

Manos Creativas

Category: Comunidad Creativa

25 de febrero de 2025



1. INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Elaborar productos en telar.

Pregunta impulsora:

¿Podemos aprender a elaborar artesanías en telar?

Contexto:

El siguiente Proyecto se está llevando a cabo con el fin de acompañar a los estudiantes, elaborando productos artesanales en telar para uso personal y venta, brindando la oportunidad de compartir y aprender del otro.

Objetivo general del proyecto:

Desarrollar y potenciar en los estudiantes sus habilidades manuales, la creatividad e imaginación.

2. DISEÑO PEDAGÓGICO

Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

- Adquirir conocimientos básicos de tejido manual y con telares.
- Diseñar y construir sus propios telares en cartón o madera.
- Reciclar distintos tipos de telas para la fabricación de totora.
- Comprender el valor de la artesanía en la economía creativa.
- Desarrollar la creatividad a través del uso de distintas clases de telares.
- Compartir con sus pares ideas creadoras.

ÁREAS Y CONTENIDOS

Matemática, Lengua, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales.

Contenidos curriculares:

- Lectura e interpretación de textos, escritura, textos instructivos.
- SIMELA (Sistemas de medida de longitud), fracciones, porcentajes, figuras geométricas, sistema monetario, cálculos.
- Cuidado del medio ambiente, recursos naturales, reciclar, reutilizar, reducir.
- Origen e historia de los telares.

Producto final esperable:

Productos de elaboración artesanal, en telar, para llevar adelante micro-emprendimientos.

3. PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2024, 2025

Acciones a llevar a cabo:

- Dialogar y comentar el proyecto.
- Investigar y seleccionar en forma conjunta por medio de distintas fuentes los posibles diseños.
- Leer, interpretar y comparar la búsqueda.
- Compartir en forma oral la información obtenida.
- Aprender a enhebrar y urdir puntos en los distintos telares.
- Distribuir las tareas programadas.
- Manipular distintos elementos, herramientas e instrumentos para medir, cortar y armar.
- Buscar los distintos materiales para la elaboración.

- Compartir y usar los conocimientos propios de cada uno.
- Trabajar en forma ordenada de acuerdo a sus elecciones.
- Producir para uso personal y venta.

RECURSOS

Disponibles en la institución:

Los materiales disponibles son: totora, hilos, tijeras, telares (cartón, madera y plástico), celulares.

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

Los recursos que estaríamos necesitando para el año que viene son: totoras, telares, lanas, tijeras, agujas de crochet, computadora y proyector.

Organizaciones aliadas:

Aún no tenemos alianza con ninguna institución, nos gustaría aliarnos con el CAEBA N°70 y el Rescate de la Cultura Forestal.

4. FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Contamos con dos capacitadoras laborales.

5. EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

La evaluación de este proyecto será permanente (inicial, procesual y final) donde no solo el docente/capacitador será evaluador sino ellos mismos a medida que van elaborando sus productos.

6. SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

Daremos a conocer el proyecto por medio de Ferias Locales y Exposiciones (invitando a otras instituciones y a la comunidad en general).

De los resultados:

¿A quién debemos comunicar? Estrategias de comunicación en redes sociales.

Integrantes del proyecto:

Bernis, Erica Lorena

Acevedo, Silvia Beatriz

Acevedo, Nora Graciela

Vallejos, Celina Isabel

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 4

Estudiantes: 105

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Bernis, Erica Lorena

Email del referente: erica-bernis@hotmail.com.ar