

DiResCirEx

Category: Comunidad Pedagógica

27 de febrero de 2025



1. INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Alfabetización científica/ Sistemas del cuerpo humano- La nutrición.

Pregunta impulsora:

¿Qué pasaría si no nos alimentamos todos los días?

Contexto:

El proyecto surge, a partir de la observación de los hábitos alimenticios de los alumnos durante los recreos, donde se evidenció una gran variedad de alimentos consumidos. Esta diversidad generó preguntas e inquietudes en los niños sobre el funcionamiento del cuerpo y el impacto que tiene la alimentación en su crecimiento y bienestar.

En este sentido, se identificó la necesidad de brindarles herramientas que les permitan comprender las funciones de la nutrición humana y su importancia en la vida cotidiana.

Objetivo general del proyecto:

Concientizar a los alumnos sobre las funciones de la nutrición humana y su importancia para mejorar su calidad de vida y crecer sanos.

2. DISEÑO PEDAGÓGICO

Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

Comunicar de manera clara y creativa las ideas.

Demostrar actitudes de cooperación y responsabilidad en el trabajo en equipo.

Indagar las características y funciones de la nutrición humana.

Conocer hábitos de alimentación saludable.

ÁREAS Y CONTENIDOS

Ciencias Naturales -Lengua – Formación Ética y Ciudadana.

Contenidos curriculares:

La función de nutrición en el hombre: digestión, respiración, circulación y excreción.

Estructuras y relaciones entre los sistemas.

Autocuidado y hábitos saludables.

Texto expositivo, narrativo y descriptivo. Organizadores gráficos. Conectores temporales y causales. Descripción.

Lectura e interpretación de textos. Técnicas de estudio. Elaboración de cuadros conceptuales. Selección, organización, análisis y registro de información.

Comunicación de las conclusiones en forma oral y escrita.

Elaboración de proyectos grupales que impliquen prácticas democráticas: que favorezcan el protagonismo de los niños y niñas en la participación y búsqueda de consenso en la toma de decisiones colectivas.

Producto final esperable:

Maquetas de los sistemas del cuerpo humano.

3. PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2024

Acciones a llevar a cabo:

- Indagación sobre la problemática.
- Búsqueda de información a través de diferentes soportes.
- Experiencias y experimentos para demostrar los conceptos.

RECURSOS

Disponibles en la institución:

Televisores, computadoras, internet, aula.

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

Madera, plastilina, lana, porcelana fría, botella de plástico, globo, sorbete.

Organizaciones aliadas:

Bomberos Voluntarios.

4. FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Capacitaciones sobre la alfabetización científica, cursos sobre habilidades sociales y emocionales. Uso de Tecnología e inteligencia artificial.

5. EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

Criterios:

Compromiso.

Responsabilidad.

Participación activa.

Maquetas.

Instrumentos:

Ticket de salida.

Rúbricas.

6. SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

Mediante videos que muestren el proceso mediante imágenes de todo el trabajo realizado, que son compartidos a las familias y redes sociales.

De los resultados:

Se plasma en una muestra y exposición a través de un Proyecto Institucional llamado “Movida Cultural”, en el cual se dedican dos días para abrir la escuela y que toda la comunidad pueda participar y ver los diferentes proyectos de los grados.

Integrantes del proyecto:

EIER, FLORENCIA -DOCENTE DE NIVEL PRIMARIO.

EIER VIRGINIA -DOCENTE DE NIVEL PRIMARIO.

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 4

Estudiantes: 32

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Riva Georgina

Email del referente: spep1008@gmail.com