

# De mi pueblo para el mundo, con raíces que florecen en el aula.

Category: Comunidad Creativa  
10 de marzo de 2025



## 1. INDAGACIÓN

### Tema /Subtemas:

Folklore, tradiciones, raíces, bailes, legados.

### Pregunta impulsora:

¿Qué historias contarían si habitaran este lugar mágico?

### Contexto:

El presente proyecto está orientado hacia la implementación del folclore en la escuela, como un aporte al rescate y defensa de la cultura nacional y regional. A pesar del auge que ha tomado la difusión y divulgación de la música folclórica nacional con la intervención de grupos jóvenes, el patrimonio cultural sufre transformaciones a merced del avasallamiento de culturas extranjeras que ingresan por distintos medios, fundamentalmente dirigidos a niños y jóvenes.

## **Objetivo general del proyecto:**

Ofrecer a los alumnos situaciones de aprendizajes que permitan afianzar conocimientos, actitudes y prácticas, haciendo que puedan desenvolverse satisfactoriamente como estudiantes, tendiendo a brindar trayectorias escolares de calidad que también le permitan afianzar los valores fundamentales de la tradición del pueblo argentino y de nuestra región.

## **2. DISEÑO PEDAGÓGICO**

### **Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:**

- Lograr aprendizajes significativos.
- Comprender aspectos de la realidad.
- Desarrollar capacidades.
- Despertar el interés por conocer nuestras tradiciones.
- Conocer e identificar las características de nuestro entorno.

### **ÁREAS Y CONTENIDOS**

- Lengua.
- Matemáticas.
- Ciencias Sociales.
- Ciencias Naturales.
- Formación Ética y Ciudadana.
- Plástica.
- Música.
- Educación Física.
- Tecnología.

### **Contenidos curriculares:**

- Situación comunicativa. Escritura. Lectura.
- Diferentes tipos de textos: leyendas, cuentos tradicionales, poesías, canciones. Textos instructivos: recetas, juegos.
- Numeración. Operatoria. Situaciones problemáticas. Medición. Capacidad. Figuras geométricas.
- Historia de la ciudad de Villa Gobernador Gálvez. Ubicación geográfica. Orientación. Tradiciones y costumbres. Recursos. Reserva natural de Villa Gobernador Gálvez. Animales autóctonos.
- Valores. Protección del medio. Imágenes, Figuras.
- Instrumentos musicales y canciones típicas.

### **Producto final esperable:**

Peña popular en carácter de muestra final y exposición.

### **3. PLANIFICACIÓN**

#### **Duración del proyecto:**

2024 - 2025

#### **Acciones a llevar a cabo:**

- Observación y lectura de la imagen.
- Muro de conceptos, mapas conceptuales.
- Toma de decisiones y ejecución de las actividades.

### **RECURSOS**

#### **Disponibles en la institución:**

Proyector, televisor, equipo de música, parlantes, escasos instrumentos musicales, escasa vestimenta, Internet dado de baja.

#### **Necesarios para llevar adelante el proyecto:**

Proyector, televisor, equipo de música, parlantes, prolongaciones, reflectores, instrumentos musicales, vestimenta, máquinas de coser, materiales para la confección de vestuarios, espacio edilicio, conexión a Internet, materiales didácticos, entre otros.

#### **Organizaciones aliadas:**

Desearíamos poder vincularnos con grupos de ballet de la región, Taller El Alero (Nahuel Huapi), Club de tareas, Casa de la Cultura, entre otros.

### **4. FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:**

Corte y confección. Diseño gráfico. Uso de las TICs. Capacitación para la inclusión educativa. Taller de cocina. Taller de danzas, entre otros.

### **5. EVALUACIÓN**

#### **Criterios e instrumentos de evaluación:**

- Retroalimentación permanente.
- Autoevaluación y coevaluación.
- Escalera de la metacognición.
- Efecto procesual en la comunidad.

### **6. SOCIALIZACIÓN**

#### **Del proyecto:**

Cartelería. Flyer. Comunicación oral. Reuniones. Utilización de redes sociales.

#### **De los resultados:**

Peña: muestra y exposición

**Integrantes del proyecto:**

Villanueva Viviana Beatriz

Godoy Noemí

do Rio Mariela Ana

Salinas Marcela

Denis Laura Magalí

Lamberti Anabel

Santa Cruz Malvina

Weber Ariadna

Duré Cintia

Marinich, Mabel

Aguirre Lorena

Godoy Veronica

Lopez Hilda Susana

**Cantidad estimada de participantes:**

Docentes y directivos: 13

Estudiantes: 100

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Villanueva Viviana

Email del referente: Vivi\_dm\_13@hotmail.com