y registrar cantidades (longitud, peso o capacidad) con la unidad adecuada en función del objeto a medir.

Reconocer y utilizar medidas de tiempo, longitud, capacidad y peso en situaciones problemáticas.

EDUCACIÓN FÍSICA.

La identificación de aspectos saludables en las prácticas corporales y motrices. La exploración, experimentación sensible y descubrimiento del nuevo ambiente, sus elementos y características ecológicas.

TECNOLOGÍA

La identificación de las tareas que realizan las personas en los procesos tecnológicos.

Participar de experiencias grupales de producción y reorganización de un proceso cuando se pasa de elaborar “productos unitarios” a “muchos productos iguales” y asignar las tareas, determinando la cantidad de personas y los medios técnicos.

Analizar comparativamente procesos de pequeña y gran escala de un mismo producto, en contextos reales de producción (a través de visitas, videos o folletos técnicos), con el fin de identificar diferencias y similitudes en el rol de las personas que intervienen en ellos

Ensayar diferentes técnicas de medición a fin de reconocer las acciones de detección, transmisión y registro de los datos.

La búsqueda, evaluación y selección de alternativas de solución a problemas que impliquen procesos de diseño de artefactos.

Analizar diferentes maneras de recoger, guardar y transportar materiales (agua, alimentos, madera, minerales, etc.) en diferentes contextos.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

El conocimiento de sí mismo y de los otros a partir de la expresión y comunicación de sentimientos, ideas, valoraciones y la escucha respetuosa.

El reconocimiento, el respeto y la valoración de la diversidad de identidades personales y proyectos de vida a partir de encuentros con actores sociales adultos y jóvenes de la comunidad con diferentes experiencias.

El reconocimiento de la preexistencia de los pueblos originarios, de sus expresiones culturales y de sus cosmovisiones y sistemas valorativos.

La participación en la elaboración y desarrollo de proyectos de carácter cooperativo y solidario, orientados a resolver necesidades grupales y comunitarias. La reflexión acerca de principios de solidaridad y ayuda mutua.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

La realización de producciones visuales (pinturas, impresos, objetos, instalaciones, dibujos, construcciones) a partir del conocimiento de los elementos, materiales, soportes, técnicas y procedimientos propios del lenguaje visual, tanto en el espacio bidimensional como tridimensional.

ESI.

Respeto a la diversidad entre los seres humanos. Dignidad humana por ser hijos de Dios. Autoestima

Sentido de pertenencia, solidaridad y colaboración.

Amistad: características y cualidades. Modelos válidos de amistad. Superación del egoísmo, modos de compartir. Situaciones que permiten el crecimiento.

Tener una alta autoestima es la clave para sentirnos bien con nosotros mismos y con los demás. Confía en ti mismo.

FORMACIÓN RELIGIOSA.

Ejercitarse los valores montianos tales como: caridad, fraternidad, solidaridad, cuidado y ayuda mutua.

COMPUTACIÓN.

Software (sistemas operativos, aplicaciones y lenguajes de programación), áreas especializadas como las redes, la seguridad informática, la inteligencia artificial, el análisis de datos y el desarrollo de aplicaciones web y móviles.

Producto final esperable:

Realización de un libro con recetas, folletos e infografías sobre productos elaborados como geles, infusiones, cremas, entre otros.

PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2026, 2027

Acciones a llevar a cabo:

Clasificar cuáles son las plantas de nuestra zona.

Investigar en familia y en la sala de computación sobre las plantas aromáticas.

Determinar un sector, en la huerta escolar, para la preparación, cuidado y mantenimiento de la huerta medicinal.

Creación y cuidado de canteros/ macetas con plantas aromáticas.

Conocer las principales aplicaciones de las plantas aromáticas y sus aceites esenciales.

Realización de productos tales como geles, infusiones, cremas entre otras.

Realización de un libro con recetas, folletos e infografías.

RECURSOS

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

INTERNET
KIT AMBIENTAL
KIT CARPINTERÍA
KIT COCINA
KIT HUERTA

Organizaciones aliadas:

Colegios cercanos a nuestro complejo educativo.
Vivero municipal.
Instituciones barriales: vecinal Barrio Sur. Municipalidad.

FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Alfabetización digital, Alimentación y cocina saludable. Escritura creativa y producción literaria, Estrategias de Comunicación, Flora nativa, aromática y medicinal, Herramientas digitales para el aula, Huertas Escolares, Agricultura Urbana e Hidroponia, Saberes manuales (destilación de esencias, carpintería, jabonería, costura, Serigraffía, Tejidos artesanales).

EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

Evaluación inicial:

Según encuestas y entrevistas elaboradas, la ciudad de Santa Fe necesita la preparación de recetas de medicina natural como una forma de mitigar un dolor mientras se espera el turno médico.

Evaluación procesual:

Reuniones quincenales para ir analizando el desarrollo del proyecto.

Evaluación final:

Se tendrán en cuenta diferentes aspectos:

- Interés sobre el tema de parte de los estudiantes.
- Cantidad de plantines generados, cremas, ungüentos, etc.
- Atención y compromiso en el cuidado de los plantines por parte de los alumnos
- Compromiso por parte de instituciones participantes y docentes a cargo
- Análisis general del proyecto por parte de todo el personal afectado.
- Análisis FODA para corregir errores y debilidades y fortalecer los aspectos positivos para el año siguiente.

SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

Iremos a las instituciones antes mencionadas a narrarles lo realizado y pensar juntos un día para exponer a la comunidad. Dentro de nuestra comunidad educativa lo haremos mediante invitación a las familias.

De los resultados:

Mediante la publicación en redes sociales institucionales, pidiendo lo mismo en las escuelas en las cuales se brindará el taller, recurriendo a los medios de comunicación y mediante folletos e infografías.

Integrantes del proyecto:

María Angela Costalaia Vicedirectora.

Docentes: Mauro Ortega, Analía Rossi, Priscila Sholtus, Romina Gioerdana, Gisela Herraez, Nadia Martínez, Betiana Canesini, Nicolás Ybañez, Andrea Ovando, Cecilia Vandembergue, Benjamín Abraham, Pablo Mertes, Ayelén Ramírez, Victoria González, Leonela Torres, y Paola Riera.

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 18

Estudiantes: 150

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Costalaia María Angela

Email del referente: macostalaia@montisfe.edu.ar