

# ¡Despertando los sentidos, nos comunicamos!

Category: Comunidad Creativa  
10 de marzo de 2025



## 1. INDAGACIÓN

### Tema /Subtemas:

- Desarrollo de la comunicación en la primera infancia.
- Diferentes canales sensoriales para el aprendizaje y la comunicación verbal, no verbal y el desarrollo emocional en la primera infancia.
- Fortalecimiento de vínculos y lazos sociales.

### Pregunta impulsora:

¿Se puede potenciar el desarrollo de habilidades comunicativas en niños menores de tres años a través de las experiencias sensoriales?

### Contexto:

El proyecto surge con la necesidad detectada en relación al escaso desarrollo del lenguaje y la comunicación, especialmente en las secciones de estimulación temprana, lo cual impacta negativamente en la adquisición de aprendizajes fundamentales de la primera infancia. Abordar esta necesidad contribuye a mejorar el bienestar y el desarrollo integral de los bebés y niños, favoreciendo su crecimiento emocional, social y del lenguaje, desde sus primeros meses de vida. Contar con el acompañamiento y participación de la familia será fundamental para alcanzar los logros esperados en la implementación del presente proyecto. Esta experiencia lúdica, convoca a lo colectivo, a la imaginación, la creatividad, el interés de niños, niñas, docentes, familias, que desde la multiplicidad de experiencias sensoriales, el juego, el movimiento, la música, aportan y enriquecen las propuestas pedagógicas diarias.

### Objetivo general del proyecto:

- Potenciar la comunicación en los niños a través de experiencias sensoriales que estimulen el desarrollo del lenguaje oral, comprensivo, emocional y social.
- Facilitar la transmisión y el intercambio de información. pensamientos, emociones y necesidades entre individuos, grupos y comunidades con el fin de establecer una comprensión mutua.

## **2. DISEÑO PEDAGÓGICO**

### **Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:**

- Capacidades a desarrollar a través de experiencias sensoriales y comunicativas.
- Desarrollo emocional: autoestima, identificación de emociones, regulación emocional, habilidades sociales.
- Habilidades comunicativas, para expresarse mediante diferentes experiencias, lenguajes y recursos sensoriales.
- Cooperación, fomentando el trabajo colaborativo entre pares, docentes y familias, para crear recursos sensoriales, compartir ideas, costumbres, valores, cultura.

### **ÁREAS Y CONTENIDOS**

- Comunicación y lenguaje.
- Desarrollo emocional.
- Desarrollo psicomotor.
- Desarrollo emocional.
- Socialización.

### **Contenidos curriculares:**

- Comunicación y expresión.
- Expresión verbal y no verbal.
- Sensopercepción. Exploración.
- Atributo de los objetos.
- Identificación de emociones, regulación emocional, habilidades sociales.
- Cooperación. Trabajo cooperativo.

### **Producto final esperable:**

Recurso itinerante “Valija viajera de las sensaciones”: Se realizará una valija con material reciclable que será abierta a recursos que quieran sumarse y circular porque viajará por los hogares de los niños. Dentro de la valija se incorporarán objetos, recursos, juegos para fomentar y potenciar situaciones estimulantes y comunicativas. Contendrá libros sensoriales, objetos lúdicos mediadores de lenguaje (susurradores, títeres, cajas con rimas, poesías, nanas, juegos de mesa, juegos corporales, que involucren diferentes sentidos: texturas, sonidos, aromas, imágenes. La misma será itinerante entre las familias de la institución, donde cada una irá experimentando y enriqueciendo el recurso, compartiendo vivencias, historias significativas.

## **3. PLANIFICACIÓN**

## **Duración del proyecto:**

2024 - 2025

## **Acciones a llevar a cabo:**

1. Exploración y descubrimiento.
  - Exploración de los sentidos a través de juegos, actividades y experiencias.
  - Estimular la comunicación verbal, no verbal, empleando diferentes recursos para expresar sensaciones, emociones ante las experiencias realizadas.
  - Comunicación con las familias compartiendo las experiencias realizadas y proponiendo otras para que puedan vivenciar las junto a sus hijos: ¿que interacciones surgieron entre el bebe/niño y su familiar? ¿con cuáles lenguajes? ¿Qué emociones experimentaron?
1. Creación de experiencias, recursos mediadores de lenguaje.
2. Presentación e integración de saberes.
  - Hacer circular la valija de las sensaciones entre las familias.
  - Organizar encuentros con familias para compartir la experiencia realizada.
  - Plantear: ¿cómo podemos enriquecer nuestra valija? ¿Se podrían beneficiar otros destinatarios?
  - Creación del rincón sensorial que estimulen las diferentes habilidades propuestas.
  - Elaborar cuentos sensoriales y objetos mediadores de lenguaje: susurradores, caleidoscopios, llaveros de lenguaje, libros álbum con texturas y construir la valija de las sensaciones.

## **RECURSOS**

### **Disponibles en la institución:**

Objetos lúdicos: susurradores, títeres, juegos de mesa, libros sensoriales, imágenes, fotos, objetos con texturas, mantas sensoriales, almohadones con poesías, cajas con rimas, etc.

### **Necesarios para llevar adelante el proyecto:**

Telas, iluminación para experiencias sensoriales, juegos de plaza, espejos, etc.

### **Organizaciones aliadas:**

Jardines (salas de 3). CAF N° 12.

## **4. FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:**

Capacitación con profesionales que puedan orientarnos en relación a los objetos

lúdicos como mediadores y estimuladores del lenguaje. Posiblemente María Elena Santa Cruz.

## **5. EVALUACIÓN**

### **Criterios e instrumentos de evaluación:**

Se prevé la evaluación formativa de los diferentes componentes y fases del proyecto considerando: la observación, la autoevaluación, la coevaluación y la evaluación sumativa al final del ABP valorando las fortalezas y debilidades del producto final.

Instrumentos: portafolio: realizando un compendio de las actividades propuestas a los alumnos y familias.

## **6. SOCIALIZACIÓN**

### **Del proyecto:**

A través de encuentros, talleres con las familias de la población destinataria. Planificar una jornada en la plaza del barrio de la escuela donde se exponga el producto final y se dé a conocer el proyecto con participación de las organizaciones participantes (jardines y CAF N° 12).

### **De los resultados:**

Instrumentos: portafolio: realizando un compendio de las actividades propuestas a los alumnos y familias.

Informe narrativo con indicadores de las diferentes etapas del proyecto para realizar los ajustes que permitan enriquecer el ABP.

### **Integrantes del proyecto:**

Leonardi, Marisa.

Berlincourt, Laura.

Romero, Carla.

Sandoval, Noelia.

Ordoñez, María Rosa.

Fuentes, Viviana.

Widmer, David.

Alzugaray, Rosana.

Figueroa, Mariana.

Wilhjelm, Lorena.

Gut, Rosana.

López, María Cielo.

Ariño, Sandra.

Hussain, Lorena.

### **Cantidad estimada de participantes:**

**Docentes y directivos: 14**  
**Estudiantes: 30**

**Apellido y Nombre del Referente de  
contacto: Sandoval Noelia**  
**Email del referente:**  
**noeliasandoval@outlook.es**