

Producción de plantines de flores de temporada

Category: Comunidad Productiva
18 de diciembre de 2025



INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Producción de plantines de flores de temporada. Cuidado del ambiente.
Microemprendimiento con valor social y comunitario. Embellecimiento de espacios de las instituciones y la comunidad.

Pregunta impulsora:

¿Cómo podemos producir plantines de flores de temporada que contribuyan al embellecimiento de la escuela y de la comunidad, promoviendo aprendizajes significativos y responsabilidad ambiental?

Contexto:

En la comunidad de Villa Saralegui se observa la ausencia de actividades productivas vinculadas a la producción de plantines ornamentales, a pesar de que existe un interés creciente por mejorar y embellecer los espacios comunes del pueblo. Esta falta de oferta local representa una oportunidad educativa y comunitaria para que la escuela desarrolle un Proyecto que combine aprendizaje, producción y servicio.

Al mismo tiempo, los estudiantes del Núcleo Rural ESO N°3491 han manifestado interés por participar en experiencias prácticas relacionadas con el cuidado del ambiente, la horticultura y el trabajo colaborativo. La posibilidad de producir plantines de flores de temporada no solo les permite adquirir saberes científicos y técnicos, sino también reconocer el impacto positivo de su trabajo en la comunidad.

De esta manera, el Proyecto surge como respuesta a una necesidad real del entorno y a los intereses de los jóvenes, promoviendo la participación activa de la escuela en la mejora de los espacios públicos y fortaleciendo el sentido de pertenencia y compromiso comunitario.

Objetivo general del proyecto:

Desarrollar un proceso integral de producción de plantines de flores de temporada que permita a los estudiantes adquirir competencias técnicas en horticultura, fortalecer el trabajo colaborativo y promover la vinculación con la comunidad mediante la producción y distribución de plantines ornamentales.

DISEÑO PEDAGÓGICO

Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

Desarrollar la capacidad de comprender e interpretar procesos biológicos fundamentales.

Adquirir y aplicar capacidades técnicas y procedimentales vinculadas a la producción de especies ornamentales.

Fortalecer la capacidad de planificar, organizar y ejecutar un proyecto productivo.

Desarrollar pensamiento científico y habilidades de investigación.

Potenciar la capacidad de analizar e interpretar datos cuantitativos.

Fortalecer habilidades comunicativas y expresivas.

Desarrollar la capacidad de trabajo colaborativo.

Potenciar la creatividad y la capacidad de proponer mejoras.

Desarrollar conciencia ambiental y sentido de responsabilidad comunitaria.

Valorar el aprendizaje situado y significativo.

ÁREAS Y CONTENIDOS

Biología, Salud y Ambiente, Ciencias de la Tierra, Química, Laboratorio de Ciencias Naturales, Fisicoquímica, Educación Tecnológica, Matemática, Artes Visuales y Orientación en Contextos Laborales

Contenidos curriculares:

Biología: Estructura y funciones de las plantas. Germinación y desarrollo vegetal. Factores que influyen en el crecimiento (luz, agua, temperatura, nutrientes). Diversidad de especies ornamentales y adaptación al ambiente.

Salud y Ambiente: Prácticas de producción sustentable. Cuidado del suelo, del agua y del entorno. Impacto de la actividad humana sobre los ecosistemas locales. Normas de higiene y seguridad en actividades productivas.

Ciencias de la Tierra: Tipos de suelos y características físicas. Humedad, temperatura y condiciones ambientales locales. Lectura del clima y su influencia en la producción de plantines.

Química / Fisicoquímica: Propiedades de los materiales que componen los sustratos. Mezclas: componentes y proporciones. Soluciones nutritivas, fertilizantes y su función. Variables físico-químicas del ambiente (temperatura, pH, retención de agua).

Laboratorio de Ciencias Naturales: Técnicas de registro y observación científica. Uso adecuado de materiales e instrumentos. Elaboración de tablas y protocolos

de seguimiento. Registro fotográfico y sistemático del proceso de cultivo.

Educación Tecnológica: Uso y cuidado de herramientas. Diseño y mejora de dispositivos simples (invernadero, riego, bandejas, señalización). Procesos productivos y organización del trabajo. Innovación tecnológica aplicada al Proyecto.

Matemática: Medición de variables: tiempo, longitudes, temperaturas. Cálculo de proporciones para preparar sustratos. Cálculo de tasas (germinación, crecimiento, supervivencia). Representación de datos en gráficos y tablas. Resolución de problemas aplicados al proceso productivo.

Artes Visuales: Diseño de etiquetas, carteles y señalética para las especies. Registro visual del proceso (fotografía, bocetos). Presentación estética de los plantines y espacios intervenidos. Elaboración de afiches o material gráfico para la socialización.

Orientación en Contextos Laborales: Organización del trabajo: roles, tiempos y responsabilidades. Trabajo colaborativo y comunicación efectiva. Protocolos de producción y calidad. Valoración de actividades productivas locales y comunitarias. Microemprendimiento.

Producto final esperable:

El Proyecto finalizará con la producción de plantines ornamentales de calidad (balsaminas, cosmos, conejitos, siemprevivas, copetes, portulacas), una experiencia formativa integral registrada por los estudiantes y un servicio comunitario que embellezca y fortalezca el vínculo con la comunidad.

PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2026, 2027

Acciones a llevar a cabo:

Selección de especies de flores de temporada, planificación del calendario de siembra, preparación de sustratos, acondicionamiento del espacio de trabajo (invernadero, mesas, herramientas) y distribución de roles dentro de los grupos.

Realización de la siembra en bandejas, riego y control de variables ambientales (luz, temperatura, humedad), registro de observaciones en el cuaderno de campo, trasplante a contenedores individuales y aplicación de técnicas de cuidado y mantenimiento.

Organización de actividades para compartir los resultados con la comunidad (feria, entrega, plantación en espacios públicos, embellecimiento institucional), presentación del proceso mediante afiches, fotografías, gráficos y registros, y evaluación colectiva de los aprendizajes y del impacto del proyecto.

RECURSOS

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

KIT AMBIENTAL

KIT RIEGO

KIT HUERTA

KIT RECICLAJE

TV

Organizaciones aliadas:

Instituciones que ya colaboran habitualmente con el Núcleo Rural ESO N°3491 y han acompañado Proyectos anteriores, facilitando recursos, espacios, conocimientos o apoyo logístico:

Estancias y establecimientos agropecuarios de la zona: Contribuyen con asesoramiento técnico, disponibilidad de sustratos, herramientas y acompañamiento en prácticas relacionadas con el trabajo rural y la producción vegetal.

Comuna de Villa Saralegui: Colabora con la difusión de actividades, apoyo institucional, articulación con acciones comunitarias y disponibilidad de espacios públicos para embellecimiento y plantación de flores producidas por los estudiantes.

Alianzas potenciales que permitirían ampliar el alcance formativo, productivo y comunitario del Proyecto:

Viveros, productores hortícolas y emprendimientos locales o regionales: Para fortalecer el aprendizaje técnico, recibir capacitaciones, participar en intercambios y obtener asesoramiento especializado sobre especies y manejo de plantines.

Instituciones educativas cercanas (primarias, secundarias): Para realizar actividades conjuntas de embellecimiento, ferias, talleres y proyectos interinstitucionales que potencien la participación de estudiantes y docentes.

Cooperadora escolar o asociaciones civiles locales: Para colaborar en la organización de actividades comunitarias, eventos de socialización o posibles instancias de comercialización educativa.

Organizaciones ambientales o de jardinería comunitaria: Que puedan aportar formación en sustentabilidad, cuidado del ambiente y producción responsable.

FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Agroecología, Cooperativismo, mutualismo y emprendimientos, Economía circular, Emprendedorismo

Gestión ambiental: residuos, huella de carbono, agua segura, reciclado, Huertas Escolares, Agricultura Urbana e Hidroponía, Saberes manuales (destilación de esencias, carpintería, jabonería, costura, Serigrafía, Tejidos artesanales)

EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

Criterios:

Participación, responsabilidad y trabajo colaborativo

Aplicación de saberes científicos y técnicos

Registro, análisis e interpretación de datos

Creatividad, comunicación y presentación

Reflexión y valoración del impacto comunitario

Instrumentos:

Cuaderno de campo individual y grupal.

Registro fotográfico y audiovisual del proceso.

Tablas y gráficos elaborados por estudiantes.

Autoevaluación y coevaluación al finalizar cada etapa.

Informe final del Proyecto con conclusiones.

Observación directa del docente en situaciones de trabajo

SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

Presentación institucional interna a los estudiantes, docentes y familias mediante reuniones informativas y material elaborado por los propios estudiantes (afiches, cartelería, presentaciones digitales).

Publicación en redes sociales y medios de comunicación escolares, compartiendo los objetivos del Proyecto, sus etapas, actividades y propósitos comunitarios.

Articulación con la Comuna de Villa Saralegui.

Intercambio con instituciones aliadas (escuelas cercanas, estancias/establecimientos agropecuarios), presentando el proyecto para ampliar la red de colaboración.

Exposición inicial dentro de la escuela, mediante una muestra donde se explique el proceso productivo y las responsabilidades asumidas por cada grupo de estudiantes.

De los resultados:

Muestra escolar abierta a la comunidad, donde estudiantes presentarán los plantines producidos, el registro de datos, gráficos, fotografías y conclusiones sobre el proceso.

Publicación de informes y registros en redes institucionales, mostrando avances, resultados, cantidad de plantines obtenidos y acciones comunitarias realizadas.

Entrega o plantación de los plantines en espacios públicos, en articulación con la Comuna, instituciones locales y organizaciones sociales; esta actividad será registrada y compartida públicamente.

Elaboración de un video o presentación digital, realizada por los estudiantes, que sintetice toda la experiencia: planificación, siembra, cuidados, resultados y reflexión final.

Informe final institucional, difundido a las organizaciones aliadas y nuevas instituciones con las que se desea articular en futuras ediciones.

IDENTIFICACIÓN

Comunidad: **Productiva**

Título del proyecto: **Producción de plantines de flores de temporada**

Institución: **N.R.E.S. ORIENTADA NRO 3491**

CUE: **8204237**

Nivel/Modalidad: **Secundario/Educación Rural**

Localidad: **VILLA SARALEGUI**

Región/Zona: **Región 9**

Integrantes del proyecto:

Fain, Nadia Lorena. Biología, Salud y Ambiente, Ciencias de la Tierra

Scotta, Romina. Orientación en Contextos Laborales

Pereyra, Soledad. Química

López, Lucina. Matemática

Vaccaro, Dario. Laboratorio de Ciencias Naturales, Fisicoquímica
González, María Virginia. Educación Tecnológica
Sasia ,Cristina. Educación Artística- Artes Visuales

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 7

Estudiantes: 30

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Fain Nadia Lorena

Email del referente: nadialf80@hotmail.com