

Ecoscuela

Category: Comunidad Sostenible
25 de marzo de 2025



1. IDENTIFICACIÓN

Comunidad: **Sostenible**

Título del proyecto: **Ecoscuela**

Institución: **Escuela Nro 480 «Mariano Moreno»**

CUE: **8202089**

Nivel/Modalidad: **Primario/Común**

Localidad: **Rafaela**

Regional: **3**

Integrantes del proyecto:

Ruiz, Melina, 6to. grado.
Salera, Marina, 6to. grado.
Guerrico, Valeria, 6to. grado.
Monzón, Flavia, 7mo. grado.
Bassano Merhing, Gabriela – 7mo. grado.
Maldonado Contreras, Claudia – 7mo. grado.
Werlen, Gabriela Noemí – Tecnología.

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 3
Estudiantes: 150

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Werlen, Gabriela Noemí
Email del referente: werlengabriela@gmail.com

2. INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Hábitos sostenibles y saludables. Subtemas: costumbres – rutinas – prácticas – conceptos

Pregunta impulsora:

¿Cómo crear hábitos de consumo sostenibles a través de acciones concretas, alcanzables y específicas involucrando a todos los miembros de la comunidad educativa?

Contexto:

Falta de hábitos y costumbres evidenciados en: la atención, concentración, motricidad, alimentación, que repercuten en el desarrollo de aprendizajes integrales.

Objetivo general del proyecto:

Crear hábitos de consumo sostenible a través de acciones concretas, alcanzables y específicas involucrando a toda la comunidad educativa de la escuela No. 480 Mariano Moreno, en el período 2025.

3. DISEÑO PEDAGÓGICO**Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:**

Ejercer nuestro derecho a un ambiente sano.
Generar un diálogo de saberes.
Promover prácticas democráticas.
Reconocer la complejidad del ambiente.
Analizar los problemas y conflictos ambientales.
Cuidar el ambiente y la sostenibilidad de la vida.

ÁREAS Y CONTENIDOS

Ciencias Naturales – Ciencias Sociales – Lengua – Matemática – Tecnología – Plástica – Música

Contenidos curriculares:

Ciencias Naturales
Eje: “Los fenómenos del mundo físico”
La energía eléctrica. Corrientes y circuitos eléctricos. Generadores eléctricos.
Transformación de electricidad en otras formas de energía.
Suspensiones en gases. El aire como recurso natural. Efectos atmosféricos en

construcciones y formaciones naturales.

Eje: "Los materiales y sus cambios"

Cambios naturales y propiciados por el hombre que originan deterioro y mejoramiento. Lluvia ácida.

Combustión. El petróleo y el carbón como combustibles y como materias primas para obtener otros materiales.

Ciencias Sociales

Energía: su aprovechamiento. (El conocimiento de las principales condiciones ambientales de la Argentina y de América Latina y el establecimiento de relaciones entre los principales usos y funciones de los recursos naturales con la producción de materias primas y energía).

Problemáticas ambientales de la Argentina, Latinoamérica y el mundo. Causas y consecuencias. (La identificación y comparación de las múltiples causas y consecuencias de los principales problemas ambientales de la Argentina Latina que afectan al territorio y a la población, atendiendo a las distintas escalas geográficas implicadas).

Matemática

Números decimales: registro y comparación de datos.

Gráficos de barras o líneas: elaboración e interpretación de datos.

Números naturales: comparación de cantidades.

Operaciones con números naturales y decimales.

Ubicación en el plano: medición y comparación de áreas.

Figuras geométricas: identificación y clasificación.

Simetría de figuras.

Área y perímetro de figuras: estimación y comparación.

Lengua

Textos no literarios:

Noticias. Estructura. Paratextos.

Nota de enciclopedia. Textos expositivos.

Infografía/ folleto/ propaganda.

Textos literarios: poesía (como forma de interpelar la realidad desde el arte).

Lectura y escritura:

Buceo bibliográfico.

Comprensión lectora. Jerarquización de la información.

Elaboración de síntesis y resúmenes.

Elaboración de textos con diversos propósitos: infografías, avisos publicitarios, guión radial, protocolos (instructivo).

Oralidad:

Comunicación de la información.

Tecnología:

NIC.

Cambio climático y sociedad: diferencias e interrelaciones.

Sustentabilidad ambiental: desarrollo de una conciencia ambiental solidaria.

Los recursos naturales: uso responsable. Desarrollo sustentable: consecuencias ambientales, alternativas energéticas renovables.

Tecnología:

TIC : El uso de recursos digitales para crear, organizar y adquirir contenidos en diferentes formatos: imagen, videos y juegos interactivos

Producto final esperable:

Realización de podcast – micros televisivos y radiales – flyers – cortos cinematográficos.

4. PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2025

Acciones a llevar a cabo:

Realización de una campaña informativa de difusión con el propósito de volver a utilizar los recipientes destinados a la separación de residuos y la eliminación de los envoltorios arrojados en el patio durante el recreo, a través de diversos formatos: flyers, singles, recordatorios a la hora de entrada, collages con material de descarte, etc.

Elaboración de un protocolo y creación de una patrulla que informe y controle el uso de los recursos y los espacios institucionales.

Difusión multimediática de investigaciones, trabajos, experiencias, entrevistas, entre otras.

RECURSOS

Disponibles en la institución:

notebook, tablet, proyector, sala de tecnología con recursos audiovisuales.

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

cámara digital – notebook – auriculares de copa – micrófono condensador omnidireccional.

Organizaciones aliadas:

Municipalidad de Rafaela: programa Rafaela Sustentable, Limansky S.A., Profesorado de Bellas Artes – Fundación Basso.

5. FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Cursos de radio – locución – cine – Capacitación en manejo y disposición de residuos sólidos y orgánicos.

6. EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

Uso efectivo y adecuado de herramientas tecnológicas y recursos:
Mediante diferentes instancias de retroalimentación donde se incluya a los estudiantes, docentes y familiares en encuestas o foros para recoger opiniones sobre el impacto percibido del proyecto, sugerencia de mejoras y/o nuevas propuestas.

7. SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

A través de micros televisivos – podcast – videos cortos.
Exposiciones o muestras escolares.
Clases abiertas.

De los resultados:

Mediante indicadores medibles: cantidad de estudiantes alcanzados, mejoras específicas alcanzadas, hábitos establecidos.
Cambios cualitativos: mejora en el clima escolar, compromiso de las familias, interrelación con profesionales de la ciudad.