

Caminando hacia nuestra identidad

Category: Comunidad Pedagógica

12 de marzo de 2025



1. INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Curricular/ Recorrido por nuestra historia y cultura.

Pregunta impulsora:

¿Cómo podemos averiguar sobre el origen de nuestros nombres y nuestras familias?

Contexto:

Al observar los portadores gráficos del aula, se descubrió un abecedario que tenía las banderas de distintos países ordenados alfabéticamente. Un día, mientras se trabajaba en Lengua y mientras se utilizaba este abecedario, surgió el tema del origen de los nombres, los niños comenzaron a comentar cuál era el origen de su propio nombre según las explicaciones de su familia. Como no todos lo conocían y en el área Ciencias Sociales se estaba trabajando el tema «Inmigraciones», ese día se llevaron la tarea de buscar el origen de sus nombres y sus apellidos. En función de los investigado surgieron como nuevos interrogantes ¿de dónde venimos? y ¿cuál es nuestro origen?

Por esto, en la Escuela N° 172 de Rufino, hemos emprendido un emocionante viaje al pasado: descubrir los orígenes familiares. Este proyecto invita a cada estudiante a investigar su historia, fortaleciendo así sus raíces y colaborando en la construcción de una identidad personal sólida. Creemos que conocer de dónde venimos nos ayuda a proyectarnos con confianza hacia el futuro.

Objetivo general del proyecto:

Conocer el origen histórico, geográfico y cultural de donde procede el apellido familiar.

2. DISEÑO PEDAGÓGICO

Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

- 1) Investigar y comprender nuestra historia y cultura.
- 2) Analizar la relación entre la migración y la identidad.
- 3) Desarrollar habilidades para buscar información relevante a la temática.

ÁREAS Y CONTENIDOS

Lengua, Ciencias Sociales, Matemática, Ciencias Naturales, Formación Ética y Ciudadana.

Contenidos curriculares:

- Escucha comprensiva de textos leído en forma oral por la docente.
- Producción de textos.
- Comprensión de textos explicativos leídos en colaboración con la docente
- Comprensión de textos instrucciones (recetas, instrucciones para elaborar un objeto, consignas escolares, etc).
- Escritura asidua de palabras que conforman un texto.
- Uso de letras en imprenta y cursiva.
- Revisión de la propia escritura.
- Redactar y releer borradores del texto creado, revisando su organización, la ortografía y la puntuación
- Escritura de textos semejantes a los leídos y trabajados.

- Primeras inmigraciones.
Costumbres heredadas de los pueblos originarios y de los inmigrantes
- Situaciones problemáticas.
- Designación oral y representación escrita al comparar cantidades y números
- Uso del calendario y el reloj para ubicarse en el tiempo y determinar duraciones.
- Medidas y longitudes.
- Reconocimiento de los Derechos Humanos y los Derechos del Niño.
- Respetar las diferentes culturas.
- Derecho a la identidad.

- Historia familiar
- La observación de mensajes emitidos a través de los medios de comunicación masiva.
- El reconocimiento de las transformaciones de las familias.
- Los cambios de estructuras y dinámicas familiares a lo largo de la historia.
- La organización familiar según las diversas culturas y contextos sociales.

Producto final esperable:

- Presentación oral abierta a la comunidad del Mapa de origen, que da cuenta de la historia familiar.

3. PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2024, 2025

Acciones a llevar a cabo:

- Investigación y planificación

1. Introducir la pregunta disparadora «¿De dónde venimos?» y explorar el tema de las inmigraciones y el origen de los apellidos.

2. Los alumnos investigarán sobre la historia de su apellido y la inmigración de sus familiares.

3. Se planificará el producto final, que puede ser un árbol genealógico, una historia familiar o un mapa de origen.

- Creación del producto final sobre inmigraciones

1. Los alumnos crearán su producto final sobre la inmigración y el origen de su apellido.

2. Se proporcionará apoyo y retroalimentación durante el proceso de creación.

- Presentación final

1. Los alumnos presentarán sus productos finales sobre la inmigración.

2. Se celebrará la diversidad y la creatividad de los alumnos.

RECURSOS

Disponibles en la institución:

1. Bibliografía sobre inmigraciones y contaminación y reciclado.

2. Mapas

3. Recursos digitales y multimedia.

4. Materiales para la creación de productos finales.

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

Entrevistas con personas inmigrantes que viven en nuestra ciudad.

Organizaciones aliadas:

- Municipio de nuestra ciudad.

4. FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

- Charla sobre historia de Santa Fe e historia local. Producción de recursos digitales (para el mapa).

5. EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

Criterios:

- Se evaluará el proceso de creación y el producto final de los alumnos.
- Se proporcionará retroalimentación constructiva para mejorar el aprendizaje.
- Se evaluará la capacidad para investigar y presentar la información.
- Se evaluará la capacidad de reflexión sobre su propio aprendizaje y su progreso

Instrumentos:

Observación directa y análisis de las producciones de los estudiantes.

6. SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

- Entrevistas por radio
- Volantes, carteles
- Avisos en las redes.

De los resultados:

Invitación de padres, vecinos, comunidad.

Fiesta de socialización: mateada.

Integrantes del proyecto:

Castro de San León, Gladis Fabiana, Directora.

Viva, Erica Cecilia, Vice Directora

Matich, María Sol, Docente

Autino, Renata, Docente

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 6

Estudiantes: 54

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Castro de San León, Gladis Fabiana
Email del referente: fanny_73@live.com.ar