

# Creando para convivir: Construyendo comunidades armónicas

Category: Comunidad Creativa

10 de abril de 2025



## 1. INDAGACIÓN

### Tema /Subtemas:

Promoción de talleres creativos para reforzar vínculos para promover la solidaridad, la empatía, el respeto y el compañerismo.

### Pregunta impulsora:

¿Como lograr actividades que promuevan una buena convivencia organizando talleres creativos?

### Contexto:

Cada día vemos mas individualismo por la falta de dialogo, el uso excesivo de la tecnología y la falta de un objetivo común para realizar un proyecto pensando en el otro.

### Objetivo general del proyecto:

Promover habilidades de convivencia y resolución pacifica de conflictos en un entorno escolar, mediante la creación y ejecución de diversos talleres orientados al reciclado y cuidado del medio ambiente, huerta, etc.

---

## 2. DISEÑO PEDAGÓGICO

### Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

El proyecto busca desarrollar las siguientes capacidades.

- Organizar actividades que permitan a los niños facilitar su creatividad y expresar sus emociones.
- Promover la investigación.
- Registro de actividades

## ÁREAS Y CONTENIDOS

Tecnología taller y actividades prácticas.

Lengua, Matemática, Ciencias Sociales y Naturales, Plástica, Esi, son áreas que se abordarán transversalmente en los contenidos específicos del área.

### Contenidos curriculares:

- La curiosidad y el interés por hacerse preguntas y anticipar respuestas frente a problemas que se presentan a diario.
- Utilizar la creatividad y la confianza en sus posibilidades para comprender y resolver problemas .
- El desarrollo de experiencias prácticas con herramientas,materiales, máquinas y procesos, teniendo en cuenta criterios de uso y seguridad, en relación con los medios técnicos empleados.
- La disposición a trabajar en equipo, a presentar sus ideas y propuestas ante sus pares y maestros, a escuchar las de los otros, y a tomar decisiones compartidas sobre la base de los conocimientos disponibles y de las experiencias realizadas.
- Valorar el trabajo colaborativo.
- El reconocimiento de que las tecnologías, en tanto prácticas sociales, multiplican y potencian nuevas posibilidades con consecuencias tanto beneficiosas como adversas y de riesgo socioambientales.
- Saber comunicar ideas a través de la palabra, también mediante dibujos y bocetos, representar y comparar los modelos terminados mediante dibujos que muestren las partes principales que los forman.

### Producto final esperable:

Teniendo como eje principal la comunicación, las relaciones interpersonales , la interacción con sus pares, los docentes, sus familias.

- Almohadones para la hora de la lectura.
  - Juegos didácticos.
  - Atrapa sueños.
  - Ojos de Dios
  - Huerta, crear un espacio para plantas nativas que atraen mariposas
  - Compostaje.
  - Bombones de semillas.
  - Macetas sustentables.
  - Reciclado.
-

### 3. PLANIFICACIÓN

#### **Duración del proyecto:**

2024, 2025

#### **Acciones a llevar a cabo:**

Planificación de actividades

Elección de materiales.

Elaboración de los distintos productos tecnológicos.

Creación de un manual de buenas prácticas para la convivencia.

Compartir los distintos proyectos con la comunidad.

### **RECURSOS**

#### **Disponibles en la institución:**

Aula de carpintería, de encuadernación, patio y jardín.

Materiales, herramientas

#### **Necesarios para llevar adelante el proyecto:**

Lana, trapos de piso, remeras viejas, yerba usada, harina, semillas, tierra, madera, pintura, herramientas, distintos materiales de descarte

#### **Organizaciones aliadas:**

La Escuela Taller trabajará en forma conjunta con la Escuela N° 69 «Gabriel Carrasco!» y el Jardín N° 62 «José Nicolás Puccio»

Nos gustaría contar con la colaboración del F.A.E., la ciudad de los niños, parques y paseos, centro de distrito Villa Hortencia

---

### 4. FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Curso de compostaje.

Curso de huerta.

Cuidado de plantas para criar mariposas.

---

### 5. EVALUACIÓN

## **Criterios e instrumentos de evaluación:**

- Evaluación continua.
  - Seguimiento
  - Observación directa de comportamiento de los niños, antes, durante y después de llevar a cabo los distintos proyectos.
  - Encuestas o entrevistas con alumnos y docentes.
  - Reflexiones orales y escritas sobre experiencias personales
  - Autoevaluación.
  - Reconocer los avances de los distintos proyectos.
  - Analizar las debilidades y fortalezas en los diferentes proyectos.
- 

## **6. SOCIALIZACIÓN**

### **Del proyecto:**

- Realización de muestras.
- Encuentro con las familias de los alumnos.
- Generar espacios de sociabilización

### **De los resultados:**

Realizando charlas tanto con alumnos y padres comunicando la finalidad del proyecto y los objetivos alcanzados

---

### **Integrantes del proyecto:**

Olivera, María Alejandra  
Gazzeri, Diego Gabriel  
Meonis, Andrea Silvana

Comunidad Educativa Escuela N° 69  
Comunidad Educativa Jardín N° 62

### **Cantidad estimada de participantes:**

Docentes y directivos: 75  
Estudiantes: 1200

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Olivera, María Alejandra  
Email del referente: aleoli39@yahoo.com.ar