

# Radi-ando por la centenario

Category: Comunidad de Comunicación

12 de diciembre de 2024



---

## INDAGACIÓN

### Tema /Subtemas:

Radio Escolar

### Pregunta impulsora:

¿Cómo crear un espacio donde los alumnos utilicen el lenguaje como un elemento lúdico, de comunicación y de creación?

### Contexto:

Las docentes integrantes de este proyecto observamos que dentro de la institución muchas veces no se conoce qué trabajos están llevando a cabo los grados de los distintos ciclos y de qué manera. Por ello, nos parece importante comenzar a difundir a toda la comunidad las diferentes actividades de nuestra institución.

### Objetivo general del proyecto:

Que los alumnos mediante el juego puedan comunicar los acontecimientos escolares y difundirlos hacia la comunidad, a través del uso del lenguaje tanto escrito como oral.

---

## DISEÑO PEDAGÓGICO

### Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

Se espera que los y las estudiantes puedan:

- Adquirir capacidades para informar.
- Poner en juego las destrezas de la comunicación.
- Desarrollar habilidades de comunicación, tanto en la escritura como en la oralidad.

- Fortalecer el vínculo entre pares, no solo en la institución, sino también hacia la comunidad.
- Trabajar en equipo.
- Pensar críticamente.
- Debatir e intercambiar ideas.
- Contribuir a mejorar la dicción.
- Reconocer la radio como medio de comunicación.
- Involucrarse con su entorno.

## **ÁREAS Y CONTENIDOS**

- Lengua y Literatura
- Ciencias Sociales
- Formación Ética y Ciudadana

### **Contenidos curriculares:**

- La comunicación. Elementos de la comunicación. Intención del hablante. Funciones del lenguaje. Registro formal e informal. Elementos paralingüísticos (gestos, tonos de voz, etc)
- Narración. Tiempos verbales.
- Funciones y propósitos de lectura. Portadores de textos y paratextos.
- Estrategias de escritura: planificación de un texto. Primera escritura. Revisión del texto. Coherencia y cohesión. Producción y comprensión de textos orales.
- La sociedad y sus actores.
- Democracia. Derechos humanos.
- Constitución nacional.
- El reconocimiento del mundo social.
- La interacción con otros.
- Los medios de comunicación como posible modelo y norma.
- Acuerdos y resolución de conflictos.
- Uso de las tecnologías de la información y la comunicación.
- El juego.
- Empatía.
- Diversidad de identidades.
- Sistema democrático. Libre participación, libre expresión de ideas, voto, elecciones.
- Relatos biográficos.
- Derechos de los niños.

### **Producto final esperable:**

Creación de un medio de comunicación estudiantil (en un comienzo será a través de la radio en días y horarios estipulados) que informe sobre los acontecimientos institucionales para extenderse hacia la comunidad, utilizando formatos como: géneros periodísticos radiales, comentarios, artículos escritos, videos.

---

## **PLANIFICACIÓN**

### **Duración del proyecto:**

2025

### **Acciones a llevar a cabo:**

- Investigación acerca del funcionamiento de la radio.
- Creación y difusión de contenidos a través del medio de comunicación estudiantil.
- Orientación en la producción de contenidos.

## **RECURSOS**

### **Disponibles en la institución:**

Carro digital (no todas las computadoras funcionan) y acceso a internet.  
Espacios para reuniones y talleres.

### **Necesarios para llevar adelante el proyecto:**

Equipos de grabación de audio y video.  
Materiales para la producción de contenidos (papel, tinta, impresora, etc)  
Acceso a plataformas de difusión digital.

### **Organizaciones aliadas:**

Nos gustaría vincularnos con medios de comunicación locales y municipales.  
Además, sería interesante recibir talleres y capacitaciones de las universidades con las que contamos (Unraf-UTN)

---

## **FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:**

Cursos y talleres sobre periodismo juvenil.  
Capacitaciones en herramientas digitales de comunicación.  
Charlas sobre el rol de los medios en la sociedad.

---

## **EVALUACIÓN**

## **Criterios e instrumentos de evaluación:**

Participación activa de los estudiantes en las actividades del proyecto.  
Evaluación y revisión continua de los contenidos producidos.

Instrumentos de evaluación: rúbricas, entrevistas, encuestas, registros de observaciones.

---

## **SOCIALIZACIÓN**

### **Del proyecto:**

Presentación en la comunidad educativa.  
Publicaciones en redes sociales de la institución (Facebook e Instagram)

### **De los resultados:**

Reuniones parciales para comunicar los avances y logros del proyecto.  
Terminando el ciclo lectivo, proponer que los estudiantes cuenten sus experiencias y vivencias con el proyecto "Radi-ando por la centenario".

---

### **Integrantes del proyecto:**

Albertissi, Gabriela Soledad - Vicedirectora  
Mansilla, Sabrina Rita - Maestra De Grado  
Villani Faydella, Georgina Ayelen - Maestra De Grado

### **Cantidad estimada de participantes:**

Docentes y directivos: 3  
Estudiantes: 47

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Mansilla, Sabrina Rita  
Email del referente: [sabrimansilla@live.com.ar](mailto:sabrimansilla@live.com.ar)