

Respetar es aceptar

Category: Comunidad de Convivencia
11 de marzo de 2025



INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Convivencia saludable; vínculos; actitud reparadora.

Pregunta impulsora:

¿Cómo logramos actitudes de respeto y acuerdos para una convivencia saludable?

Contexto:

En los últimos años hemos observado episodios de agresiones verbales que involucran a los alumnos, familias y docentes. Como así también momentos de ausencia de respeto hacia los compañeros, hacia los símbolos patrios, a pedidos de la escuela, indiferencia hacia actividades solicitadas por los mayores. Existe la falta de acuerdos/negociación ante el conflicto y hay confrontación con agresiones verbales sobre todo burlas con respecto a aspectos corporales y familiares ante el mínimo desacuerdo.

Objetivo general del proyecto:

Fomentar prácticas de valores positivos, el respeto como la base fundamental de las relaciones humanas, a través del desarrollo de habilidades, herramientas, ejercicios y comportamientos en los estudiantes de toda la escuela que construyan una convivencia sana.

DISEÑO PEDAGÓGICO

Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

Fomentar la expresión emocional adecuada: facilitar actividades que permitan a los estudiantes expresar sus emociones de manera apropiada, ya sea a través de palabras, juegos o actividades artísticas.

Mejorar las habilidades de comunicación y resolución de conflictos: enseñar estrategias de comunicación asertiva y la resolución pacífica de conflictos, promoviendo un clima de respeto y empatía en el aula.

Desarrollar habilidades para la realización de consensos: enseñar técnicas y estrategias para la elaboración de acuerdos que deberán ser respetados por quienes se comprometan con los mismos.

Reconocer y respetar las diferentes opiniones: que las/os niños/as conozcan e incorporen a su cotidianidad los derechos de las/os niños/as y adolescentes.

ÁREAS Y CONTENIDOS

Lengua, Formación ética y ciudadana, Educación artística, Educación Física.

Contenidos curriculares:

Lengua:

La valoración de las posibilidades de la lengua oral y escrita para expresar y compartir ideas, puntos de vista propios, conocimientos, sentimientos, emociones.

El respeto y el interés por las producciones orales y escritas de otros.

La confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.

La participación en diversas situaciones de escucha y producción oral (conversaciones, entrevistas, exposiciones, narraciones, descripciones, instrucciones), empleando los conocimientos lingüísticos aprendidos en cada año del ciclo y en el ciclo anterior.

La reflexión sobre los propios procesos de aprendizaje vinculados con la comprensión y producción de textos orales y escritos.

Ciencias sociales:

La apropiación de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.

La valoración del diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.

La experiencia de elaborar y participar en proyectos que estimulen y consoliden la convivencia democrática y la solidaridad.

Formación ética y ciudadana:

La construcción progresiva de una concepción ética que estimule la reflexión crítica y la discusión argumentativa en

el marco valorativo de los derechos humanos universales y que tienen jerarquía

constitucional.

El reconocimiento de los aspectos comunes y diversos en las identidades personales, grupales y comunitarias, en el marco de una concepción que enfatice su construcción sociohistórica, para valorar la convivencia en la diversidad.

La participación en experiencias democráticas y de ejercicio ciudadano –áulicas, institucionales y/o comunitarias– que fortalezcan las actitudes de autonomía, responsabilidad y

solidaridad a partir de considerar a las personas como sujetos de derechos y obligaciones.

La construcción progresiva de nociones de libertad, paz, solidaridad, igualdad, justicia, responsabilidad, bien común y respeto a la diversidad, considerando situaciones de injusticia,

desigualdad o violencia, entre otras, a partir de experiencias, contextos y relaciones sociales concretas.

La valoración de la práctica del diálogo como herramienta para afrontar conflictos en la comunidad educativa, en otros ámbitos y situaciones, y para debatir temas relacionados con

normas, valores y derechos.

Educación artística:

El tránsito por procesos de exploración y creación que permitan representar emociones, sentimientos, ideas y experiencias personales y/o colectivas.

La participación en propuestas de producción y análisis que favorezcan la implicación subjetiva y el aprendizaje progresivo en el uso de materiales, soportes, técnicas, recursos y procedimientos propios de los diferentes lenguajes que constituyen el área (Música, Artes Visuales, Teatro y Danza).

Educación Física:

La participación en actividades corporales donde se trabajan los límites corporales. La participación y priorización de juegos colaborativos en vez de competitivos.

Producto final esperable:

Organización y producción de cortometrajes o murales donde los estudiantes deberán conformar equipos entre las distintos grados en una jornada abierta a la comunidad y el barrio.

PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2025

Acciones a llevar a cabo:

Encuestas sobre las manera de expresar respeto en los diferentes ámbitos de convivencia (escuela, símbolos patrios, autoridades, compañeros, docentes, asistentes, ambiente, propio cuerpo, compañeros, etc)

Investigación sobre los efectos de actuar con o sin respeto de manera individual y colectiva.

Diseñar juegos de simulación donde haya alteraciones de respeto. Detectar las faltas de respeto proponer otras maneras de relacionarse para establecer vínculos sanos.

Consensuar lo entendido por respeto.

Redacción de un reglamento con acuerdos para la convivencia sobre la base del respeto de todas las partes.

Organigrama para comunicar lo aprendido.

Organización para realizar el producto final con participación de toda la comunidad educativa con extensión comunitaria.

RECURSOS

Disponibles en la institución:

Biblioteca con conectividad.

Impresora.

Materiales diversos para desarrollar juegos (cartulinas, tijeras, fibras, etc).

Recursos económicos elementales provistos por la cooperadora.

Equipo de música.

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

Materiales para desarrollo de juegos (fichas, tableros, dados, pinturas, madera, telas, pelotas, herramientas, cuentos, audio cuentos, audiovisuales, computadoras equipos de música , fotocopias, carteles, celulares, notebooks)

Organizaciones aliadas:

Club Deportivo Mitre. Geriátrico Unión de recuerdos.

FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Educación en valores y relaciones humanas.

EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

Formas de relacionarse.

Participación de las familias de los estudiantes.

Socialización de las producciones con la comunidad/barrio en espacio público.

Impacto en la escuela y comunidad.

Encuesta a los estudiantes y a las familias sobre las causas de los conflictos vivenciados. Hipótesis sobre posibles soluciones en grupo.

Encuesta a los docentes, asistentes escolares, familias, estudiantes y demás participante sobre la experiencia vivida.

Observación de posibles cambios en los chicos/as. Registro de los episodios de conflicto y su reparación.

Transposición a futuras situaciones cotidianas.

SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

Participación en la Muestra pedagógica 2025.

Reuniones de familias, instituciones de la localidad para dar a conocer el proyecto.

De los resultados:

Jornada recreativa institucional con la realización de murales.

Divulgación de los cortometrajes en estados de whassap, grupos de docentes y familias y actos escolares.

IDENTIFICACIÓN

Integrantes del proyecto:

Kainer Sonia, directora

Regazzio Yanina, vicedirectora

Fabiana Ellena, docente

Bayma Gisela, docente

Retamosa Jorgelina, docente

Gastaudo Mariana, docente

Gribaudo Romina, docente

Emanuel Betina, docente

Vescovi David, docente
Roggau Lorena, docente
Cavigliasso Carmen, docente
Re Eliana, docente
Bergamasco Jadi, docente
Roggau Emilce, docente
Lucero Magalí, docente
Orellano Karen, docente
Cantero Ramón, docente
Curti Marina, docente
Blanco Julieta, asistente escolar.
Giordana Marisa, asistente escolar
Sambucetti Carolina, tareas pasivas

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 19

Estudiantes: 150

Apellido y Nombre del Referente de contacto: YANINA REGAZZIO

Email del referente: yaniregazzio46@gmail.com