

Conectando caminos

Category: Comunidad Creativa

17 de marzo de 2025



1. INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Construir comunidad a partir del abordaje de situaciones problemáticas de manera creativa.

Pregunta impulsora:

¿Innovamos para transformar o innovamos para adaptar?

Contexto:

El contexto actual se presenta conflictivo. Cambios en la organización familiar. Las herramientas utilizadas para la resolución de conflictos no tienen la misma eficacia que antes. Tensión en el vínculo familia, escuela, comunidad.

Objetivo general del proyecto:

Identificar los problemas o desafíos que afectan a nuestra comunidad, fomentando el trabajo colaborativo entre sus miembros para desarrollar soluciones innovadoras, creativas y afectivas.

2. DISEÑO PEDAGÓGICO

Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

- Fomentar el sentido de pertenencia, pensamiento crítico y creativo.
- Sensibilizar acerca de las problemáticas que atraviesan a la comunidad.
- Desarrollar habilidades para el trabajo colaborativo.
- Promover la diversidad cultural y artística.
- Habilitar la construcción del aprendizaje significativo.

ÁREAS Y CONTENIDOS

Todas las áreas son transversales al desarrollo del proyecto.

Contenidos curriculares:

Los contenidos se seleccionarán en función de las problemáticas que surjan para trabajar durante el ciclo lectivo 2025.

Producto final esperable:

Velada anual final. Construcción de escenografías, vestuario, música, etc. Bailes y coreografías. La misma incluye una muestra anual de trabajos realizados y la presentación de una obra teatral.

3. PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2014 - 2025.

Acciones a llevar a cabo:

- Involucrar a los miembros de la comunidad a participar en la organización de proyectos y actividades.
- Elaborar una hoja de ruta que oriente el proyecto.
- Monitoreo y evaluación formativa. Retroalimentación permanente.

RECURSOS

Disponibles en la institución:

Parque de la escuela, equipo de sonido y micrófonos.

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

Computadora, proyectores, instrumentos musicales: guitarra, teclado, flautas, bombos.

Organizaciones aliadas:

Escuela N° 1014, Escuela Taller N° 187, Escuela N° 2105 Tiempo de amor, Radio local

Grupo Papel Nono, Centros folclóricos de la localidad, Centro cultural del Bicentenario y de la ciudad de San Lorenzo.

4. FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Charlas o capacitaciones que apuntan a lo vincular, con problemáticas específicas como: bullying, cirber acoso, uso de redes sociales entre otras.

Participación de eventos culturales, ejemplos: teatro, cine, museos.

Material bibliográfico y visual: libros para docentes y estudiantes.

5. EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

- Participación y compromiso.
- Impacto en la comunidad.
- Retroalimentación.
- Producto final.

6. SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

El proyecto se dará a conocer a través de folletos, radio local, reuniones de padres, actos escolares, redes sociales.

De los resultados:

Los resultados alcanzados en el proyecto se comunicarán a través de:
Producto final
Reuniones de docentes, padres, con otras instituciones.
Redes sociales.
Informe final

Integrantes del proyecto:

Alegre, María Belén

Guirao, Melisa

Quiroga, Leylén

Ramírez, Ariadna

Romero, Marina

Zamar, Fabiana

Bolger, Mariana

Della Rosa, (Nombre no proporcionado)

González, Ivana

Passero, Ariadna

Echenique, Rosalía

Fernández, Juana

Leyendecker, Celina

Oliva, Miriam

Saldías Moscoso, Macarena

Di Rocco, Leticia

Egidi, Carina

Juncos, María Laura

Jurado Quispe, Jhenny

Massietti, Cintia

Ojeda, Javier

Pastoriza, Noelia

Rúa, Melina

Suarez, Mariana

Voisard, Maricel

Barredo, Graciela

Carrasco, Ana

Cornaglia, Rafael

Dadamo, Ricardo

Di Paul, Andrea

Faccendini, María Claudia

Fiorenza, Karina

Galarza, Lorena

Garcilazo, Elisabet

Gonnet, Mónica

Martinangelio, Natalia

Medrano, Liliana

Palomino, Cintia

Pereyra, Evangelina

Pumo, Norma

Rúa, Marisol

Saluzzo, Daniela

Villalonga, Mónica

Quiroga, María Cristina

Farías, Mara

Martini, Miriam

Echegoyemberri, Jorgelina

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 51

Estudiantes: 720

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Echegoyemberri, Jorgelina

Email del referente: jorgelinaeche@gmail.com