

# El patio: un lugar favorito en transformación

Category: Comunidad Pedagógica  
12 de febrero de 2025



## 1. INDAGACIÓN

### Tema /Subtemas:

Espacios/ Transformar el patio del jardín

### Pregunta impulsora:

¿Cómo podemos transformar el patio en un espacio comunitario que refleje nuestra identidad, fomente la interacción y garantice la seguridad para todos/as?

### Contexto:

Los espacios de las instituciones escolares son destinados a las infancias para favorecer sus aprendizajes integrales. Uno de los espacios relevantes es el patio, allí suceden las aventuras espontáneas, la construcción de juegos, un entorno propicio para explorar, crear y crecer. El patio es el lugar donde se construyen relaciones sociales y emocionales a través de encuentros culturales y actividades lúdicas. Aquí, los estudiantes pueden desarrollar su sentido de pertenencia y comunidad, un lugar que los niños ansían, por estar cargado de sentido lúdico.

El patio del jardín se encuentra en estado de deterioro y falta de mantenimiento. Esto conlleva a una escasez de materiales y recursos para actividades lúdicas, una necesidad de adaptaciones para acceso inclusivo y de mejoras en la iluminación y seguridad.

### Objetivo general del proyecto:

Accionar como comunidad de aprendizajes, convocando a las familias a ser partícipes de este proyecto de transformación.

---

## 2. DISEÑO PEDAGÓGICO

### Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

Objetivos del Proyecto

- Desarrollar habilidades de colaboración y trabajo en equipo entre estudiantes, docentes y la comunidad.
- Fomentar la creatividad y la innovación en la resolución de problemas.
- Promover la conciencia ambiental y la sostenibilidad.
- Desarrollar habilidades de comunicación efectiva y expresión.

#### Capacidades Clave

- Pensamiento crítico y resolución de problemas.
- Colaboración y trabajo en equipo.
- Creatividad e innovación.
- Comunicación efectiva.
- Conciencia ambiental y sostenibilidad.
- Autoestima y confianza.

#### Capacidades Específicas por Edad

##### Niños de 3 a 4 años

- Desarrollar habilidades de cooperación y compartir.
- Fomentar la curiosidad y la exploración.
- Introducir conceptos básicos de sostenibilidad.

##### Niños de 5 años

- Desarrollar habilidades de planificación y ejecución.
- Fomentar la creatividad y la innovación.
- Introducir conceptos de responsabilidad ambiental.

#### Estrategias de Aprendizaje

- Aprendizaje basado en proyectos.
- Aprendizaje colaborativo.
- Aprendizaje a través de la exploración y la investigación.

## **ÁREAS Y CONTENIDOS**

Ámbito de la Comunicación

Ámbito de la Exploración y Comprensión del Mundo

Ámbito de la Creación y Expresión

Ámbito de la Salud y el Bienestar

Ámbito de la Convivencia y Ciudadana

### **Contenidos curriculares:**

- Educación Artística
- Expresión plástica y musical
- Creatividad y imaginación
- Educación para la Salud y el Bienestar
- Hábitos saludables
- Autocuidado y seguridad
- Educación Integral
- Relaciones interpersonales
- Responsabilidad social y ciudadana

Habilidades y Competencias:

- . Pensamiento crítico y resolución de problemas
- . Comunicación efectiva
- . Colaboración y trabajo en equipo.
- . Creatividad e innovación
- . Autonomía y responsabilidad
- . Observación y exploración del entorno
- . Expresión plástica y musical

Incremento en la creatividad y la imaginación de los estudiantes.

### **Producto final esperable:**

Resignificar el espacio del patio escolar para lograr a largo plazo un impacto positivo en la comunidad educativa y el entorno, un modelo de transformación de espacios que pueda ser replicado en otras instituciones y un legado de innovación y mejora en la educación.

---

## **3. PLANIFICACIÓN**

### **Duración del proyecto:**

2025

### **Acciones a llevar a cabo:**

Implementación:

- Fase 1: conformación del comité participativo y planificación (octubre).
- Fase 2: Renovación del patio (comienzo en noviembre con proyección 2025).
- Fase 3: evaluación (durante todo el proceso).

## **RECURSOS**

### **Disponibles en la institución:**

Recursos materiales casi nada, tecnológicos poco, edificios, estamos en reforma.

### **Necesarios para llevar adelante el proyecto:**

Equipamiento de juegos, juguetes, estructuras de juegos, materiales de arte, herramientas de jardinería, asesoramiento técnico.

### **Organizaciones aliadas:**

Por el momento, ninguna.

---

## **4. FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:**

1. Diseño de espacios educativos: Un curso que explore los principios de diseño para crear espacios educativos efectivos y atractivos.
2. Jardinería y paisajismo: Un curso que enseñe técnicas de jardinería y paisajismo para crear un entorno natural y atractivo.
3. Taller de diseño participativo: Un taller que involucre a la comunidad educativa en el proceso de diseño del patio.
4. Una charla que explore los beneficios de la educación al aire libre y proporcione ideas para incorporarla en el currículum.

---

## **5. EVALUACIÓN**

### **Criterios e instrumentos de evaluación:**

#### Criterios de Evaluación

1. Alcance de objetivos: ¿Se lograron los objetivos planteados en el proyecto?
2. Calidad del producto: ¿El patio transformado cumple con los estándares de calidad y seguridad?
3. Aprendizaje y desarrollo: ¿Los estudiantes demostraron habilidades y conocimientos adquiridos durante el proyecto?
4. Colaboración y trabajo en equipo: ¿Los estudiantes y la comunidad trabajaron juntos de manera efectiva?
5. Impacto en la comunidad: ¿El proyecto tuvo un impacto positivo en la comunidad?

#### Instrumentos de Evaluación

##### Para estudiantes

1. Recopilación de trabajos y proyectos realizados durante el proceso.
2. Evaluación reflexiva de su propio aprendizaje y participación.
3. Conversaciones con estudiantes para evaluar su experiencia y aprendizaje.

##### Para docentes y facilitadores

1. Evaluación de la dinámica del grupo y el proceso de aprendizaje.
2. Evaluación de la calidad y originalidad de los productos creados.
3. Evaluación de la satisfacción y percepción del proyecto.

##### Para la comunidad

1. Encuestas: Evaluación de la satisfacción y percepción del proyecto.
2. Reuniones comunitarias: Evaluación del impacto y beneficios del proyecto.
3. Evaluación de impacto: Evaluación del impacto del proyecto en la comunidad.

#### Herramientas de evaluación

1. Herramientas para evaluar la calidad y originalidad de los productos, evaluar el alcance de objetivos y criterios. Registro de avances y reflexiones durante el proceso.

Momentos de evaluación

1. Inicial: Evaluación inicial para establecer bases y objetivos.
  2. Formativa: Evaluación continua durante el proceso para ajustar y mejorar.
  3. Sumativa: Evaluación final para evaluar el alcance de objetivos y resultados.
- 

## **6. SOCIALIZACIÓN**

### **Del proyecto:**

- Boletín informativo
- Organizar un evento para presentar el proyecto
- Cartelería
- Videos explicativos del proyecto

### **De los resultados:**

- Informe final
  - Videos
  - Reuniones
- 

### **Integrantes del proyecto:**

Apellido, Nombre: Ceccarossi, Soledad

Cargo: Docente titular sala: 5 años

Apellido, Nombre: Gómez, María Teresa Victoria

Cargo: directora interina

### **Cantidad estimada de participantes:**

Docentes y directivos: 9

Estudiantes: 154

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Gómez, María Teresa Victoria

Email del referente: vacante11@hotmail.com