Intertribus escolares

Category: Comunidad Deportiva
11 de diciembre de 2024

1. INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Inclusión, trabajo en equipo, deportes, exploración del entorno natural y urbano.

Pregunta impulsora:

¿Cómo lograr que nuestros alumnos participen en actividades masivas colaborando con sus compañeros de distintos grados, para conseguir objetivos comunes centrados en el disfrute de actividades deportivas y exploratorias?

Contexto:

Los estudiantes muestran una necesidad de movimiento y expresión que se refleja en el entusiasmo por los deportes y la creación de espacios de juego autónomos. Esta necesidad es una oportunidad para fomentar el trabajo en equipo, la inclusión y la conexión con el entorno a través de salidas al aire libre.

Objetivo general del proyecto:

Promover la inclusión, la cooperación y la conciencia del entorno mediante actividades interdisciplinarias que incluyan deportes, arte y observación de la naturaleza, fortaleciendo la convivencia y el sentido de pertenencia.

2.DISEÑO PEDAGÓGICO

Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

Potenciar la exploración y el disfrute de actividades expresivas, corporales y motrices.
Fomentar la organización y participación en juegos de cooperación y competencia con reglas consensuadas.
Promover la convivencia en contextos poco habituales, como la plaza y la costanera, la vecinal del barrio de la escuela, otros espacios al aire libre recreativos..

ÁREAS Y CONTENIDOS

Educación Física
Ciencias Naturales
Plástica
Matemática
Lengua y Literatura
Formación Ética y Ciudadana
Inglés
Educación Musical
Tecnología
Ciencias Sociales

Contenidos curriculares:

Educación Física:
Juegos reglados y adaptaciones, roles y cooperación en deportes, actividades aeróbicas en caminata y bicicleteada.
Ciencias Naturales:
Observación de flora y fauna, cuidado del medio ambiente en entorno urbano y costero.
Plástica:
Creación de identificadores de tribu (banderas, pins).
Matemática:
Cálculo de distancias, estimación de tiempos y conteo de puntos en actividades físicas.
Lengua y Literatura:
Escritura de diarios de campo y relatos de la experiencia.
Formación Ética y Ciudadana:
Reflexión sobre inclusión, respeto y trabajo en equipo.
Inglés:
Identificación de objetos y colores que observamos en la naturaleza.
Realización de juegos usando la lengua extranjera.
Tecnología:
Primer Nivel (3° Grado): Materiales reciclables en tecnología. Diseño de sistemas simples de registro visual. Creatividad en la decoración y personalización. Contenidos orientados a la elaboración de un tanteador o tablero de puntos.
Segundo Nivel (5° Grado): Introducción a la sublimación (materiales y proceso). Uso básico de herramientas tecnológicas (diseño digital). Contenidos orientados a la elaboración de un brazalete con técnica de sublimación. Aplicación de conceptos estéticos y funcionales en productos textiles.
Ciencias Sociales:
Estudio del origen y la evaluación de los deportes a lo largo del tiempo en diferentes sociedades.
El uso del deporte como herramienta para inclusión social y la resolución de conflictos.

Relacionar las actividades físicas con la promoción de la salud pública y los hábitos saludables en una sociedad.

Producto final esperable:

Organización de un evento de “Intertribus escolares” donde los estudiantes, divididos en grupos, participen en competencias deportivas y de conocimiento, integrando experiencias adquiridas durante las salidas.

---

3. PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2024,2025

Acciones a llevar a cabo:

Acciones principales por etapa:
Primera etapa: Formación de tribus y planeamiento inicial (relato literario conductor).
Actividad: Formación de grupos «tribus», elección de líderes y creación de identificadores.
Producto: Símbolos de identificación (banderas, pins).
Segunda Etapa: Salida a la plaza y exploración
Actividad Principal: Juegos grupales en la plaza, actividades de observación natural (flora) y relevamiento espacial, caminata aeróbica. alrededor de la plaza, promoviendo la actividad física y la exploración del entorno, tema transportes (trenes).
Interdisciplinaridad: Ciencias Naturales (observación del ecosistema urbano); Matemática (medición de distancias y tiempos); Educación Física (actividades aeróbicas y deportivas). Inglés (identificación de objetos de la naturaleza, descripción de imágenes, realización de juegos clásicos en inglés, creación de reglamentos de juegos para practicar habilidades lingüísticas).
Producto: Mapas y registros de observaciones naturales, registro de la caminata.
Tercera Etapa: Excursión a la costanera con caminata y/o bicicleteada.
Actividad Principal: Caminata y bicicleteada en la costanera, exploración del entorno natural costero, ejercicios de resistencia, y circuito de actividades en equipo.
Interdisciplinaridad: Educación Física (actividades aeróbicas y circuito de habilidades); Ciencias Naturales (identificación de especies nativas); Formación Ética y Ciudadana (trabajo en equipo y respeto por el espacio público).
Producto: Diario de campo, fotos y videos del recorrido, con la documentación de observaciones y experiencias vividas.
Cuarta Etapa: Reflexión y Cierre del Proyecto
Actividad: Cuestionarios de autoevaluación y reflexión grupal sobre el proyecto;

creación de un informe final y presentación de un video recopilatorio.

RECURSOS

Disponibles en la institución:

Elementos deportivos, materiales de plástica, instrumentos para música.

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

Bicicletas para la actividad en la costanera, dispositivos para registros visuales, cintas métricas y mapas locales.

Organizaciones aliadas:

Club Banco, Vecinal Villa Setubal

---

4. FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Capacitación en actividades de exploración natural y orientación.
Talleres de convivencia y trabajo en equipo para docentes y estudiantes.

---

5. EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

Participación implicada: Evaluar la motivación y el compromiso de los estudiantes en las actividades propuestas.
Colaboración y apoyo: Observar la capacidad de los estudiantes para cooperar y respetarse en el trabajo en equipo.
Creatividad y esfuerzo: Análisis de la originalidad y esfuerzo en la creación de productos (banderas, mapas, diarios).
Interés y satisfacción: Recoger la percepción de los estudiantes sobre el proyecto mediante cuestionarios y propuestas para futuras actividades.
Métodos de evaluación:
Cuestionarios anónimos: Para recopilar opiniones sinceras sobre las actividades y propuestas.
Observación de interacciones: Registro de las dinámicas y cumplimiento de normas en grupo.
Revisión de productos finales: Evaluación de los productos generados en cada actividad y en el proyecto final.

6. SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

Documentación del proceso en el Instagram de la escuela para dar visibilidad al proyecto.

De los resultados:

Video final para presentar ante la comunidad educativa, mostrando los logros y aprendizajes del proyecto.

Integrantes del proyecto:

Sánchez, Claudia. Directora.
Valiente, Lorena. Docente de Plástica.
Centurión, Zunilda. Maestra de grado.
Stessens, Florencia. Profesora de Educación Física,
Gómez, Soledad. Maestra de grado.
Tedeschi, Carolina. Maestra de grado.
Acosta, Marcela. Maestra de grado.
Altamiranda, Mariela. Profesora de Inglés.

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 11
Estudiantes: 90

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Sánchez, Claudia
Email del referente: cs7818656@gmail.com