

Aventura sonora: los sonidos del patio del jardín

Category: Comunidad Pedagógica, Comunidades de Aprendizajes
30 de enero de 2025



1. INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Los sonidos del patio del jardín

Pregunta impulsora:

¿Qué sonidos podemos descubrir en el patio del jardín mientras jugamos?

Contexto:

El jardín aloja primeras infancias cuyas características fundamentales son la exploración y el descubrimiento lo que produce asombro y aprendizajes acompañados de pedagogía. Las edades están comprendidas entre los 6 meses y los 3 años. El jardín cuenta con un espacio exterior amplio con árboles y espacios adaptados para una exploración segura.

Objetivo general del proyecto:

Explorar y descubrir los distintos sonidos que habitan el patio del jardín para poder junto a las docentes identificarlos y en sucesivas actividades clasificarlos.

2. DISEÑO PEDAGÓGICO

Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

Capacidades cognitivas: observación (identificar y reconocer los sonidos del entorno). Atención para descubrir los sonidos y los objetos que lo producen.

Memoria para junto a la docente ubicarlos nuevamente en el patio.

Capacidades lingüísticas: vocabulario: aprender nuevas palabras relacionadas con los sonidos descubiertos.

Capacidades motoras: coordinación (de los gateadores y deambuladores para explorar los espacios abiertos)

ÁREAS Y CONTENIDOS

Lengua y comunicación.

Ciencias Naturales.

Desarrollo personal y social.

Contenidos curriculares:

Reconocimiento y discriminación de sonidos.

Desarrollo de la audición y la comunicación verbal y no verbal.

Exploración y descubrimiento de los sonidos de la naturaleza.

Incorporación de vocabulario nueva (nuevas palabras. oralidad. alfabetización temprana).

Colaboración.

Producto final esperable:

Un mapa sonoro interactivo que permite a los niños explorar y descubrir los sonidos del jardín maternal.

3. PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2025

Acciones a llevar a cabo:

Realizar una exploración inicial del patio del jardín utilizando una grabadora o dispositivo sonoro.

Diseñar un cronograma del proyecto.

Establecer los contenidos curriculares que se abordarán (ver áreas y contenidos).

Crear una canción que incorpore los sonidos del patio del jardín.

RECURSOS

Disponibles en la institución:

Patio.

Llamadores.

Campana.

Celulares.

Grabadora.

Cañón.

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

Disponemos de todos.

Organizaciones aliadas:

Familias de la comunidad.
Profesorado.

4. FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

No requerida

5. EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

Instrumentos de evaluación: Observación directa. Rúbricas y diarios de reflexión
Criterios: desarrollo de habilidades : auditivas, discriminación, creatividad y comunicación
Progreso : avance en la construcción del mapa sonoro.

6. SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

Difundiremos el proyecto a través de un video que será compartida a la comunidad (familias)
Realizaremos una cartelera para invitarlos a jugar con nuestro mapa sonoro el cual posee QR para identificar sonidos.
Realizaremos registros fotográficos para que las alumnas del profesorado puedan socializarlo en sus espacios.

De los resultados:

Creación de un video documental que muestre todo el proceso de creación del proyectos y los resultados finales.

Integrantes del proyecto:

Sánchez Silvia Adriana - Directora

Godoy María Belén - Docente nivel inicial (auxiliar)

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 8

Estudiantes: -31

Apellido y Nombre del Referente de contacto: Sánchez Silvia Adriana

Email del referente: silsan@hotmail.com