

Aulas abiertas: fortaleciendo la lectura, la escritura, la matemática y las ciencias en comunidad

Category: Comunidad Pedagógica

31 de diciembre de 2025



INDAGACIÓN

Tema /Subtemas:

Comunidades de Aprendizaje en territorio: alfabetización integral, matemática y ciencias en espacios comunitarios. Subtemas Alfabetización integral en contextos comunitarios. Lectura, escritura y oralidad como prácticas sociales. Matemática en situaciones reales y lúdicas. Enseñanza de las Ciencias Naturales desde la experimentación. Aprendizaje en espacios no convencionales (plaza, biblioteca, instituciones comunitarias). Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y trabajo interdisciplinario. Extensión educativa y compromiso social docente. Formación docente situada y construcción de identidad profesional. Trabajo colaborativo interinstitucional.

Pregunta impulsora:

¿Cómo podemos crear espacios comunitarios de aprendizaje donde niños y futuros docentes compartan experiencias significativas de lectura, escritura, matemática y ciencias?

Contexto:

El Instituto Superior de Profesorado N° 69 de Villa Minetti se inserta en un contexto de marcada ruralidad y perfil agrícola-ganadero, donde el acceso a bienes culturales y experiencias científicas suele ser limitado. En las instituciones educativas locales de nivel inicial y primario, se observan desafíos significativos en el desarrollo de competencias fundamentales, tales como la comprensión lectora, la producción escrita, la resolución de problemas y la construcción de conceptos científicos básicos.

Por otro lado, los estudiantes del profesorado manifiestan interés en vincular su formación con prácticas reales y comunitarias, que les permitan desarrollar estrategias de enseñanza contextualizadas, fortaleciendo su rol como futuros docentes comprometidos con el territorio.

Surge así la necesidad de generar espacios comunitarios de aprendizaje —en plazas, instituciones educativas y otros ámbitos públicos— donde los estudiantes del ISP diseñen y coordinen talleres, jornadas y actividades lúdico-pedagógicas, promoviendo el gusto por aprender y el vínculo entre la comunidad y la

educación.

Objetivo general del proyecto:

Fortalecer la formación docente y contribuir al sostenimiento de las trayectorias escolares a través de la creación de espacios abiertos de aprendizaje comunitario, donde los estudiantes del nivel superior, junto a sus docentes, diseñen e implementen actividades de lectura, escritura, matemática y ciencias destinadas a niños y niñas de 6 a 12 años.

DISEÑO PEDAGÓGICO

Objetivos de Capacidades y de Aprendizajes que se desarrollarán con el proyecto:

Capacidades a desarrollar en los estudiantes del ISP:

Planificar, implementar y evaluar propuestas didácticas contextualizadas.

Trabajar colaborativa e interdisciplinariamente con los diferentes niveles educativos.

Comunicar y alfabetizar eficazmente de forma oral, escrita, científica y digital.

Reflexionar sobre su práctica y autoevaluarse profesionalmente.

Aprendizajes esperados:

Diseñar e implementar secuencias didácticas integradas centradas en la lectura, escritura, matemática y ciencias.

Desarrollar estrategias de enseñanza basadas en el aprendizaje activo, la indagación y el juego.

Reconocer la importancia de los espacios no convencionales (plaza, biblioteca, comunidad) como escenarios educativos.

Favorecer la inclusión, la equidad y el acceso a saberes fundamentales en contextos rurales y urbanos.

Valorar la experiencia como recurso de aprendizaje y construcción de identidad docente.

ÁREAS Y CONTENIDOS

Lengua y su didáctica

Literatura y su didáctica

Matemática y su didáctica

Movimiento y cuerpo

Didáctica general

Taller de la práctica I, II, III y IV

Ciencias Naturales y su didáctica

Ciencias Sociales y su didáctica

Contenidos curriculares:

-Particularidades de la lengua oral y la lengua escrita. La oralidad en diferentes formatos y soportes adecuados a los recorridos de los alumnos y las alumnas.

- TIC e Internet: nuevas herramientas de lectura.

- La escritura en y por las TIC.

Criterios de selección y jerarquización de contenidos para la Educación Primaria.

- Abordajes didácticos en la Educación Primaria.

-La lectura en diferentes formatos y soportes adecuados a los recorridos lectores de los/as alumnos/as. Propósitos de la lectura. Situaciones de lectura. Leer literatura. La formación de lectores. -El/la maestro/a como modelo lector y como mediador de lectura.

- Criterio de selección de materiales en diferentes géneros discursivos y diferentes soportes.

La lengua como práctica social. La lengua en sus dimensiones comunicativa, expresiva, reflexiva y cognitiva.

- Criterios de estudio gramaticales: sintáctico, morfológico, fonológico, semántico.

-La literatura: qué es. Saber Literatura. Enseñar Literatura.

-Qué se lee cuando se lee literatura: caracterización de este discurso que se sostiene a sí mismo.

-El problema de los criterios de selección de textos literarios en la Escuela.

-La literatura y las TIC: la Literatura digital. Internet como fuente de recursos para la enseñanza de la Literatura.

- La literatura y la problemática de la evaluación en la Educación Primaria.

Análisis de propuestas didácticas de contenidos escolares con enfoques diferentes.

- Diseño de actividades atendiendo a la diversidad.

- Propuestas didácticas integrando contenidos intra y extramatemáticos.

-Análisis de recursos didácticos (los libros de texto de Educación Primaria, revistas de difusión masiva, materiales didácticos utilizados en las escuelas de Educación Primaria, ...).

-La evaluación en matemática. Finalidades de la evaluación. Instrumentos.

El conocimiento y la utilización de recursos para actuar desde lo corporal ante diversos climas grupales.

-Los cuidados corporales en la actividad del docente y estudiantes.

-El juego como contenido y como medio para enseñanza.

La complejidad de la enseñanza, "la buena enseñanza", la tríada didáctica, la transposición didáctica. La comprensión de los contenidos escolares complejos.

-La organización de la enseñanza: construcciones metodológicas, la arquitectura de la clase. El trabajo didáctico con las dificultades de aprendizaje. Los recursos socio-culturales que ofrece la comunidad. -Materiales didácticos y recursos tecnológicos.

-El ámbito de las prácticas educativas más allá de la escuela: el barrio, sus instituciones, bibliotecas, centros culturales, clubes, centros comunitarios, otros, como espacios educativos.

- Identificación de acciones y proyectos socio-comunitarios, en los cuales se articulan diversidad de organismos, entre estos, la escuela.

-La planificación de las intervenciones pedagógicas. -Los proyectos áulicos, las unidades de trabajo, la organización de las intervenciones pedagógicas. -Las adecuaciones curriculares como dispositivos de igualdad de oportunidades. Posibilidades y riesgos.

-El diario de clase como recurso reflexivo: de investigación, socialización y modificación de las prácticas.

-La investigación como forma de comprensión y reflexión de las prácticas institucionales y del trabajo docente: la investigación empírica, el estudio de casos.

- El trabajo de campo en la investigación de problemáticas educativas.

-La reflexión e investigación de la práctica educativa. La investigación-acción. Herramientas de relevamiento, análisis e interpretación de información (fuentes primarias y secundarias, técnicas de recolección de datos tales como encuestas y entrevistas, observación, registro, técnicas de procesamiento, constatación de datos, diferentes tipos de informes, etc.)

- Análisis y evaluación de los propios procesos cognitivos y de la propia práctica. Investigaciones acerca de las prácticas.

-El campo de la didáctica específica. Su caracterización y fundamento. Diferentes concepciones epistemológicas y su relación con la enseñanza de las ciencias. El concepto de ciencia a través de la historia. Concepción de ciencia actual.

-El lugar de la experimentación en la escuela. Diseño de experimentos sencillos y control de variables.

- Leer y escribir en ciencias. Los libros de textos: análisis crítico.

-Aportes de las TIC a la enseñanza del área: estrategias didácticas para la incorporación de las TIC a la enseñanza de las Ciencias Naturales en relación a cada núcleo temático desarrollado.

- Los documentos curriculares jurisdiccionales y nacionales para la Educación Primaria.

Conocimiento escolar: conocimiento cotidiano y conocimiento científico. Orígenes y características. Transposición didáctica.

- Importancia de los contenidos sociales. Las dimensiones del contenido. Organización, selección y secuenciación de los contenidos. Articulación horizontal y vertical de los contenidos.

-Recursos didácticos. Cartografía, fotografías, imágenes, medios audiovisuales, bases de datos estadísticos, fuentes literarias y documentales, PC y geoinformática, relatos, documentos, fuentes históricas y material bibliográfico destinados al nivel.

- Aportes de las TIC a la enseñanza del área de las ciencias sociales: estrategias didácticas para la incorporación de las TIC a la enseñanza.

- La evaluación en Ciencias Sociales: diferentes propuestas y su relación con los enfoques didácticos desarrollados.

Producto final esperable:

El proyecto "Aulas abiertas" tiene como producto final **la construcción colectiva de espacios comunitarios de aprendizaje**, sostenidos por estudiantes del Instituto Superior de Profesorado N°69 junto a sus docentes y las instituciones educativas del entorno (escuelas primarias, jardines, guardería y biblioteca popular).

Este producto se materializará en una serie de experiencias educativas abiertas —tardes de lectura, jornadas de juegos matemáticos, experimentos científicos y talleres de escritura creativa— desarrolladas en distintos espacios de la comunidad (plaza central, escuelas, biblioteca), donde niños y futuros docentes compartan aprendizajes significativos.

PLANIFICACIÓN

Duración del proyecto:

2026, 2027

Acciones a llevar a cabo:

- Articulación y formalización de acuerdos interinstitucionales.
- Planificación pedagógica y organización de las intervenciones: serie de experiencias educativas abiertas —tardes de lectura, jornadas de juegos matemáticos, experimentos científicos y talleres de escritura creativa— desarrolladas en distintos espacios de la comunidad (plaza central, escuelas, biblioteca), donde niños y futuros docentes compartan aprendizajes significativos.
- Seguimiento, acompañamiento y evaluación interinstitucional.
- Elaboración del documento institucional que recopile todas las propuestas desarrolladas durante el año, acompañado de fotografías, narrativas pedagógicas y registros de las experiencias. Este material servirá como testimonio y herramienta formativa para futuras cohortes y proyectos de extensión del instituto.

RECURSOS

Necesarios para llevar adelante el proyecto:

KIT BIBLIOTECA
IMPRESORA
KIT MATEMÁTICA
KIT MUSICAL
KIT LIBRERÍA

Organizaciones aliadas:

- Municipalidad de Villa Minetti.
 - Secretaría de Cultura de Villa Minetti.
 - Escuelas primarias de la localidad.
 - Jardín de infantes.
 - Estancia infantil.
 - Biblioteca popular local.
-

FORMACIONES ESPECÍFICAS REQUERIDAS:

Alfabetización audiovisual, Alfabetización científica, Alfabetización digital, Ciudadanía digital, Convivencia, Diseño de espacios recreativos , Diseño gráfico y editorial, Diseño y producción de juegos didácticos, Educación sexual Integral, Educación vial y movilidad sostenible. Escritura creativa y producción literaria, Estrategias de Comunicación, Estrategias lúdicas, Fauna nativa, Higiene y salud, Muralismo, Salud mental, Uso de Inteligencia Artificial.

EVALUACIÓN

Criterios e instrumentos de evaluación:

Criterios:

- Participación activa y sostenida de los estudiantes del Instituto en las actividades comunitarias.
- Pertinencia y calidad pedagógica de las propuestas diseñadas e implementadas.
- Impacto educativo y social en las instituciones y espacios comunitarios involucrados.
- Nivel de articulación interinstitucional alcanzado entre el Instituto, las escuelas primarias, los jardines y la biblioteca.
- Producción y difusión del documento institucional final, como evidencia de reflexión y sistematización de las experiencias.

Instrumentos:

Rúbricas, narrativas e informes.

SOCIALIZACIÓN

Del proyecto:

- Reuniones interinstitucionales y plenarias con docentes del ISP y de las escuelas asociadas.
- Publicaciones internas en murales, redes sociales institucionales y medios locales.
- Espacios de intercambio formativo entre cátedras de didácticas específicas y de práctica docente.

De los resultados:

Al cierre del proyecto se prevé:

- Presentación pública del documento institucional final, con fotografías, narrativas y materiales didácticos producidos.
 - Muestra comunitaria “Aulas abiertas” en la plaza o biblioteca local, con participación de estudiantes, familias, docentes y autoridades.
 - Difusión digital a través del sitio web institucional, redes y medios locales.
 - Socialización académica en jornadas de formación del Nivel Superior y encuentros de Comunidades Pedagógicas.
-

Integrantes del proyecto:

ACOSTA, Cristian
ÁLVAREZ, Gisela María
ANDRADA, Fabián Ismael
BAZÁN, Luciana Mariel
BOCOS, Paula Valeria
BRAVO, Viviana Carina
GAITAN, Evelyn Soledad
GUTIERREZ, Sofía Itatí
HILBE, Nadia Pamela Soledad
HORDADIN, Ana Rosa
LUNA, Gabriela Elizabeth
MIÑO, Mauro Sebastián
MIRANDA, Maximiliano Leonardo
MUGA, Rosa Sandra
OTERMIN, Natalia Ibis
PEROTTI, Alan Josué
PIEDRABUENA, Jorge Ramón
REYES, Aníbal Virgilio Manuel
ROLDAN, Selva Del Valle
SANCHO, Graciela Beatriz
SENGER, Ibis Andrea
VIZGARRA, Zulma Mariana
GÓMEZ, Suyai

Cantidad estimada de participantes:

Docentes y directivos: 24

Estudiantes: 70

Apellido y Nombre del Referente de contacto: OTERMIN NATALIA

Email del referente: natiibis@gmail.com