

# Creciendo juntos

Category: Comunidad de Convivencia

19 de diciembre de 2024



## INDAGACIÓN

### Tema /Subtemas:

El cuidado de los vínculos.

Actitud reparadora: solidaridad, ayuda, cooperación, empatía, alcance de los niveles de participación e integración

### Pregunta impulsora:

¿Cómo mejorar el clima escolar en nuestra institución?

### Contexto:

En los últimos años como educadores, venimos observando episodios de peleas en la escuela, principalmente en los espacios de recreo. Aparece la ausencia del diálogo y el uso excesivo de las tecnologías. Al momento de resolver situaciones problemáticas, el diálogo se ve limitado.

### Objetivo general del proyecto:

Fomentar la tolerancia y el respeto mutuo entre estudiantes, docentes y padres

de las familias; lograr una comunicación efectiva y resolver conflictos de manera pacífica para reducir la violencia y mejorar el clima escolar.

---

## **DISEÑO PEDAGÓGICO**

### **Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:**

- 1- Desarrollar habilidades sociales y emocionales.
- 2- Fomentar la empatía y la comprensión hacia los demás.
- 3- Mejorar la comunicación efectiva y respetuosa.
- 4- Desarrollar la capacidad de resolver conflictos de manera pacífica.
- 5- Fortalecer la autoestima y la confianza en sí mismos.
- 6- Promover la responsabilidad.
- 7- Desarrollar la capacidad de trabajar en equipo y colaborar.

### **ÁREAS Y CONTENIDOS**

Lengua, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana, Educación Artística y Educación Física.

#### **Contenidos curriculares:**

Lengua

La valoración de las posibilidades de la lengua oral y escrita para expresar y compartir ideas, puntos de vista propios, conocimientos, sentimientos y emociones.

El respeto y el interés por las producciones orales y escritas de otros.

La confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.

La participación en diversas situaciones de escucha y producción oral (conversaciones, entrevistas, exposiciones, narraciones, descripciones, instrucciones) empleando los conocimientos lingüísticos aprendidos en cada año del ciclo y en el ciclo anterior.

La reflexión sobre los propios procesos de aprendizaje vinculados con la comprensión y producción de textos orales y escritos.

Ciencias Sociales

La apropiación de ideas, prácticas y valores democráticos que permitan vivir juntos y reconocerse como parte de la sociedad argentina.

La valoración del diálogo como instrumento privilegiado para solucionar problemas de convivencia y de conflicto de intereses en la relación con los demás.

La experiencia de elaborar y participar en proyectos que estimulen y consoliden la convivencia democrática y la solidaridad.

Formación Ética y Ciudadana

La construcción progresiva de una concepción ética que estimule la reflexión crítica y la discusión argumentativa en el marco valorativo de los derechos humanos universales que tienen jerarquía constitucional.

El reconocimiento de los aspectos comunes y diversos en las identidades personales, grupales y comunitarias en el marco de una concepción que enfatice su construcción sociohistórica para valorar la convivencia en la diversidad.

La participación en experiencias democráticas y de ejercicio ciudadano- áulicas, institucionales y/o comunitarias que fortalezcan las actitudes de autonomía, responsabilidad y solidaridad a partir de considerar a las personas como sujetos de derechos y obligaciones.

La construcción progresiva de nociones de libertad, paz, solidaridad, igualdad, justicia, responsabilidad, bien común y respeto a la diversidad, considerando situaciones de injusticia, desigualdad o violencia, entre otras, a partir de experiencias, contextos y relaciones sociales concretas.

La valoración de la práctica del diálogo como herramienta para afrontar conflictos en la comunidad educativa, en otros ámbitos y situaciones y para debatir temas relacionados con normas, valores y derechos.

#### Educación Artística

El tránsito por procesos de exploración y creación que permitan representar emociones, sentimientos, ideas y experiencias personales y/o colectivas.

La participación en propuestas de producción y análisis que favorezcan la implicación subjetiva y el aprendizaje progresivo en el uso de materiales, soportes, técnicas, recursos y procedimientos propios de los diferentes lenguajes que constituyen el área (Música, Artes Visuales, Teatro y Danza).

#### Educación Física

La participación en actividades corporales donde se trabajan los límites corporales.

La participación y priorización de juegos colaborativos en vez de competitivos.

### **Producto final esperable:**

Acuerdo de convivencia escolar.

---

## **PLANIFICACIÓN**

### **Duración del proyecto:**

2025 y 2026

### **Acciones a llevar a cabo:**

2025:

Realización de cartel de valores y normas de convivencia. Libro de historias y

mural de convivencia.

Taller de resolución de conflictos.

Formación en diseño de juegos.

Investigación de tipos de juegos colaborativos, consignas y estrategias.

Diseño de estrategia de juegos.Redacción de reglamento.Diseño gráfico del juego.

Prueba piloto (experiencia en las clases de Lengua, Formación Ciudadana y Ciencias Sociales, Educación Física).

2026:

Producción de juegos para distribuir en la comunidad.

Experiencia de ampliación a toda la escuela.

Escuela juega con la comunidad. Diseño de la extensión de los juegos.

## **RECURSOS**

### **Disponibles en la institución:**

Biblioteca con conectividad.

Impresora.

Materiales diversos para desarrollar juegos (cartulinas, tijeras, fibras, etc.).

Recursos económicos elementales.

### **Necesarios para llevar adelante el proyecto:**

Materiales para desarrollo de juego ( fichas, tableros, dados, pinturas, maderas, telas, pelotas, herramientas, etc.).

### **Organizaciones aliadas:**

No tenemos. Nos gustaría hacer alianza con escuelas de la localidad donde se generen estos tipos de inconvenientes.

---

## **FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:**

Formación en desarrollo de juegos.

Formación en psicología de la infancia y adolescencia.

---

## **EVALUACIÓN**

### **Criterios e instrumentos de evaluación:**

Cantidad de juegos creados ( al menos uno por aula).

Socialización y puesta en marcha de esos juegos con las familias de los estudiantes.

Socialización de los juegos con la comunidad o barrio en espacio público.

Participación activa en las discusiones y actividades.  
Reflexión y autoevaluación sobre el proceso de aprendizaje.  
Encuestas y cuestionarios.  
Entrevistas con estudiantes, docentes y padres.  
Análisis de incidentes y conflictos.  
Uso de los juegos en los recreos y horas libres.

---

## **SOCIALIZACIÓN**

### **Del proyecto:**

Reuniones de padres para dar a conocer el proyecto.  
Reuniones con los alumnos para explicar y dar a conocer el proyecto.

### **De los resultados:**

Jornada recreativa institucional con uso de los juegos.  
Divulgación de la experiencia.

---

## **IDENTIFICACIÓN**

### **Integrantes del proyecto:**

Somión, Montserrat Cecilia. Directora  
Ruóppulo, Adriana Eliana Itatí. Vicedirectora T.M  
Guipponi, Daniela Carina. Vicedirectora T.T  
Bonda, Nancy Lorena. Docente  
Escobar, Paola. Docente  
Waldén, María Fabiana. Docente

### **Cantidad estimada de participantes:**

Docentes y directivos: 6  
Estudiantes: 185

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Ruóppulo, Adriana Eliana Itatí  
Email del referente: elyruoppulo@hotmail.com